



PLAN CURRICULAR 2025



**I.E.P.
NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA**

I. DATOS INFORMATIVOS:

Nombre de la Institución	NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA
Código Modular	Inicial: 0871731 Primaria: 0824748 Secundaria: 1264118
Ciclos	II – INICIAL III – PRIMARIA IV – PRIMARIA V – PRIMARIA VI – SECUNDARIA VII - SECUNDARIA
Ubicación	Mz. G3 Lote 18 Zona 3, Hogar Policial, Villa María del Triunfo.
Fecha de Creación	29 de mayo de 1993
Tipo de Gestión	PRIVADA
Turno de Atención	MAÑANA
Lengua Materna de los estudiantes	CASTELLANO
Población Estudiantil	MIXTO
Directora	Lic. Rocío Antonieta Paredes Salcedo
Correo electrónico	rocio71164@gmail.com
Teléfono	956084449



II. PREFACIO:

La Institución Educativa, comprometida con brindar una educación de calidad, elabora cada año un Plan Curricular que permite tener una visión clara y precisa de los aprendizajes que deben lograr los estudiantes según las metas y objetivos establecidos para el año escolar, lo cual permitirá crear las estrategias y oportunidades de aprendizaje necesarias para el desarrollo de las competencias programadas para cada nivel y grado, apuntando siempre al perfil del egreso, que está basado en los fines y principios del Currículo Nacional de Educación Básica.

III. MODALIDAD DE EDUCACIÓN

LA INSTITUCIÓN, considera que, en base a lo planteado en el documento normativo "Norma que regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de Educación Básica", aprobado por la Resolución Viceministerial N° 094-2020- MINEDU, la evaluación tiene como principal propósito el bienestar del estudiante y su desarrollo integral. Esta debe ser vista siempre como un proceso a través del cual se recopila y analiza información para conocer y valorar los avances y dificultades del estudiante en el desarrollo de sus competencias. Se espera que, sobre esta base, se tomen decisiones para la mejora continua de los procesos de aprendizaje y enseñanza.

En tal sentido se espera promover procesos reflexivos y orientadores para el desarrollo de aprendizajes de los estudiantes, y de la práctica docente. La citada Resolución Viceministerial N° 094- 2020-MINEDU, presenta disposiciones que en el contexto actual deben promoverse con especial énfasis:

a. La evaluación se realiza teniendo como centro al estudiante y, por lo tanto, contribuye a su bienestar reforzando su autoestima, en la situación actual, el docente debe darle particular importancia a promover en el estudiante el desarrollo y consolidación de una imagen positiva de sí mismo, de confianza en sus posibilidades y su esfuerzo frente a diversos escenarios de aprendizaje (presencial, semipresencial y a distancia) al trabajo remoto o semipresencial; motivándolo a seguir aprendiendo.



La determinación del nivel del logro de la competencia se realiza con base en evidencias de aprendizaje relevantes, es necesario que, para determinar el nivel de logro que se ha alcanzado con relación a una competencia, se seleccionen y analicen las evidencias que brinden más información acerca de los avances y dificultades que tiene el estudiante en dicha competencia. La reflexión y la retroalimentación son procesos claves para el desarrollo de competencias de los estudiantes, es importante que el estudiante comprenda los criterios de evaluación para que a partir de ello pueda autoevaluarse acerca del nivel en que se encuentra encaminándose de forma progresiva a desarrollar procesos autónomos de reflexión sobre sus fortalezas, dificultades y necesidades. Se requiere brindar a los estudiantes pistas, orientaciones, consejos, estrategias, apoyos, recursos y oportunidades diversas para que ellos mismos puedan reflexionar sobre su proceso de aprendizaje y tomar decisiones para superar sus dificultades para el desarrollo de sus competencias.

La comunicación con el estudiante y su familia debe ser considerada un elemento clave para la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje, el personal directivo y/o docente de las instituciones educativas debe mantener informados a los estudiantes y sus familias sobre los avances y dificultades observados en los procesos de aprendizaje, así como brindar recomendaciones sobre las oportunidades que deben generarse para la mejora. El personal directivo y/o docente debe adecuar la comunicación a las características y necesidades de las familias y los estudiantes, a través de una llamada, reunión virtual o presencial, para dialogar y reflexionar sobre el proceso de aprendizaje de su hijo y tomar acuerdos sobre las recomendaciones brindadas.

b. Se espera que durante el año o periodo lectivo la IE o el docente comunique sobre el desarrollo de las competencias al estudiante y a su familia en tres momentos: después de la evaluación diagnóstica de inicios de año para informar si requiere consolidación; al término de cada periodo establecido por la institución educativa para dar a conocer sus avances y dificultades en relación a lo esperado y generar estrategias conjuntas para ayudar al estudiante (por lo menos dos veces adicionales durante el año); y a finales del año o periodo lectivo para informar sobre la situación final del estudiante.

c. El registro de los calificativos pendientes en el SIAGIE es flexible, este deberá permanecer abierto durante el año a fin de que el docente registre el nivel de logro cuando el estudiante alcanza el nivel esperado de la competencia.

d. Al final del periodo lectivo, el docente registrará en el SIAGIE la información referida al desarrollo de las competencias de los estudiantes, consignando el último nivel de logro, calificativo y/o conclusión descriptiva según lo determinado para cada ciclo o nivel, el mismo que debe expresar la situación final del progreso de sus competencias.



e. En caso el docente no haya logrado realizar acciones para el desarrollo de alguna de las competencias o no cuenta con información suficiente (evidencias) para determinar un nivel de logro o calificativo deberá seleccionar un comentario predeterminado que exprese de manera cercana la situación de los estudiantes. En el SIAGIE aparecerán las siguientes opciones o mensajes predeterminados en una pestaña desplegable:

- (i) No se logró realizar acciones para su desarrollo.
- (ii) No se cuenta con evidencia suficiente para determinar nivel de logro.
- (iii) Otros

La opción “otros” se utilizará en caso se considere que los comentarios predeterminados no representan la situación del estudiante. En estos casos, el acta oficial mostrará los casilleros en el acta oficial quedarán en blanco hasta que se complete la información en el SIAGIE.

f. En caso el docente y/o facilitador cuente con información adicional sobre el estudiante, en relación al desarrollo de las competencias o a situaciones vividas que afectaron su progreso (situación emocional y familiar, sugerencias para la mejora del proceso de aprendizaje con énfasis en los aspectos en los que el estudiante requiere apoyo, conectividad o comunicación con la institución educativa, condiciones del contexto, u otros que se consideren pertinentes), y que sirven de insumo para la atención al estudiante durante el siguiente periodo lectivo esta se podrá consignar en el SIAGIE, como un comentario general de la edad, grado o ciclo por cada estudiante. En el caso de las y los estudiantes con discapacidad, se debe añadir un comentario, en las conclusiones descriptivas, con los apoyos educativos y los ajustes razonables (aprendizajes, tiempos, materiales, formas de evaluación, entre otros) brindados por el docente durante el periodo lectivo o promocional.

EL SERVICIO EDUCATIVO 2024

Durante los años 2020, 2021 y 2022, en el marco de la emergencia sanitaria por la COVID19 se planteó la necesidad del aislamiento social preventivo y obligatorio a nivel nacional, lo que generó que los y las estudiantes no puedan asistir de manera presencial a la institución o programa educativo y que se planteen nuevas formas de darle continuidad al servicio educativo para el desarrollo de competencias de los y las estudiantes. Esta situación ha llevado a la comunidad educativa a descubrir nuevos espacios, medios y formas creativas e innovadoras de responder a los desafíos de acceder al servicio educativo y propiciar el desarrollo de competencias aprovechando las tecnologías de la información. En ese sentido, se propone que el servicio educativo en el año 2024 tenga como centro el bienestar del/de la estudiante y busque ampliar la mirada hacia el desarrollo de experiencias diversas, dentro y fuera de la escuela, que promuevan que los y las estudiantes construyan sus propios aprendizajes, pongan en juego sus competencias y se vuelvan cada vez más autónomos en sus procesos de aprendizaje.



I.E.P. NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA

Esto implica que la escuela siga cambiando y en ese cambio están implicados todos los actores educativos: estudiantes, docentes, familias, directivos y comunidad en general. Se necesita que todos cambiemos nuestros paradigmas sobre la escuela y rediseñemos juntos la experiencia escolar, reconociendo la importancia de la diversidad y el aporte de las experiencias vividas y de los aprendizajes de la familia y la comunidad.

Las características de la nueva escuela son:

- Centralidad en el bienestar del estudiante. Implica que todas las acciones realizadas tengan como objetivo contribuir al bienestar del estudiante. Esto requiere actuar siempre en función de la información que permita conocer las características, necesidades y condiciones en las que está desarrollando su vida el/la estudiante y su familia.
- Énfasis en el soporte socioemocional. Promueve en el/la estudiante el desarrollo y consolidación de una imagen positiva de sí mismo, de confianza en sus posibilidades y su esfuerzo frente a diversos escenarios de aprendizaje (presencial y a distancia) motivándolo a seguir aprendiendo.
- Valoración y atención de la diversidad. Reconoce que todos los y las estudiantes tienen aprendizajes distintos y formas diversas de aprender, y que propicie que todos los y las estudiantes tengan la oportunidad de desarrollar al máximo sus potencialidades, avancen en el desarrollo de sus competencias y que no interrumpan o abandonen sus estudios por sentir que no pueden seguir desarrollándose en la escuela.
- Evaluación formativa para la mejora. Permite conocer el nivel real de aprendizaje de los estudiantes para la toma de decisiones informadas que ayuden reconocer las fortalezas, superar las dificultades y brindar los apoyos necesarios para el avance en el desarrollo de sus competencias.
- Procesos de enseñanza y aprendizaje. Se desarrollan experiencias de aprendizaje utilizando momentos presenciales y a distancia, sincrónicos o asincrónicos, así como en diversos espacios del territorio para el desarrollo de competencias de los/las estudiantes.

Dando continuidad al servicio educativo, se deben considerar dos principios centrales que definen el diseño y planificación de las acciones del sector educativo, los cuales son:

Seguro: La escuela debe ser el espacio donde toda la comunidad educativa, en especial el/la estudiante, desarrolla al máximo sus potencialidades en un ambiente de bienestar y armonía. Así también en el que se establezcan un conjunto de condiciones y medidas de bioseguridad a partir de las disposiciones del MINSA para la prevención y control de la COVID-19 o cualquier otra situación de salud, convirtiendo a la escuela en un espacio protector en donde el bienestar del/de la estudiante es la prioridad.



Descentralizado: El gobierno nacional, los gobiernos regionales y los gobiernos locales a través de sus instancias de gestión educativa descentralizada lideran el retorno de todos los servicios o programas educativos de su jurisdicción promoviendo la gobernanza colaborativa, y desarrollando acciones pertinentes a cada contexto que favorezcan la implementación del servicio educativo asegurando los procesos de aprendizaje y el desarrollo de competencias en los y las estudiantes y en coordinación con la comunidad educativa. Para asegurar la prestación del servicio sobre la base de estos principios, es necesario fortalecer la articulación intersectorial para la atención educativa integral de los y las estudiantes en los diversos contextos territoriales del país, así como implementar una estrategia de monitoreo articulado con todas las instancias de gestión escolar.

El Modelo de Gestión Escolar Autónoma (MGEA)

El Modelo de Gestión Escolar Autónoma (MGEA) tiene como propósito orientar en los principios y prácticas a implementar con el fin de garantizar una gestión autónoma, participativa y eficiente en concordancia con la Resolución Directoral Regional N°1641 -2022-DRELM que aprueba los Lineamientos para la implementación del Modelo de Gestión Escolar Autónoma en las instituciones educativas de Lima Metropolitana.

La construcción de la propuesta del Modelo de Gestión Escolar Autónoma (MGEA) para Lima Metropolitana se ha realizado tomando en cuenta su estructura en torno a 7 principios:

- Autonomía .- El marco y punto de partida es el ejercicio de la autonomía por parte de la IE. En este ejercicio, la IE decide hacer las cosas de manera diferente a como las ha venido haciendo, construye colectivamente un sueño y pone empeño en lograrlo. En el ejercicio de su autonomía las IE se plantean el tipo de escuela que quieren ser y cómo quieren lograrlo. La autonomía de las IIEE está contemplada en la Ley General de Educación, que en su artículo 64 “objetivos de la gestión” señala que la gestión educativa debe: “Fortalecer la capacidad de decisión de las Instituciones Educativas para que actúen con autonomía pedagógica y administrativa”.
- Cultura organizacional colaborativa .- Un segundo principio es el desarrollo de una Cultura Organizacional Colaborativa que posibilite el trabajo colaborativo, la participación democrática de todos los miembros de la comunidad educativa y garantice que la escuela sea un lugar de acogida y protección para todos los estudiantes, sin excepción. Bajo este principio se agrupan tres aspectos: a. Cultura institucional b. Participación democrática c. Bienestar de la comunidad



I.E.P. NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA

- **Innovación** .- Uno de los motores principales para el cambio es la innovación. La innovación debe ser una actitud permanente en las aulas y en las escuelas. Sin innovación no hay mejoras o avances significativos. La innovación es uno de los principios de la Ley General de Educación⁷ pues “promueve la producción de nuevos conocimientos en todos los campos del saber, el arte y la cultura” (art. 8) y es uno de “los factores que interactúan” para el logro de la calidad educativa (art. 13) Para el FONDEP, la innovación “es la propuesta original o de adaptación creativa de otra preexistente orientada al cambio y la mejora de los procesos educativos, que ha sido concebida o previamente ejecutada desde sus propias prácticas de manera reflexiva”.

- **Comunidad de aprendizaje** .- En Lima Metropolitana, coexisten distintos tipos de comunidades de aprendizaje: las Comunidades de Aprendizaje Profesional (CAP), el Ciclo de Formación Interna (CFI), las basadas en el Enfoque Dialógico, entre otras. Desde el MGEA se promueve que en cada IE se desarrolle una Comunidad de aprendizaje. La “Guía para la gestión escolar en II.EE. y programas educativos de Educación Básica”, señala que la “IE debe asumir el reto de conformar una Comunidad de aprendizaje, en donde sus miembros se apoyan mutuamente, aprenden colectivamente y comparten una misma visión y compromiso, para mejorar la propia práctica educativa, con el propósito de incidir en los aprendizajes de las y los estudiantes”. Las Comunidades de Aprendizaje son espacios educativos en los que toda la comunidad lucha por transformar su escuela y convertirla en un lugar de encuentro y de desarrollo destinado a todas las personas, FONDEP, ello implica involucrar a todas las personas que de forma directa o indirecta influyen en el aprendizaje y el desarrollo de las y los estudiantes. Una Comunidad de Aprendizaje parte de los sueños de toda la comunidad educativa y a través del diálogo y la ciencia busca superar el fracaso escolar y fortalecer la convivencia.

- **Exigencia académica y esfuerzo** .- La exigencia - sobre todo, la autoexigencia- y el esfuerzo constante son una característica de los sistemas exitosos. Este principio se vincula con:

El desarrollo de habilidades blandas como: la constancia, la perseverancia, la resiliencia, la elaboración de un Proyecto de vida, logros de aprendizaje.

- **Mejora continua**.- La Ley General de Educación 28044, en su artículo 13 establece que la calidad educativa es “el nivel óptimo de formación que deben alcanzar las personas para enfrentar los retos del desarrollo humano, ejercer su ciudadanía y continuar aprendiendo durante toda la vida”. El proceso de Mejora continua supone el desarrollo de un ciclo: Autoevaluación (autodiagnóstico) - Plan de Mejora – Evaluación, el cual se repite anual o bianualmente. La mejora continua es un proceso en el que, básicamente, las IIEE se autoevalúan y priorizan una problemática, establecen una alternativa de solución (generalmente, a través de un Plan de mejora) y evalúan sus resultados.



I.E.P. NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA

Este proceso -generalmente anual o bianual- se desarrolla permanentemente y moviliza a toda la IE. El primer paso es la autoevaluación institucional. “La autoevaluación institucional es un proceso constructivo, dinámico y contextualizado mediante el cual, una institución educativa se organiza y reflexiona sobre sus fines, procesos, estrategias, prácticas y resultados, contrastándolos con un referente de calidad que le ayude a tomar decisiones para gestionar los cambios necesarios y mejorar con base en evidencias. Por tanto, se trata de un proceso organizado y conducido por la propia institución educativa”.

La autoevaluación con fines de mejora se caracteriza por ser:

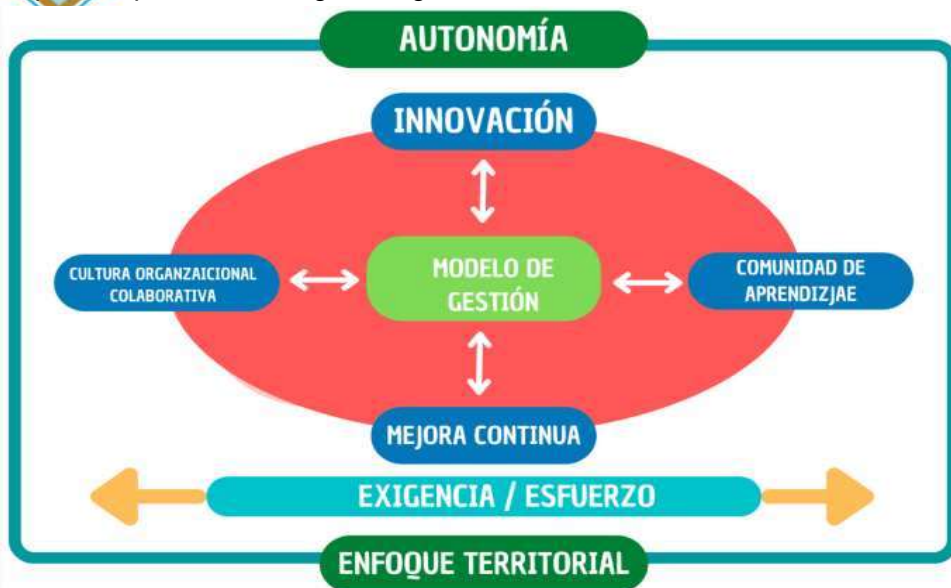
- a. Formativa, porque genera aprendizajes para la comunidad educativa, a partir de la reflexión y retroalimentación de su práctica. Además, propicia la autorregulación y la cultura de mejora basada en la evaluación.
- b. Participativa, en tanto que involucra a los diversos actores de la comunidad educativa, quienes asumen roles desde la preparación y organización del proceso hasta su ejecución, monitoreo, evaluación y toma de decisiones de cambio y mejora.
- c. Basada en evidencias, es decir, se sustenta en evidencias (elaboradas con base en información cuantitativa y cualitativa sobre la realidad evaluada) que se generan de modo sistemático en el propio proceso de autoevaluación y utilizan para sustentar los resultados y respaldar la toma de decisiones.
- d. Voluntaria, porque se implementa por decisión institucional para generar el compromiso colectivo con este proceso.

• Enfoque territorial. - El territorio de cada escuela excede la literalidad física del aula y cada edificio escolar. La escuela es también escuela en el barrio, en otras instituciones de cercanías, en las calles, en las formas de habitar y recorrer el espacio público, en las redes. Concebir la escuela en ese territorio material y simbólico extendido habilita a revisar y habilitar escenarios de enseñanza y aprendizaje diversos, y también aporta a lo que se gesta en términos de construcción de ciudadanía. Se puede definir al “enfoque territorial” como una noción conceptual e instrumental que reconoce al territorio como factor de desarrollo, como unidad, tanto para la observación y la actuación, así como para la gestión y planificación estatal. Bajo este principio se considera: ▪ El Trabajo en Redes Educativas Institucionales (REI) ▪ El trabajo con aliados ▪ La Certificación Múltiple



I.E.P. NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA

Estos principios no son aislados, sino que se articulan en interacción como se puede apreciar en el siguiente gráfico:



La implementación del Modelo de Gestión debe ser un proceso participativo, motivador y progresivo en el que los distintos integrantes de la Comunidad educativa vayan aportando, a partir de la reflexión y el entusiasmo, a la construcción de su propio modelo.

Este proceso, consideramos, debe desarrollarse en cuatro momentos: Soñar, Generar condiciones, Implementar, Evaluar.

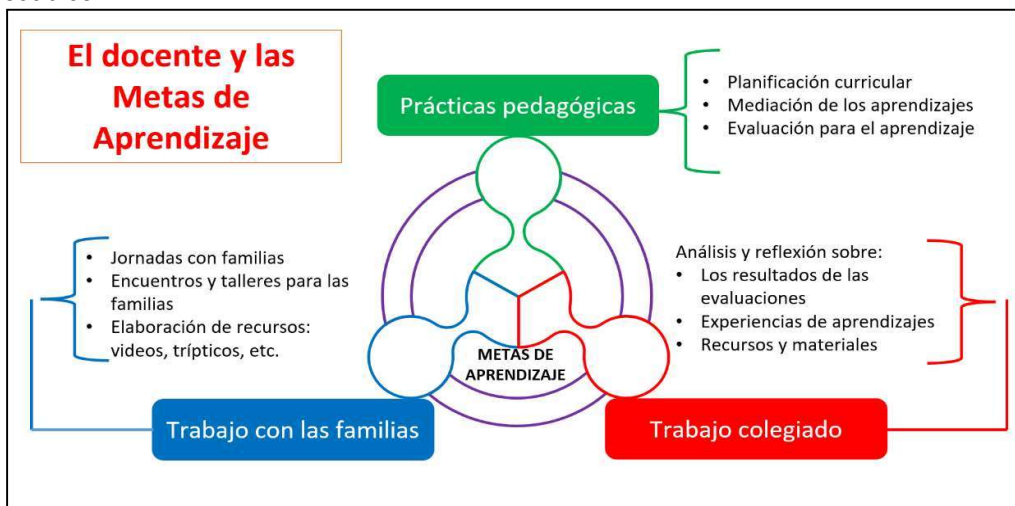
Presentamos a continuación, el cronograma sugerido para la implementación del MGEA en el Año Escolar 2023:

CRONOGRAMA 2023										
FASE	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
Soñar	X									
Generar condiciones	X	X								
Implementar			X	X	X	X	X	X	X	X
Evaluar					X					X



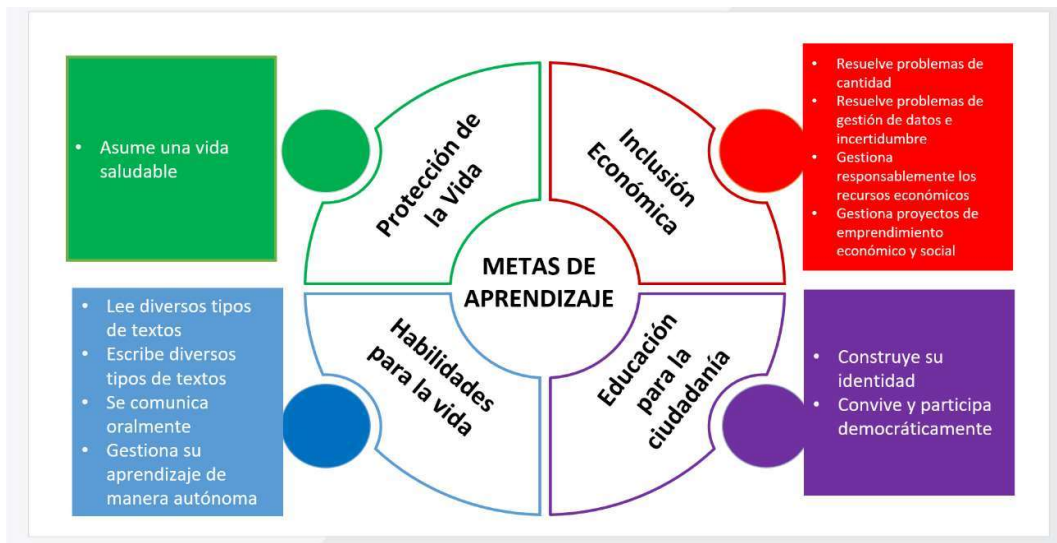
METAS DE APRENDIZAJE

La Resolución directoral regional N°1269 -2022-DRELM aprueba la Propuesta de Aprendizajes para la Vida en Lima Metropolitana, en el marco de la Transformación para la Educación 2022-2026 de la DRELM, estableciendo que las metas de aprendizaje que se proponen para Lima Metropolitana permiten unificar criterios y establecer una ruta hacia resultados comunes que partan de las demandas, problemáticas y necesidades de la capital del Perú. Se espera que desde el inicio de la escolaridad y de manera progresiva, a lo largo de la Educación Básica, se desarrollen y pongan en práctica estos aprendizajes, en diversas situaciones vinculadas a las prácticas sociales.



En ese sentido, los aprendizajes para la vida, constituyen un conjunto de competencias que el estudiante de educación básica debe desarrollar para cumplir con su proyecto de vida. Para cada competencia se han determinado un conjunto de metas que los estudiantes de Lima Metropolitana deben lograr como aprendizajes indispensables desde los 3 años hasta el 5to grado de educación secundaria.

Los aprendizajes para la vida buscan, no sólo, formar buenos estudiantes, sino fundamentalmente buenos ciudadanos, para eso se han dividido en cuatro dimensiones: Protección de la vida, Inclusión económica, Educación para la ciudadanía y Habilidades para la vida.





III. **COMPETENCIAS: ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS**

Durante la situación de pandemia y aislamiento, los y las estudiantes han experimentado situaciones complejas que han afectado su bienestar y sus procesos de aprendizaje. El desarrollo de procesos de aprendizaje exitosos está íntimamente relacionado con el desarrollo socioafectivo. Aprender a involucrar a la persona en su conjunto, ya que no basta con que los y las estudiantes estén presentes en la escuela, sino que es necesario que su cuerpo, mente y afectos estén disponibles para el esfuerzo que demanda el proceso de aprendizaje. La escuela debe ser ese espacio de contención para que el/la estudiante se sienta confiado/a y seguro/a. Es importante que todo actor educativo reconozca la importancia de la dimensión emocional en el proceso de aprendizaje y genere acciones que la fortalezcan como primer paso para la mejora de los aprendizajes. Por ello, como parte de las orientaciones pedagógicas para el desarrollo de competencias, se plantea desarrollar un conjunto de acciones que propicien la consolidación para el desarrollo de competencias y el soporte socioemocional de los y las estudiantes.

Acciones pedagógicas para el desarrollo del año escolar

En la actual coyuntura, no todos/as los/las estudiantes han podido acceder de la misma forma al servicio educativo, por lo que surge la necesidad de reconocer esas diferencias y brindar disposiciones que permitan la atención diferenciada según las características, potencialidades, necesidades de los y las estudiantes y condiciones en cada territorio.

Desde el Currículo Nacional de la Educación Básica se plantea el desarrollo de competencias de estudiantes y se cuenta con 7 niveles de progreso que permiten ubicar el nivel de desarrollo que tiene cada uno, así como los avances y dificultades que tiene en relación al nivel esperado para su grado o edad. Tanto los/las estudiantes que están en el nivel esperado como los que no lo están, trabajarán en el desarrollo de las mismas competencias. Es el/la docente que, conociendo las necesidades de aprendizaje de su grupo de estudiantes, pondrá énfasis en aquellas en las que observa mayor necesidad o dificultad, organizará actividades individuales y en grupos de estudiantes, seleccionará los materiales y recursos educativos que contribuyan al desarrollo de las competencias. La planificación para el desarrollo de competencias de los/las estudiantes, se realizará con base en el análisis de la evidencia obtenida a partir de la evaluación. Esta planificación debe generarse tomando como base lo planteado en las “Orientaciones pedagógicas para el desarrollo de competencias”, capítulo VI del Currículo Nacional de Educación Básica.



El docente lidera la planificación que el/la estudiante moviliza y combina sus competencias en el marco de la atención a la diversidad, aprovechando los recursos educativos concretos, impresos y digitales, y los de su entorno. Es importante considerar que toda acción planteada para la consolidación de las competencias de los/las estudiantes debe contemplar una atención integral. Esto implica procesos de mediación en los que se brinde el soporte necesario para que los estudiantes progresen en sus aprendizajes a partir del nivel real en el que se encuentran, así como soporte socioemocional que los ayude a expresar y regular reacciones frente a sus emociones y afectos. Durante todo el año lectivo, se deben desarrollar acciones de acompañamiento y mediación docente para la consolidación de aprendizajes partiendo del análisis de evidencia que permita identificar los avances y dificultades de los estudiantes.

MEDIACIÓN PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS

La mediación pedagógica tiene intencionalidad pedagógica y es un elemento clave para el desarrollo de sus competencias. Es durante la mediación que el docente u otro actor educativo analiza el proceso de aprendizaje de cada estudiante y determina en qué momentos requiere de mayor apoyo; ya sea para comprender la situación planteada, analizar los recursos con los que cuenta y los que requiere conseguir o investigar para resolverla, para lograr su propósito, evaluar el proceso y la mejora de los aprendizajes. La evaluación se realiza en función de criterios previamente establecidos y compartidos con los/las estudiantes, que son los referentes específicos del desarrollo de las competencias y que permiten observar si el propósito de aprendizaje se ha logrado o se va logrando. También permite valorar si la acción del/de la docente está contribuyendo de forma efectiva para que haya progreso en las competencias de los/las estudiantes. El proceso de recojo y análisis de evidencias de los aprendizajes para la toma de decisiones es continuo y se debe desarrollar durante todo el año lectivo. Tener una idea completa sobre cómo están los/las estudiantes con respecto a sus competencias no es algo que se consiga en un día, en dos o en una semana, se trata de un proceso constructivo que el/la estudiante debe realizar en interacción con otros. Es, más bien, un proceso permanente que supone observar la manera en que se van desempeñando frente a los retos o desafíos que se le presentan en las situaciones planteadas.

Las disposiciones para la evaluación durante el año 2024, están determinadas en la Resolución Viceministerial N°00094-2020-MINEDU que aprueba el documento normativo denominado “Norma que regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica”.



La evaluación de los/las estudiantes que enfrentan barreras educativas debe ser flexible para responder a sus demandas educativas. Ello implica que los criterios de evaluación elaborados por el/la docente consideren los apoyos educativos y ajustes razonables para la atención a la diversidad de la población estudiantil, utilizando para ello: medios, instrumentos, planes educativos personalizados, materiales y recursos educativos, lenguajes alternativos, sistemas aumentativos y alternativos de comunicación, espacios accesibles y tiempos adecuados, según corresponda, en el marco de la evaluación formativa. Asimismo, desde el marco de atención a la diversidad (cultural y lingüística) se debe considerar la adecuación de tiempos, formas y los procedimientos para el recojo de información que permita atender las diversas formas de aprender.

SOPORTE SOCIOEMOCIONAL A LOS Y LAS ESTUDIANTES SOPORTE SOCIOEMOCIONAL A LOS Y LAS ESTUDIANTES

La I.E. cumple un rol fundamental que contribuye a la formación integral y el bienestar de los y las estudiantes. Es así que, a través del acompañamiento socioafectivo y cognitivo, brinda soporte, según las necesidades de orientación en la dimensión personal, social y/o de aprendizaje, manifestadas por los y las estudiantes.

El acompañamiento socioafectivo y cognitivo busca fortalecer el desarrollo de los aprendizajes de las y los estudiantes, mediante el establecimiento de vínculos adecuados y positivos entre los y las estudiantes, las familias, docentes, tutores y demás actores que forman parte de la institución o programa educativo. Requiere realizarse de manera continua y se construye sobre la base de una relación sustentada en el vínculo afectivo.

Este acompañamiento se sustenta en el vínculo afectivo, promueve los factores protectores y fortalece al grupo de estudiantes en su identidad como colectivo, contribuyendo a una convivencia democrática, donde cada uno de sus miembros es responsable de su crecimiento individual y grupal. Además, promueve una cultura inclusiva al identificar las barreras (de aprendizaje, de acceso, sociales, culturales, entre otras) que impiden el desarrollo de los aprendizajes y, en coordinación con otros actores (SAANEE, SEHO, entre otros), proporciona apoyo educativo, recursos y/o medidas, ya sea de manera temporal o permanente, para eliminar esas barreras y promover una comunidad inclusiva, segura y acogedora.

Requiere de una comunidad educativa responsable, informada y con claridad sobre las intenciones educativas o los resultados de la formación, para conocer su rol frente a ello y coordinar acciones que contribuyan, de manera articulada, con la formación integral y el bienestar general del estudiante.



ESTRATEGIAS PARA EL ACOMPAÑAMIENTO SOCIOAFECTIVO DE LAS Y LOS ESTUDIANTES

A continuación, se presentan una serie de estrategias para este acompañamiento, de acuerdo a la RVM 212-2020-MINEDU:

- **Orientación educativa permanente.** Es una acción inherente a la misma práctica del docente y se hace presente a lo largo de toda la jornada diaria, acompañando al estudiante de manera continua para contribuir a su formación integral y bienestar en cualquier espacio de la institución educativa. Se entiende como un proceso de ayuda específica y espontánea que realiza la o el docente para contribuir al desarrollo del estudiante o de un grupo de ellos, a partir de situaciones que emergen de una necesidad del estudiante o identificada por el mismo docente.
- **Tutoría individual.** Se trata de la atención personalizada que recibe la o el estudiante en función de sus necesidades, intereses, dificultades, interrogantes, conflictos personales, sociales y/o de aprendizaje, así como por temas de interés de las familias que no pueden ser abordados de manera grupal. Es planificada y flexible, de acuerdo a la demanda de atención durante las horas dispuestas para tal fin, según modalidad, nivel o modelo de servicio.
- **Tutoría grupal.** Son espacios de interacción grupal que se planifican de acuerdo con la identificación de necesidades e intereses que provienen del diagnóstico y análisis previo del grupo de estudiantes en el aula a cargo del tutor. Puede considerar también el informe tutorial del año anterior para asegurar la articulación y acompañamiento sostenido.
- **Espacios de participación estudiantil.** La participación, además de ser entendida como un derecho, es un proceso de construcción de relaciones interpersonales que repercuten en la promoción y mejora de la convivencia entre diferentes grupos y, por ende, en la prevención de conflictos. Apunta a la construcción de ciudadanos democráticos capaces de reconocer la pluralidad de pensamientos, opiniones, convicciones y visiones del mundo sobre la base de la argumentación y desarrollo del pensamiento crítico. La participación estudiantil contribuye al desarrollo socioafectivo y cognitivo del estudiante, fortalece la cooperación ciudadana, valora a todas las y los estudiantes como sujetos de derechos y contribuye a su rol como agentes de cambio.
- **Espacios con las familias y comunidad.** Se busca la participación e involucramiento de las familias y la comunidad en la responsabilidad compartida de la formación integral y del bienestar de las y los estudiantes, considerando la diversidad sociocultural y/o lingüística de las familias. La institución educativa y el programa educativo pueden generar espacios como encuentros familiares, jornadas de formación para madres y apoderados, entre otros.



Este tipo de acompañamiento se planifica a partir del diagnóstico socioemocional institucional y de aula, reconociendo las necesidades de orientación o que afecten al bienestar del estudiante. Asimismo, se consideran las prioridades a nivel local, regional y nacional, como son aspectos relacionados a: soporte socioemocional, habilidades socioemocionales, educación sexual integral, prevención de situaciones y/o conductas de riesgo (embarazo adolescente y/o maternidad o paternidad temprana, consumo de sustancias psicoactivas, trata de personas, discriminación, eliminación de estereotipos, etc), entre otros. A nivel de la institución educativa, se establece el Plan de tutoría, orientación educativa y convivencia escolar a cargo del Comité de gestión del bienestar e involucra a todos los docentes de la IE o programa. A nivel de aula, se elabora el Plan tutorial de aula a cargo del docente tutor e involucra a los docentes que tiene a cargo el mismo grupo de estudiantes.

- Luego, en el transcurso del año, es necesario que el docente destine parte del tiempo semanal en las siguientes actividades:
 - Dialogar con las y los estudiantes sobre sus principales preocupaciones como consecuencia de la pandemia, y brindar consejería personalizada y grupal. En los casos de estudiantes con experiencias dolorosas por la pérdida de familiares directos, brindar contención socioemocional para acompañar su dolor y asegurar su continuidad en sus aprendizajes.
 - Generar espacios con los y las estudiantes para desarrollar actividades lúdicas, recreativas, artísticas y deportivas, que les ayude a un desarrollo físico, social y emocional saludables; y, particularmente, distender situaciones de estrés y ansiedad.

COMPETENCIAS PARA DESARROLLAR EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA EDUCATIVA

En el marco del Currículo Nacional de la Educación Básica, se plantean las competencias a desarrollar por los/las estudiantes a lo largo de la Educación Básica. En la situación actual de emergencia educativa, se propone que el/la docente determine las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes y establezca las competencias en las que se requiere poner énfasis para la mediación y retroalimentación en el proceso de enseñanza y aprendizaje a lo largo del año. Esta decisión es tomada por el docente con base en evidencia recogida a partir de la evaluación, la cual, según las mejoras en el desempeño de los/las estudiantes, debe ir cambiando durante el año con la intención de atender sus necesidades de aprendizaje. Durante el año 2023 se pondrá énfasis en el desarrollo de la competencia transversal “Gestiona su aprendizaje de manera autónoma” por considerarse clave para el desarrollo de otras competencias. Se tendrá en consideración que la autonomía debe desarrollarse en los/las estudiantes de forma progresiva, para lo cual es importante mantener comunicación con el/la estudiante acerca de sus progresos y dificultades y se realicen acciones que contribuyan con el desarrollo de esta competencia en cada nivel de la Educación Básica.



**I.E.P.
NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA**

IV. DURACIÓN

De acuerdo a las disposiciones del Ministerio de Educación, las labores escolares podrán iniciarse el 4 de marzo de 2024. Asimismo, se cumplirá 39 semanas lectivas y 4 semanas de gestión en concordancia con la Resolución Ministerial N°474-2022-MINEDU que aprueba la norma técnica denominada "Disposiciones para la prestación del servicio educativo en las instituciones y programas educativos de la educación básica para el año 2023":

Calendario Escolar 2024		
Bloques	Duración	Fechas de inicio y fin
Primer bloque de semanas de gestión	Dos (2) semanas	19/02/2024 al 01/03/2024
Primer bloque de semanas lectivas	Diez (10) semanas	04/03/2024 al 10/05/2024
Segundo bloque de semanas lectivas	Diez (10) semanas	13/05/2024 al 19/07/2024
Segundo bloque de semanas de gestión	Dos (2) semanas	22/07/2024 al 02/08/2024
Tercer bloque de semanas lectivas	Diez (10) semanas	05/08/2024 al 11/10/2024
Cuarto bloque de semanas lectivas	Diez (10) semanas	14/10/2024 al 20/12/2024
Tercer bloque de semanas de gestión	Una (1) semana	23/12/2024 al 31/12/2024

Conforme al citado calendario, se tendrá 40 semanas lectivas y 5 semanas de gestión en concordancia con la Resolución Ministerial N°474-2022-MINEDU que aprueba la Norma Técnica denominada "Disposiciones para la prestación del servicio educativo en las instituciones y programas educativos de la educación básica para el año 2023".



V. CONTENIDO

En la modalidad presencial todos los estudiantes asistirán en un solo grupo desarrollando las actividades pedagógicas en el horario completo a través de la cual se continuará con desarrollo de competencias en nuestros estudiantes, enmarcando nuestro modelo pedagógico en el desarrollo del Currículo Nacional de Educación Básica - CNEB, nuestro carisma institucional y en las corrientes socio constructivistas del aprendizaje.

MATRIZ DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

NIVEL INICIAL

SITUACIONES DE LAS EXPERIENCIAS	EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE	FECHA	DURACIÓN
PROTECCIÓN DE LA VIDA	Semana de adaptación	Del 4 al 8 de marzo	1 semana
	Evaluación diagnóstica	Del 11 al 22 de marzo	2 semanas
	Unidad de Aprendizaje N° 1	Del 25 de marzo al 5 de abril	3 semanas
	Unidad de Aprendizaje N° 2	Del 8 de abril al 3 de mayo	4 semanas
INCLUSIÓN ECONÓMICA	Unidad de Aprendizaje N° 3	Del 6 de mayo al 14 de junio	5 semanas
	Proyecto N° 1	Del 17 de junio al 19 de julio	5 semanas
HABILIDADES PARA LA VIDA	Unidad de Aprendizaje N° 4	Del 5 de agosto al 6 de setiembre	4 semanas
	Proyecto N° 2	Del 9 de setiembre al 4 de octubre	5 semanas
EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA	Unidad de Aprendizaje N° 5	Del 7 de octubre al 15 de noviembre	5 semanas
	Unidad de Aprendizaje N° 6	Del 18 de noviembre al 20 de diciembre	5 semanas



I.E.P. NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA

NIVEL PRIMARIA

SITUACIONES DE LAS EXPERIENCIAS	EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE	FECHA	DURACIÓN
PROTECCIÓN DE LA VIDA	Semana de adaptación	Del 4 al 8 de marzo	1 semana
	Evaluación diagnóstica	Del 11 al 22 de marzo	2 semanas
	Unidad de Aprendizaje N° 1	Del 25 de marzo al 5 de abril	3 semanas
	Unidad de Aprendizaje N° 2	Del 8 de abril al 3 de mayo	4 semanas
INCLUSIÓN ECONÓMICA	Unidad de Aprendizaje N° 3	Del 6 de mayo al 14 de junio	5 semanas
	Proyecto N° 1	Del 17 de junio al 19 de julio	5 semanas
HABILIDADES PARA LA VIDA	Unidad de Aprendizaje N° 4	Del 5 de agosto al 6 de setiembre	4 semanas
	Proyecto N° 2	Del 9 de setiembre al 4 de octubre	5 semanas
EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA	Unidad de Aprendizaje N° 5	Del 7 de octubre al 15 de noviembre	5 semanas
	Unidad de Aprendizaje N° 6	Del 18 de noviembre al 20 de diciembre	5 semanas

NECESIDADES DE APRENDIZAJE PRIORIZADAS	SITUACIONES CONTEXTUALIZADAS
- Manejo de técnica para el cumplimiento de las normas de convivencia. - Trabajar actividades para reforzar la atención, concentración, memoria y razonamiento.	Ciudadanía y convivencia en la diversidad. Alumno Líder y Competente.

NECESIDADES DE APRENDIZAJE PRIORIZADAS	SITUACIONES CONTEXTUALIZADAS
Fortalecer la planificación y organización del trabajo individual y colaborativo.	Descubrimiento e innovación.
Desarrollar habilidades investigativas. Implementar el manejo de herramientas y técnicas para el análisis y síntesis de la información.	Aprendo cuando comprendo lo que leo. Logros y desafíos del país en el bicentenario.
Aplicar técnicas y pasos para el análisis de información.	Aprendo cuando comprendo lo que leo. Logros y desafíos del país en el bicentenario.
- Asumir un rol proactivo dentro de su aprendizaje. - Identificar sus potencialidades personales. Desarrollar sus habilidades Sociales.	Alumno Líder Católica y Competente. Ciudadanía y convivencia en la diversidad.
Fortalecer la planificación de diversos textos orales y escritos.	Aprendo cuando comprendo lo que leo. Educar para el respeto y preservación



I.E.P. NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA

NIVEL SECUNDARIA

SITUACIONES DE LAS EXPERIENCIAS	EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE	FECHA	DURACIÓN
PROTECCIÓN DE LA VIDA	Semana de adaptación	Del 4 al 8 de marzo	1 semana
	Evaluación diagnóstica	Del 11 al 22 de marzo	2 semanas
	Unidad de Aprendizaje N° 1	Del 25 de marzo al 5 de abril	3 semanas
	Unidad de Aprendizaje N° 2	Del 8 de abril al 3 de mayo	4 semanas
INCLUSIÓN ECONÓMICA	Unidad de Aprendizaje N° 3	Del 6 de mayo al 14 de junio	5 semanas
	Proyecto N° 1	Del 17 de junio al 19 de julio	5 semanas
HABILIDADES PARA LA VIDA	Unidad de Aprendizaje N° 4	Del 5 de agosto al 6 de setiembre	4 semanas
	Proyecto N° 2	Del 9 de setiembre al 4 de octubre	5 semanas
EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA	Unidad de Aprendizaje N° 5	Del 7 de octubre al 15 de noviembre	5 semanas
	Unidad de Aprendizaje N° 6	Del 18 de noviembre al 20 de diciembre	5 semanas

NECESIDADES DE APRENDIZAJE PRIORIZADAS	SITUACIONES CONTEXTUALIZADAS
- Manejo de estrategias para la organización. - Resolución de problemas para mejorar la autonomía y organización.	Alumno líder y competente. Descubrimiento e innovación.
- Proceso para la resolución de problemas desde lo cotidiano para reforzar la seguridad y confianza en ellas mismas. - Técnicas de aprendizaje para desarrollar la inteligencia espiritual.	Alumno líder y competente
- Cuidado de la salud participando en dinámicas activas. - Manejo de información sobre enfermedades, vacunas y cuidados de la salud.	Salud y conservación ambiental.
Expresión Oral.	Ciudadanía y convivencia en la diversidad.
- Técnicas de comprensión lectoras. - Animación a la lectura y escritura.	Aprendo cuando comprendo lo que leo.
Responsabilidad.	Alumno líder y competente
- Gestión de recursos. - Uso de las 5 RSS.	Trabajo y emprendimiento en el siglo XXI Salud y conservación ambiental.



VI. METODOLOGÍA Y SISTEMA PEDAGÓGICO

El enfoque metodológico del colegio está destinado a promover la participación activa, vivencial y colaborativa de nuestros estudiantes y el desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico reflexivo y la creatividad, lo cual exige creatividad y compromiso por parte del docente promoviendo el trabajo personalizado y socializado. Esto permite a los estudiantes el autoaprendizaje teniendo en cuenta sus capacidades y estilos propios, y la forma socializada promueve el interaprendizaje a través del trabajo colaborativo en pequeños grupos o en plenarios en el aula.

La Institución Educativa considera en su enfoque metodológico transversal, en todos los niveles, los principios de interdisciplinariedad y multidisciplinariedad. Ambos permiten que las experiencias de aprendizaje sean desarrolladas de manera integral teniendo en cuenta las áreas académicas y cómo estas pueden participar y diseñar juntas una programación con actividades y tareas auténticas apuntando a un desarrollo integral de nuestros estudiantes.

Nuestra propuesta pedagógica contempla recursos metodológicos institucionales tales como: Desarrollo de competencias y capacidades en base a la ejecución de proyectos de aprendizaje que posibilitan la ejecución de aprendizajes colaborativos, clases invertidas y el desarrollo de la metacognición. Para el desarrollo de la planificación de experiencias de aprendizaje, serán los docentes quienes determinarán de acuerdo con las necesidades de los estudiantes, diseñar, adaptar o adecuar las experiencias de aprendizaje para permitir el desarrollo de las competencias de todas las áreas según corresponda al ciclo y grado de estudios.

Los planteamientos o problemas son tomados de la realidad o de su propio contexto dando énfasis en el trabajo productivo y en el trabajo en equipos para estimular la crítica mutua, incorporando el desarrollo de eventos formativos apoyados en ambientes y sesiones de aprendizaje.

VII. PLAN DE ESTUDIOS

Nivel	Inicial	Primaria						Secundaria				
Ciclos	II	III	IV		V			VI		VII		
Grados/ Edades	3-5	1°	2°	3°	4°	5°	6°	1°	2°	3°	4°	5°
Áreas curriculares	Comunicación	Comunicación						Comunicación				
		Arte y cultura						Arte y cultura				
	Personal social	Personal social						Desarrollo personal, ciudadanía y cívica				
								Ciencias Sociales				
		Educación religiosa						Educación religiosa				
	Psicomotriz	Educación física						Educación física				
	Ciencia y tecnología	Ciencia y tecnología						Ciencia y tecnología				
								Educación para el Trabajo				
	Matemática	Matemática						Matemática				
		Tutoría y Orientación Educativa						Tutoría y orientación educativa				



PLAN DE ESTUDIO EN LA MODALIDAD PRESENCIAL

Nuestro servicio PRESENCIAL propone una forma de enseñanza - aprendizaje directo y vivencial, haciendo uso de todos los ambientes, infraestructura y recursos logísticos de nuestro plantel: aulas de clase, campo deportivo, áreas de juego, comedor, biblioteca, laboratorio de ciencias, laboratorio de informática, auditorio, entre otros. Este plan de estudios contiene una distribución de horas pedagógicas correspondientes a lo establecido en el CURRÍCULO NACIONAL, documento oficial del MINEDU. Cabe decir, que en esta modalidad seguiremos trabajando con las competencias digitales que nos permitirán seguir fortaleciendo el aprendizaje autónomo de nuestros estudiantes.

Inicial	1° y 2° grado de primaria	3° a 6° grado de primaria	1° a 5° año de secundaria
El uso del tiempo es flexible, las competencias se desarrollan en las áreas curriculares de: comunicación, matemática, personal social, ciencia y ambiente, psicomotricidad, religión y el taller de inglés, las cuales son trabajadas de manera integral a través de las actividades de la jornada diaria.	7 horas: Matemática	7 horas: Matemática	7 horas: Matemática
	7 horas: Comunicación	7 horas: Comunicación	7 horas: Comunicación
	3 horas: Ciencia y	4 horas: Ciencia y tecnología	6 horas: Ciencia y tecnología
	3 horas: Personal social	4 horas: Personal social	3 horas: Ciencias sociales
	3 horas: Arte y cultura	3 horas: Arte y cultura	3 horas: Arte y cultura
	2 horas: Educación física	2 horas: Educación física	3 horas: Educación física
	2 horas: Educación religiosa	2 horas: Educación religiosa	3 horas: Desarrollo personal, ciudadanía y Cívica
	2 horas: Tutoría	2 horas: Tutoría	2 horas: Educación religiosa
			2 horas: Tutoría
	2 horas: Taller de informática	2 horas: Taller de informática	2 horas: Educación para el trabajo
30 horas pedagógicas semanales.	30 horas pedagógicas semanales	30 horas pedagógicas semanales	35 horas pedagógicas semanales



ÁREAS CURRICULARES, COMPETENCIAS Y CAPACIDADES

Nivel: Inicial Ciclo: II

Edades: 3, 4 Y 5 años

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES
PERSONAL SOCIAL	Construye su identidad.	Se valora a sí mismo.
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Autorregula sus emociones.
		Interactúa con todas las personas.
		Construye normas, y asume acuerdos y leyes.
		Participa en acciones que promueven el bienestar común.
PSICOMOTRIZ	Construye su identidad como persona humana, amada por Díos, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.
	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.
	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Comprende su cuerpo.
		Se expresa corporalmente.
		Obtiene información del texto oral.
Infiere e interpreta información del texto oral.		
COMUNICACIÓN	Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.	Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.
		Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
		Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.
		Obtiene información del texto escrito.
	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	Infiere e interpreta información del texto escrito.
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.
		Adecúa el texto a la situación comunicativa.
		Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada
		Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.



		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	Explora y experimenta los lenguajes del arte.
		Aplica procesos creativos.
	Resuelve problemas de cantidad.	Socializa sus procesos y proyectos.
		Traduce cantidades a expresiones numéricas.
		Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.
		Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.
MATEMÁTICA	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.
		Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.
		Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.
		Problematiza situaciones para hacer indagación.
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Diseña estrategias para hacer indagación.
		Genera y registra datos o información.
		Analiza datos e información.
		Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	Personaliza entornos virtuales.
		Gestiona información del entorno virtual.
		Crea objetos virtuales en diversos formatos.
	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Define metas de aprendizaje.
		Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.
		Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.



I.E.P.
NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA

Nivel: Primaria Ciclo: III – IV - V

Grados: 1°, 2°, 3°, 4°, 5° y 6°

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES
MATEMÁTICA	Resuelve problemas de cantidad.	Traduce cantidades a expresiones numéricas. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.
	Resuelve problemas de regularidad.	Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.
	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.	Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilidades. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. Sustenta conclusiones o decisiones basado en información obtenida.
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.
	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Obtiene información de textos orales. Infiere e interpreta información de textos orales. Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
	Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto.
	Escribe diversos tipos de textos escritos en lengua materna.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
	Construye su identidad.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. Se valora a sí mismo. Autorregula sus emociones. Reflexiona y argumenta éticamente.
	Convive y participa democráticamente en la	Vive su sexualidad de manera plena y responsable. Interactúa con todas las personas.
		Construye y asume acuerdos y normas.



I.E.P.
NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA

PERSONAL SOCIAL	búsqueda del bien común.	Maneja conflictos de manera constructiva. Delibera sobre asuntos públicos. Participa en acciones que promueven el bien común. Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Explica y argumenta procesos históricos. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para preservar el ambiente local y global.
	Constuye interpretaciones históricas.	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para preservar el ambiente local y global.
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para preservar el ambiente local y global.
	Gestiona responsablemente los recursos económicos.	Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.
	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.	Problematisa situaciones. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos e información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo.	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	Determina una alternativa de solución tecnológica. Diseña la alternativa de solución tecnológica. Implementa y valida alternativas de solución tecnológica. Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.
	Se comunica en inglés como lengua extranjera.	Obtiene información del texto orales. Infiere e interpreta información de textos orales. Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.
	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.
	Escribe diversos textos en inglés como lengua extranjera.	Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
INGLÉS	Se comunica en inglés como lengua extranjera.	Obtiene información del texto orales. Infiere e interpreta información de textos orales. Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.
	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.
	Escribe diversos textos en inglés como lengua extranjera.	Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.



**I.E.P.
NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA**

		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.
EDUCACIÓN FÍSICA	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Comprende su cuerpo. Se expresa corporalmente.
	Asume una vida saludable.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene.
	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida. Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.
	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.	Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. Percibe manifestaciones artístico culturales.
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. Reflexiona creativa y críticamente sobre las manifestaciones artístico – culturales. Explora y experimenta los lenguajes de las artes. Aplica procesos de creación. Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.
ARTE Y CULTURA	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.
	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	Personaliza entornos virtuales. Gestiona información del entorno virtual. Interactúa en entornos virtuales. Crea objetos virtuales en diversos formatos.
	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Define metas de aprendizaje. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.



**Nivel: SECUNDARIA
Ciclo: VI – VII**

Grado: 1°, 2°, 3°, 4° y 5°

ÁREAS	COMPETENCIAS	CAPACIDADES
DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA.	Construye su identidad.	Se valora a sí mismo.
		Autorregula sus emociones
		Reflexiona y argumenta éticamente
		Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su edad de desarrollo y madurez.
CIENCIAS SOCIALES	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Interactúa con todas las personas.
		Construye y asume acuerdos y normas.
		Maneja conflictos de manera constructiva.
		Delibera sobre asuntos públicos.
		Participa en acciones que promueve el bien común.
	Construye interpretaciones históricas.	Interpreta críticamente fuentes diversas.
		Comprende el tiempo histórico.
		Explica y argumenta procesos históricos.
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.
		Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.
EDUCACIÓN FÍSICA	Gestiona responsablemente los recursos económicos.	Genera acciones para preservar el ambiente local y global.
		Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.
	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Toma decisiones económicas y financieras.
		Comprende su cuerpo.
	Asume una vida saludable.	Se expresa corporalmente.
ARTE Y CULTURA		Comprende las relaciones entre las actividades física, alimentación, postura e higiene y la salud.
	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.
		Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.
	Aprueba de manera crítica manifestaciones artísticas-culturales.	Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.
		Percibe manifestaciones artísticas culturales.
		Contextualiza las manifestaciones artísticas culturales.
		Reflexiona creativa y críticamente sobre las manifestaciones artísticas culturales.
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	Explora y experimenta los lenguajes de las artes.
		Aplica procesos de creación.



		Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. Obtiene información de textos orales. Infiere e interpreta información de textos orales. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente en lengua materna.	
	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	
	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.	
	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	
INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	
	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	
	Explica el mundo físico basándose	
CIENCIA Y		Obtiene información de textos orales. Infiere e interpreta información de textos orales. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. Adecua el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. Obtiene información de textos orales. Infiere e interpreta información de textos orales. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. Adecua el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. Problematisa situaciones. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos de información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo.



**I.E.P.
NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA**

TECNOLOGÍA	en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.	Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.
		Determina una alternativa de solución tecnológica.
		Diseña la alternativa de soluciones tecnológicas.
		Implementa y valida alternativas de solución tecnológica.
MATEMÁTICA	Resuelve problemas de cantidad	Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.
		Traduce cantidades a expresiones numéricas.
		Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.
		Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.
		Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.
		Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.
		Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.
	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.	Argumenta afirmaciones sobre las relaciones geométricas.
		Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.
		Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.
		Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales.
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.	Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencias.	
	Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.	
	Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.	
	Usa estrategias y procedimientos para recopilar procesar datos.	
EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social.	Sustenta conclusiones o decisiones basado en información obtenida.
		Crea propuestas de valor.
		Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.
		Aplica habilidades técnicas.
EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.
		Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.
		Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.
		Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunicativo con Dios y desde la fe que profesa.



	encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	Actúa coherentemente en razón a su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	Personaliza entornos virtuales.
		Gestiona información del entorno virtual.
		Interactúa en entornos virtuales.
		Crea objetos virtuales en diversos formatos.
	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Define metas de aprendizaje.
		Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.
		Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.



**I.E.P.
NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA**

DE LA PROGRAMACIÓN CURRICULAR

De los niveles, ciclos y grados de la Educación Básica Regular

EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR							
Niveles	Inicial	Primaria			Secundaria		
Ciclos	II	III	IV	V	VI	VII	
Grados	Años: 3 – 5	1º	2º	3º	4º	5º	6º

Plan de estudios de la Educación Básica Regular.

EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR										
Niveles	Inicial	Primaria				Secundaria				
Ciclos	II	III	IV	V	VI	VII				
Grados/Edades	Años: 3 – 5	1º	2º	3º	4º	5º	6º	1º	2º	3º
ÁREAS CURRICULARES	Comunicación	Comunicación				Comunicación				
		Inglés				Inglés				
		Arte y cultura				Arte y cultura				
		Personal social				Desarrollo personal, ciudadanía y cívica				
		Educación religiosa				Ciencias sociales				
		Educación física				Educación religiosa				
		Psicomotriz				Educación física				
						Ciencia y tecnología				



**I.E.P.
NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA**

	Ciencia y tecnología	Ciencia y tecnología	Educación para el trabajo
	Matemática	Matemática	
Tutoría y orientación educativa			

Distribución del tiempo en horas pedagógicas

NIVELES	INICIAL	PRIMARIA	SECUNDARIA
Horas que se deben destinar a las áreas obligatorias	30	26	30
Tutoría	0	2	3
Horas de libre disponibilidad	0	2	2
Total de horas establecidas	30	30	35



NIVEL DE INICIAL

ÁREAS CURRICULARES	INICIAL		
	3 años	4 años	5 años
Matemática	5	5	5
Comunicación	5	5	5
Psicomotriz	4	4	4
Personal social	4	4	4
Ciencia y tecnología	4	4	4
Juego libre	4	4	4
Taller	4	4	4
TOTAL DE HORAS	30	30	30



NIVEL DE PRIMARIA

ÁREAS CURRICULARES	GRADOS DE ESTUDIOS					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Matemática	5	5	4	4	4	4
Comunicación	5	5	4	4	4	4
Inglés	2	2	3	3	3	3
Personal social	3	3	4	4	4	4
Arte y cultura	3	3	3	3	3	3
Ciencia y tecnología	3	3	4	4	4	4
Educación física	3	3	3	3	3	3
Educación religiosa	1	1	1	1	1	1
Tutoría y orientación educativa	2	2	2	2	2	2
Horas de libre disponibilidad	3	3	2	2	2	2
TOTAL DE HORAS	30	30	30	30	30	30



NIVEL DE SECUNDARIA

ÁREAS CURRICULARES	GRADOS DE ESTUDIOS				
	1°	2°	3°	4°	5°
Matemática	4	4	4	4	4
Comunicación	4	4	4	4	4
Inglés	3	3	3	3	3
Arte y cultura	3	3	3	3	3
Ciencias Sociales	3	3	3	3	3
Desarrollo personal, ciudadanía y cívica	3	3	3	3	3
Educación física	3	3	3	3	3
Educación Religiosa	2	2	2	2	2
Ciencia y tecnología	4	4	4	4	4
Educación para el trabajo	2	2	2	2	2
Tutoría y orientación educativa	2	2	2	2	2
Horas de libre disponibilidad	2	2	2	2	2
TOTAL DE HORAS	35	35	35	35	35



METAS DE APRENDIZAJE

Se deberá tener en cuenta la Resolución directoral regional N°1269-2022-DRELM de 9 de junio de 2022 que aprueba la Propuesta de Aprendizajes para la Vida en Lima Metropolitana, en el marco de la Transformación para la Educación 2022-2026.

En esa línea, los aprendizajes se han organizado en cuatro ejes, los cuales son:

1. **PROTEGER LA VIDA** Estos aprendizajes buscan que los estudiantes alcancen una vida activa y saludable para su bienestar, el cuidado de su cuerpo y la interacción respetuosa de distintas actividades físicas, cotidianas o deportivas.
2. **HABILIDADES PARA LA VIDA** Estos aprendizajes buscan mejorar la capacidad del individuo para desempeñarse en la sociedad, haciendo uso de la lengua en sus cuatro maneras de aplicación, hablar, escuchar, leer y escribir para que pueda recibir y expresar con claridad lo que piensa, siente o necesita. Asimismo, pueda intervenir en su propio proceso de aprendizaje, es decir, avanzar de manera independiente en su forma de aprender.
3. **INCLUSIÓN ECONÓMICA** Estos aprendizajes buscan asegurar que los estudiantes tengan las oportunidades y recursos necesarios para participar completamente en la vida económica de la sociedad en que viven; implica el fortalecimiento de capacidades de la población escolar para que desarrollen un emprendimiento productivo, lo fortalezcan o se vinculen a procesos de empleabilidad.
4. **EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA** Estos aprendizajes se orientan a asegurar que la educación de las personas en todas las etapas de la vida aporte a construir una vida ciudadana, es decir, que contribuya a la convivencia de sujetos que en una comunidad democrática ejercen con responsabilidad su libertad, de modo que logren vidas plenas y logren un país justo y próspero.



INCLUSIÓN ECONÓMICA	
PROTEGER LA VIDA	Resuelve problemas de cantidad
Asume una vida saludable	
Participar de mayores actividades de higiene personal. Con ayuda de un adulto se lava las manos antes de comer, se cepilla los dientes antes y después de comer utilizando un vaso con agua, coloca los desperdicios en su lugar, entre otras acciones.	Jugar con objetos de su entorno agrupándolos por semejanza (forma, color, tamaño, etc.) o utilidad; los cuenta sin seguir un orden, por ejemplo: 1, 3, 8, 2, 20. Usar algunas expresiones de cantidad: muchos, pocos; referidas al peso: pesa mucho, pesa poco, etc. Lo usa en situaciones cotidianas, por ejemplo: "No puedo, pesa mucho".

EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA		HABILIDADES PARA LA VIDA	
Construye su identidad	Convive y participa democráticamente	Se comunica oralmente en su lengua materna	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna
Reconocer sus características físicas (cabello, ojos, boca, nariz, orejas, piernas, brazos, tronco, etc.) Describirse con palabras sencillas (alto, delgado, fuerte, alegre, etc.) Identificar a su grupo familiar (nombres de sus padres, hermanos, de los que viven con él).	Jugar con otros niños o niñas y expresar lo que le gusta o no. Ordenar el espacio donde juega, los materiales o juguetes que usa.	Comunicarse con oraciones simples: yo juego fútbol, mi mamá cocina, etc. Identificar personajes del cuento escuchado y decir si le gustó o no la historia.	Decir de qué tratará la historia a partir de los dibujos de un libro.



INCLUSIÓN ECONÓMICA	
PROTEGER LA VIDA	Resuelve problemas de cantidad
Asume una vida saludable	
Lavarse las manos antes de comer, de coger alimentos y cepillarse los dientes antes y después de comer. Colocar los desperdicios en su lugar, separar los que se pueden volver a usar y utilizar el agua con cuidado.	Agrupar objetos de su entorno por forma, color, tamaño, utilidad, correspondencia: plato con cuchara, etc. Contar los objetos hasta 5 y ordenar hasta 3 objetos por tamaño. Usar expresiones de cantidad, tiempo y peso como: pesa mucho, antes nos lavamos las manos, etc. Indicar la posición de los objetos o personas como: yo quiero patear primero el balón, tú llegaste segundo en la carrera, etc.

HABILIDADES PARA LA VIDA			
EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA	Se comunica oralmente en su lengua materna	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna
Construye su identidad	Convive y participa democráticamente		
Identificarse con su familia y su escuela (me gusta, me siento bien, en mi colegio tengo un patio bonito, etc.). Buscar apoyo ante situaciones que lo	Participar en la elaboración de las normas de convivencia y cumplirlas. Ordenar el espacio donde juega, así como los	Mencionar de qué tratará y cómo terminará el cuento, a partir de los dibujos y símbolos de los textos que lee.	Escribir a su manera, usando gráficos, puntos, trazos, líneas, etc.



**I.E.P.
NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA**

hacen sentirse agredido, inseguro, triste, etc.	materialles o juguetes que usa.	Hacer preguntas o contar la historia a su manera, luego de escuchar un cuento	
Proponer actividades o juegos para realizarlos con otros niños o niñas.			
Identificar costumbres familiares: el lugar de nacimiento de padres y abuelos, comida, música, etc.)			



5 AÑOS

PROTEGER LA VIDA		INCLUSIÓN ECONÓMICA
Asume una vida saludable		Resuelve problemas de cantidad
Lavarse las manos antes de comer o de coger alimentos y al llegar a casa; cepillarse los dientes antes y después de comer. Realizar actividades sencillas o mandados como: limpiar su mesa, guardar sus útiles, recoger las hojas, distribuir desayunos, etc. Colocar los desperdicios en su lugar, separar los que se pueden volver a usar y utilizar el agua con cuidado.		Contar hasta 10 objetos y ordenar hasta 5 objetos por tamaño, longitud y grosor. Establecer correspondencia de objetos y personas: entregarle a cada niño o niña su lonchera. Usar expresiones de cantidad, tiempo y peso como: pesa mucho, faltan pocos días para mi cumpleaños, etc. Usar números ordinales (primero, segundo, tercero, etc.) para determinar la posición de una cosa o persona, como cuando un niño o niña cuenta paso a paso cómo se prepara una ensalada de frutas. Agregar o quitar objetos en el conteo de cosas en situaciones cotidianas, como cuando una niña o niño identifica cuántas manzanas le quedan si se come una.

EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA		HABILIDADES PARA LA VIDA		
Construye su identidad	Convive y participa democráticamente	Se comunica oralmente en su lengua materna	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna
				Gestiona su aprendizaje de manera autónoma



**I.E.P.
NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA**

Reconocer y diferenciar los diversos roles de su entorno: mi mamá es mecánica, soy del aula celeste, Gloria es la capitana del equipo, etc.	Jugar con otros niños o niñas y proponer qué hacer Ordenar en equipo el espacio donde juega, los materiales o juguetes que usa.	Comunicarse usando oraciones simples y frases cortas, acompañadas de sonrisas, gestos, movimiento y entonación de voz. Hacer y responder preguntas, y esperar su turno para hablar. Contar con sus propias palabras las historias que escucha y dice lo que le gusta o no de ella, y el por qué, de manera sencilla.	Explicar las imágenes y algunas palabras conocidas del texto que lee. Decir lo que le gusta o no del texto que lee y explicar por qué.	Escribir a su manera, usando gráficos, puntos, trazos, y ahora incorporando letras conocidas por él o ella. Escribir de izquierda a derecha sobre una línea imaginaria. Brindar ideas para la elaboración de escritos grupales como cuentos, cartas, poesías.	Buscar ayuda de un adulto cuando no logra concluir una actividad. Proponer con ayuda de su docente, "su estrategia" para realizar una tarea. Revisar con ayuda del docente, la tarea realizada e identificar las dificultades que tuvo al resolverla
Expresar sus sentimientos y explicar el por qué: tengo miedo, estoy feliz porque jugué con mis amigos, etc.					
Comunicar a un adulto las situaciones que lo hacen sentirse agredido, inseguro, triste, etc.					
Identificar algunas costumbres familiares como: el lugar de nacimiento de padres y abuelos, comida, música, Etc.					



1ER GRADO PRIMARIA

PROTEGER LA VIDA		INCLUSIÓN ECONÓMICA	
Asume una vida saludable	Resuelve problemas de cantidad	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Gestiona responsablemente los recursos económicos
Conocer qué alimentos son saludables en su lonchera, en los cumpleaños, etc. (evitar alimentos envasados que presenten octógonos). Participar en actividades individuales o grupales respetando las reglas (juegos de memoria, escondidas, montar bicicleta y otros.) Realizar con naturalidad sus rutinas de aseo (cepillarse los dientes después de cada comida y antes de dormir; lavarse las manos adecuadamente; cambiarse la ropa por sí mismos, entre otros).	Resolver problemas de su vida cotidiana realizando sumas y restas con números menores a 20.	Resolver problemas de la vida cotidiana haciendo uso de pictogramas y gráficos de barras verticales simples.	Cuidar y hacer uso adecuado de sus materiales de trabajo (colores, lápices, cuadernos, carpeta, etc.).

EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA		HABILIDADES PARA LA VIDA		
Construye su identidad	Convive y participa democráticamente	Se comunica oralmente en su lengua materna	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma
Comunicar sus características físicas, cualidades y	Relacionarse con sus compañeros haciendo respetar sus derechos (ser	Participar en conversaciones respondiendo preguntas o	Leer textos cortos como carteles, notas,	Conocer la tarea que debe realizar y señalar qué hará para cumplirla



**I.E.P.
NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA**

preferencias (los juegos, lugares, comida que le gusta, etc.)	llamado por su nombre, no ser agredido, ser protegido, etc.)	haciendo comentarios sobre el tema.	títulos de libros, etc.	notas, mensajes, rimas, listas, etc.	(materiales que utilizará, los pasos que debe seguir).
Conocer las costumbres de su familia y su región. Expresar sus emociones en la interacción con sus compañeros (alegría, tristeza, miedo, etc.) y utilizar estrategias para regularlas, (como la respiración profunda cuando siente ira, miedo, etc.). Solicitar el apoyo de un adulto, si lo necesita, en situaciones de riesgo, dudas, inquietudes o problemas.	Cumplir con sus deberes como: limpiar y ordenar su espacio; ayudar en casa con responsabilidades de acuerdo a su edad; cumplir acuerdos.	Opinar sobre lo que le gusta y le disgusta sobre el texto que escucha.			



2DO GRADO PRIMARIA

PROTEGER LA VIDA		INCLUSIÓN ECONÓMICA	
Asume una vida saludable	Resuelve problemas de cantidad	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Gestiona responsablemente los recursos económicos
Conocer qué alimentos saludables debe comer en el desayuno, almuerzo y cena. Mantener una postura adecuada (al sentarse, caminar, escribir, comer, etc.) y cuidarse para evitar las enfermedades (uso de mascarillas, abrigarse, etc.).	Resolver problemas de la vida cotidiana realizando operaciones de adición, sustracción, doble y mitad con números hasta 99.	Resolver problemas haciendo uso de tablas de doble entrada, pictogramas y gráficos de barra, los cuales logra interpretar y explicar.	Reconocer que las actividades económicas (como agricultura, pesca, comercio, etc.), brindan productos para la alimentación y consumo. Usar con responsabilidad y cuidado sus materiales de trabajo (libros, silla, pizarra, etc.), sus recursos (el agua, la luz, recursos digitales, etc.). Conocer acciones que permitan el ahorro del dinero (comprar lo necesario, reutilizar, etc.).

HABILIDADES PARA LA VIDA			
EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA			
Construye su identidad	Convive y participa democráticamente	Se comunica oralmente en su lengua materna	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma
Comunicar sus características, habilidades y gustos, explica las	Promover el buen trato entre sus compañeros (ser amable, dar las	Participa en conversaciones respondiendo preguntas o	Conocer la tarea que debe realizar, plantear alternativas de
		Leer textos cortos como adivinanzas,	Escribir un texto con párrafos siguiendo una secuencia
		Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna
			Gestiona su aprendizaje de manera autónoma



I.E.P.
NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA

razones de aquello que le agrada de sí mismo. Representa con agrado las manifestaciones culturales de su familia, escuela y comunidad (una danza o una comida típica, que elaboran sus padres o abuelos. Describir con sus palabras las emociones que siente ("Me siento feliz, porque salí de paseo con mi familia") y utilizar estrategias para regularlas (como el conteo hasta diez cuando siente ira, miedo, etc.).	gracias, pedir por favor, etc.).	haciendo comentarios. Expresar oralmente con mayor claridad sus ideas sobre lo que lee ("Me parece que el personaje del Rey fue el más valiente porque...").	relatos, cartas o rimas.	temporal básica, usando mayúsculas y punto final. (Ejemplo: una narración de al menos 60 palabras).	solución y hacer mejoras en su trabajo.
--	----------------------------------	---	--------------------------	--	---



3ER GRADO PRIMARIA

PROTEGER LA VIDA		INCLUSIÓN ECONÓMICA		
Asume una vida saludable	Resuelve problemas de cantidad	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Gestiona responsablemente los recursos económicos	Reconocer y valorar el trabajo que realiza la familia y las personas de su comunidad. Realizar acciones cotidianas de ahorro (apagar la luz al salir de una habitación, evitar el gasto innecesario del agua, cuidar sus materiales de la escuela, entre otros).
Reconocer los alimentos que son saludables o no y las comidas típicas de su región más nutritivas.	Resolver problemas de la vida cotidiana realizando operaciones de adición, sustracción y multiplicación con números hasta 999.	Resolver problemas utilizando pictogramas horizontales y verticales, tablas y gráficos de barras verticales y horizontales (los cuales lee, interpreta y analiza para dar solución al problema).		

EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA		HABILIDADES PARA LA VIDA		
Construye su identidad	Convive y participa democráticamente	Se comunica oralmente en su lengua materna	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna
				Gestiona su aprendizaje de manera autónoma



**I.E.P.
NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA**

Describir sus características, cualidades, habilidades y logros, sintiéndose una persona valiosa y única. Compartir con sus compañeros las manifestaciones culturales, costumbres y tradiciones de su familia. Explicar las causas y consecuencias de sus emociones, aplicando estrategias de autorregulación (respiración, relajación, ponerse en el lugar del otro, etc.). Explicar con sus palabras por qué considera buenas o malas algunas acciones que observa o escucha. Asumir que todos tienen diversas	Relacionarse con sus compañeros haciendo respetar sus derechos y respetando los derechos de los demás, las diferencias, costumbres y tradiciones; dar cumplimiento a sus deberes para beneficio de todos.	Expresar oralmente sus ideas de manera ordenada utilizando palabras nuevas. Participar en conversaciones explicando sus respuestas o comentarios. Opinar sobre lo que le gusta o no del texto leído o escuchado.	Leer textos cortos (cuentos, fábulas, descripciones, noticias, afiches, etc.). Identificar información que se encuentra en distintas partes de un texto. Explicar de qué trata el texto leído, con qué propósito se escribió, cuáles son las motivaciones de los personajes, etc.	Escribir textos en párrafos, usando palabras familiares y sinónimos, utilizando el punto seguido, los signos de interrogación y de exclamación.	Conocer la tarea o actividad que debe realizar, teniendo en cuenta sus potencialidades y limitaciones, plantear varias alternativas de solución para resolverla y hacer mejoras en su trabajo, al final explicar cómo hizo la tarea.
---	--	---	--	--	---



I.E.P.
NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA

capacidades e iguales oportunidades (Ejemplo: "Si a mi compañero le cuesta expresarse, lo escucho, aliento y tengo en cuenta sus opiniones")					
--	--	--	--	--	--



4TO GRADO PRIMARIA

INCLUSIÓN ECONÓMICA				
PROTEGER LA VIDA				
Asume una vida saludable	Resuelve problemas de cantidad	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Gestiona responsablemente los recursos económicos	
Reconocer qué alimentos saludables consumir, tomar agua para mantenerse hidratado, cuidarse de la exposición prolongada al sol, proteger su vida y salud.	Resolver problemas de la vida cotidiana realizando operaciones de adición, sustracción, multiplicación y división con números hasta 9 999 y adición con fracciones.	Resolver problemas utilizando pictogramas verticales y horizontales, gráficos de barras con escala (múltiplos de 10) y tablas de doble entrada; los cuales lee, interpreta y explica. Emplear procedimientos y recursos como el recuento (volver a contar), el diagrama y las tablas de frecuencia para determinar la <i>media aritmética</i> (como punto de equilibrio) y la <i>moda</i> (como la mayor frecuencia de un suceso).	Reconocer que el trabajo que realiza su familia y demás personas permite obtener dinero para adquirir bienes y servicios. (Ejemplo: "Mi mamá puede comprar mis útiles con el dinero que gana de su trabajo"). Utilizar con responsabilidad los servicios públicos (luz, agua, telefonía, internet) de su casa y escuela.	

HABILIDADES PARA LA VIDA				
EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA				
Construye su identidad	Convive y participa democráticamente	Se comunica oralmente en su lengua materna	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna
Describir sus características, cualidades, intereses y fortalezas que le	Relacionarse con sus compañeros respetando sus derechos y diferencias, costumbres y	Expresar oralmente sus ideas de forma clara y ordenada, utilizando otras fuentes de	Explicar de qué trata el texto leído, con qué propósito se escribió, las motivaciones de	Escribir sus textos usando mayúsculas, negritas, colores, subrayado, etc., respetando la coherencia y cohesión
				Conocer la tarea o actividad que debe realizar, teniendo en cuenta sus potencialidades y



I.E.P.
NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA

permitirán lograr sus metas. Participar de las tradiciones, costumbres y prácticas culturales de su familia y escuela. Mencionar las causas y consecuencias de sus emociones y comportamientos y explicar lo bueno o malo de algunas acciones o situaciones.	tradiciones; dialogando y cumpliendo los deberes y normas para beneficio de todos (Ejemplo: "Todos mis compañeros tienen derecho a ser llamados por sus nombres, por eso los apodoso o insultos no están permitidos").	información (periódicos, enciclopedias, revistas, etc.). Participar en conversaciones haciendo preguntas y comentarios sobre el tema y siendo cortés.	los personajes y las comparaciones entre ellos. (Ejemplos: "Este afiche fue escrito para informar sobre la campaña de vacunación", "el hermano mayor se fue a la ciudad para buscar trabajo", "Ana era más ordenada que Luis").	salirse del tema, ni repetir ideas) y cohesión (uso de conectores de tiempo y secuencia: primero/al comienzo ..., luego/después..., por último/finalmente..., etc.). Ejemplo: un texto expositivo con la menos 400 palabras.	limitaciones, plantear varias alternativas de solución para resolverla y hacer mejoras en su trabajo, al final explicar cómo hizo la tarea.
---	---	---	--	---	--



5TO GRADO PRIMARIA

PROTEGER LA VIDA		INCLUSIÓN ECONÓMICA	
Asume una vida saludable	Resuelve problemas de cantidad	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Gestiona responsablemente los recursos económicos
Identificar qué alimentos saludables pueden incorporar a sus loncheras. Distinguir acciones que son favorables para una vida saludable (hacer ejercicio, tomar agua, descansar la cantidad de horas necesarias, mantener una postura adecuada, relajarse, etc.).	Resolver problemas de la vida cotidiana realizando operaciones de adición, sustracción, multiplicación y división con números hasta 99 999 y operaciones con fracciones y números decimales hasta el décimo (Ejemplo: 107,5).	Resolver problemas utilizando pictogramas verticales y horizontales, gráficos de barras con escala (múltiplos de 10: 10, 20, 30, 40, 50...), tablas de doble entrada; los cuales lee, interpreta y explica, expresando sus conclusiones. Seleccionar y emplear procedimientos y recursos como el recuento (volver a contar), el diagrama, las tablas de frecuencia, la <i>media aritmética</i> y la <i>moda</i> para determinar todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos.	Conocer la importancia del ahorro, de invertir adecuadamente el dinero, el pago de deudas y elaborar planes de ahorro. Reconocer cómo la publicidad afecta sus decisiones de compra (Ejemplo: "Me doy cuenta que la propaganda nos quiere hacer pensar que una bebida gaseosa puede darnos felicidad o hacernos más fuertes").



EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA			HABILIDADES PARA LA VIDA		
Construye su identidad	Convive y participa democráticamente	Se comunica oralmente en su lengua materna	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma
Explicar las características personales, que lo identifican con su familia y señalar semejanzas y diferencias entre las prácticas culturales de su familia, institución educativa y comunidad. (Ejemplo: "En mi tierra preparamos la pachamanca haciendo un hueco en la tierra, aquí en Lima la he visto preparar en olla, pero también es rica").	Relacionarse con sus compañeros haciendo respetar sus derechos y los de los demás, a través del diálogo, sin peleas. Cumplir con deberes y normas que benefician a todos. (Ejemplo: "Cuidamos los libros de la biblioteca del aula para que todos los compañeros puedan disfrutar de su lectura").	Expresar oralmente sus ideas de manera ordenada incorporando palabras propias de algunas disciplinas y usando otras fuentes de información (periódicos, enciclopedias, revistas, videos, páginas de internet). Participar en conversaciones aportando información y datos al tema tratado y siendo cortés.	Leer y comprender textos con algunos elementos complejos (combinando la lectura con la interpretación de imágenes, contenido más extenso que requiere para su comprensión conocimientos previos del tema, vocabulario técnico y variado, etc.) Identificar información que se encuentra en distintas partes de un texto que puede tener más de una secuencia	Escribir textos usando más de dos párrafos en relación a un tema (Ejemplo: su viaje de vacaciones, la recomendación de un libro leído, una anécdota interesante, la descripción de una planta o animal, etc.) haciendo uso de alguna fuente de información complementaria (revista, periódicos, páginas de internet, folletos, infografías, etc.)	Conocer qué va a aprender, plantear cómo lo hará y cuáles serán sus metas individuales, señalar varias alternativas de solución teniendo en cuenta el tiempo y los recursos, hacer mejoras a su trabajo considerando los aportes de sus compañeros y al finalizar, explicar cómo lo hizo y qué mejoras incorporó.

Código : 060622394



I.E.P.
NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA

sus emociones y emplear estrategias para autorregularlas (respiración, distanciamiento, relajación, visualización de las consecuencias). Identificar una acción correcta o incorrecta y actuar de acuerdo a las normas y principios éticos (respeto, justicia, responsabilidad, justicia, libertad, etc.). (Ejemplo: "Todos los compañeros tienen derecho a jugar en el patio y debemos tener cuidado con los más pequeños").	situaciones que ponen en riesgo su integridad (salud física, mental y moral); así como las conductas para evitarlas o protegerse. (Ejemplo: " Ningún compañero debe ser agredido, ni ofendido ", " no acepto regalos o dulces de personas que no conozco ", " si alguna persona me está molestando o me hace sentir incómodo/a inmediatamente lo comunico a mis padres ").	Comprender textos orales que expresan conclusiones.	textual (narrar, describir, explicar, dar instrucciones, argumentar). Explicar de qué trató el texto leído, con qué propósito se escribió, realizar comparaciones, explicar las motivaciones de los personajes, clasificar la información (en esquemas o viñetas) y hacer resúmenes de lo leído.	
--	---	---	---	--



6TO GRADO PRIMARIA

PROTEGER LA VIDA		INCLUSIÓN ECONÓMICA		
Asume una vida saludable	Resuelve problemas de cantidad	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Gestiona responsablemente los recursos económicos	
Reconocer que la comida rápida (chatarra), alcohol, tabaco, drogas y los desórdenes alimenticios, entre otros, dañan su salud. Explicar por qué son importantes y necesarios los procesos de vacunación para la salud de la población. Explicar la importancia que tiene la actividad física y el descanso en su vida cotidiana, evitando posturas y ejercicios contraindicados.	Resolver problemas de la vida cotidiana realizando operaciones de adición, sustracción, multiplicación y división hasta el número 999 999, así como operaciones con fracciones y números decimales hasta el centésimo (Ejemplo: 230, 75).	Resolver problemas de su contexto utilizando gráficos de barra dobles, gráficos de líneas, la moda (mayor frecuencia de un suceso) y la media aritmética (reparto equitativo); los cuales interpreta, plantea conclusiones y hace predicciones sobre un hecho u ocurrencia.	Conocer cómo beneficia al país el pago de impuestos. Explicar cómo puede influir la publicidad en sus decisiones de consumo y en las de su familia. (Ejemplo: Ofertas que nos convencen de adquirir más productos de los que necesitamos y gastar más). Elaborar un presupuesto personal (Ejemplo: de sus gastos de pasaje, propinas) y familiar (ingresos y gastos). Formular su plan de ahorro e inversión con una meta o finalidad.	

EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA		HABILIDADES PARA LA VIDA		
Construye su identidad	Convive y participa democráticamente	Se comunica oralmente en su lengua materna	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna
				Gestiona su aprendizaje de manera autónoma



**I.E.P.
NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA**

Reconocer las diferencias culturales del país; y como su familia y contexto social enriquece la diversidad del Perú. Reconocer las características que lo hacen único y valioso; así como, el aporte de su familia en su formación (Ejemplo: "En mi familia me enseñaron a ser honrado"). Explicar el aporte al país de las prácticas culturales de su familia, institución educativa y comunidad. (Ejemplo: "La gastronomía de nuestro país y nuestras danzas es disfrutada por muchos turistas,	Recurrir al diálogo para enfrentar una situación de conflicto y promover alternativas de solución.	Expresarse sin repetir palabras o ideas, incorporar algunas palabras técnicas de acuerdo a alguna temática en especial, haciendo uso de fuentes de información confiables. Comprender textos orales y establecer conclusiones e ideas principales de lo escuchado.	Leer textos con algunos elementos complejos (combinar la lectura con la interpretación de imágenes, contenido, contenidos que requieren conocimientos previos y vocabulario técnico y variado). Identificar información que se encuentra en distintas partes de un texto, el que puede tener más de una secuencia textual (Ejemplo: textos que combinan narración con descripciones, instrucciones o imágenes).	Escribir textos de manera coherente y cohesionada, ordenando las ideas principales en párrafos y estableciendo relaciones de causa-efecto, consecuencia y contraste entre ellas, teniendo en cuenta lo que quiere transmitir, para quién escribe y haciendo uso de fuentes de información complementaria confiable, incorporando también un vocabulario adecuado. (Ejemplo: un texto argumentativo con al menos 600 palabras).	Conocer qué va a aprender, plantear cómo lo hará y cuáles serán sus metas individuales, señalar varias alternativas de solución teniendo en cuenta el tiempo y los recursos, haciendo mejoras a su trabajo y considerando los aportes de sus compañeros. Al finalizar, explicar cómo lo hizo y qué mejoras incorporó.
---	--	---	--	--	---



eso genera ingresos económicos y da trabajo a los peruanos").			propósito se escribió, realizar comparaciones (de hechos, sucesos y características de los personajes), explicar las motivaciones de los personajes, clasificar y sintetizar la información.		
Explicar las causas y consecuencias de sus emociones, utilizar estrategias para autorregularlas y argumentar su punto de vista en dilemas morales considerando las consecuencias.					
Participar en diversas actividades con sus compañeros en situaciones de igualdad, cuidando y respetando su espacio personal, su cuerpo y el de los demás.					
Proponer conductas para protegerse en situaciones que					



I.E.P.
NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA

ponen en riesgo su integridad. (Ejemplo: Respetar las señales de tránsito para evitar accidentes y cuidar la vida)					
--	--	--	--	--	--



**I.E.P.
NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA**

1ER GRADO SECUNDARIA

PROTEGER LA VIDA PROTEGER LA VIDA		INCLUSIÓN ECONÓMICA INCLUSIÓN ECONÓMICA	
Asume una vida saludable	Resuelve problemas de cantidad	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social
Conocer su estado nutricional (su condición física), y cómo sus hábitos alimenticios le ayuda a mejorar y potenciar su bienestar físico y mental, identificando los beneficios nutricionales de los alimentos que consume en el desayuno, almuerzo y cena. Conocer los beneficios de la actividad física para su salud emocional, corporal y psicológica, así como los movimientos de activación y relajación. Incorpora hábitos de higiene personal y ambiental.	Resuelve problemas de la vida cotidiana realizando operaciones con números naturales y enteros, teniendo en cuenta los descuentos, el monto del IGV y el importe total.	Resuelve problemas de su contexto utilizando algunas medidas de tendencia central (mediana, moda, media aritmética de datos discretos), tablas y gráficos: histogramas y gráficos circulares; los cuales interpreta, plantea conclusiones y hace predicciones sobre un hecho u ocurrencia.	Conocer qué es un proyecto de vida, para qué sirve y cuál es su importancia. Describir la importancia de los servicios económicos que se brindan en su comunidad, como por ejemplo: los mototaxis, los deliverys, etc.

EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA		HABILIDADES PARA LA VIDA	
Construye su identidad	Convive y participa democráticamente	Se comunica oralmente en su lengua materna	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna
Construye su identidad	Convive y participa democráticamente	Se comunica oralmente en su lengua materna	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna
Valorar sus características personales y	Relacionarse con sus compañeros con respeto y tolerancia,	Expresar oralmente sus ideas de manera	Leer textos con estructuras complejas (por ejemplo, un código : características)
			Escribir textos con características
			Gestiona su aprendizaje de manera autónoma
			Determinar sus metas de aprendizaje,



**I.E.P.
NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA**

culturales, explicando cómo las prácticas culturales de su entorno (danzas, comidas, música) enriquecen su identidad personal.	rechazando todo tipo de discriminación, asumiendo que la diversidad nos enriquece. Participar en actividades y proyectos en su aula, respetando los derechos de los demás, la diferencia de ideas, costumbres y tradiciones con el diálogo, sin peleas; cumpliendo los deberes y evaluando normas.	ordenada y en orden de prioridad, sin repetir ideas. Incorporar palabras propias de alguna disciplina y usar otras fuentes de información. Participar en conversaciones y aportar nueva información para argumentar, aclarar y contrastar ideas. Opinar sobre el contenido del texto que escucha, los estereotipos y valores, justificar su posición considerando su experiencia y su contexto.	mismo texto describe y narra o argumenta y explica, etc.) y con vocabulario variado. Identificar información que se encuentra en distintas partes de un texto que puede tener más de dos secuencias textuales (narrar, describir, explicar, dar instrucciones, argumentar). Explicar de qué trata el texto, considerando tema, propósito, comparaciones y las posiciones contrarias. Opinar sobre lo más importante del texto, sobre el efecto que tuvo en el lector y sobre la intención del autor.	narrativas y descriptivas (como descripciones y características de los personajes y lugares; conflicto, trama, narrador, etc.), utilizando párrafos (más de cuatro), en relación a un tema, de acuerdo a lo que quiera transmitir, al destinatario y usando otros textos para ampliar la historia. Establecer relaciones entre las ideas cuando escribe (como consecuencia, contraste, comparación o disyunción); incorporando palabras	organizando sus estrategias, revisando sus avances, haciendo mejoras a partir de los aportes de sus compañeros. Explicar cómo lo hizo y los resultados que obtuvo.
Describir las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, utiliza estrategias de autorregulación y argumenta su posición sobre dilemas morales, tomando en cuenta las normas y sus consecuencias. Ser consciente que su desarrollo físico, intelectual y emocional, así como que los cambios propios de la adolescencia, pueden exponerlo a situaciones de riesgo y que los grupos de amigos tienen mucha influencia en					



la toma de sus decisiones.					propias de los campos del saber (ciencia, tecnología, medicina, etc.) Revisar sus escritos, darse cuenta si cumple con las características de un texto narrativo y descriptivo, y lo mejora. Explicar el efecto de su texto en los lectores (les gustó, les divirtió, etc.)	
----------------------------	--	--	--	--	---	--



2DO GRADO SECUNDARIA

PROTEGER LA VIDA		INCLUSIÓN ECONÓMICA	
Asume una vida saludable	Resuelve problemas de cantidad	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social
Identificar qué prácticas alimenticias culturales y sociales son beneficiosas o perjudiciales para su salud (comida procesada, bebidas azucaradas, grasa trans y animal) y el ambiente (consumo de carne de res), conocer la cantidad de carbohidratos, proteínas, grasas, vitaminas y minerales necesarios para mantenerse sano, evitando el consumo de alimentos no saludables.	Resuelve problemas de la vida cotidiana realizando operaciones con números naturales, enteros y fracciones, teniendo en cuenta los descuentos y aumentos sucesivos, el monto del IGV.	Resuelve problemas de su contexto utilizando medidas de tendencia central (mediana, media, moda, media aritmética de datos discretos), tablas y gráficos: histogramas y gráficos circulares; los cuales interpreta, plantea conclusiones y hace predicciones sobre un hecho u ocurrencia.	Elaborar un proyecto productivo. Diferenciar entre un servicio formal e informal (como la venta de productos en la calle), las ventajas y desventajas.
Mantener posturas adecuadas (al caminar, sentarse, escribir, comer), incorporar hábitos de higiene personal y ambiental, así como realizar actividad física (movimiento corporal que hace gastar energía al organismo).			

EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA			HABILIDADES PARA LA VIDA		
Construye su identidad	Convive y participa democráticamente	Se comunica oralmente en su lengua materna	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma
Explicar sus características personales,	Participar en actividades y	Expresar sus ideas con vocabulario	Leer textos con estructuras complejas (por	Escribir textos con características descriptivas	Determinar sus metas de aprendizaje,



**I.E.P.
NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA**

culturales y sociales, valorar la participación de su familia y comunidad en su formación y reconocer la importancia de usar estrategias de protección frente a situaciones de riesgo. Reconocer la importancia de expresar y autorregular sus emociones y argumentar su posición sobre dilemas morales tomando en cuenta los principios éticos, las normas establecidas y consecuencias. Relacionarse con todos sus compañeros con igualdad y equidad, analizando	proyectos de su aula. Relacionarse con sus compañeros respetando sus derechos, haciendo respetar las ideas, creencias, las costumbres y tradiciones, con el diálogo; cumpliendo deberes y evaluando normas.	variado, explica el tema y el propósito distinguiendo las ideas principales de las secundarias. Participar en conversaciones, aportando nueva información para argumentar, persuadir y contrastar ideas, empleando normas y modos de cortesía.	ejemplo: un mismo texto describe y narra o argumenta, explica y narra; el texto posee técnicas literarias como el uso de recuerdos, etc.) y con vocabulario variado. Identificar información que se encuentra en distintas partes de un texto que puede tener más de dos secuencias textuales (narrar, describir, explicar, dar instrucciones, argumentar). Explicar de qué trata el texto utilizando otros textos, considerando tema, subtemas, propósito, comparaciones y las posiciones contrarias.	expositivas (como las descripciones de un hecho), usando párrafos en relación a un tema, de acuerdo a lo que quiera transmitir, al destinatario, al tipo de texto y haciendo uso de fuentes de información complementarias. Establecer relaciones de comparación, simultaneidad o disyunción; incorporando palabras propias de los campos del saber, al escribir su texto. Revisar su escrito, dándose cuenta si cumple con las características de un texto descriptivo y expositivo, y lo mejora. Explicar el efecto de su texto en los lectores.	organizar sus estrategias, revisar sus avances, hacer mejoras considerando los aportes de sus compañeros, explicar cómo lo hizo y los resultados que obtuvo.
---	---	--	---	--	---



**I.E.P.
NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA**

críticamente las situaciones de desigualdad de género en diferentes contextos.			Opinar sobre lo más importante, sobre el efecto del texto en el lector y sobre la intención del autor.		
--	--	--	--	--	--



3ER GRADO SECUNDARIA

PROTEGER LA VIDA		INCLUSIÓN ECONÓMICA		
Asume una vida saludable	Resuelve problemas de cantidad	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social	
Saber cuántas calorías requiere su cuerpo según la actividad física que desarrolla. Conocer las consecuencias a la salud del sedentarismo y de los hábitos perjudiciales (en alimentación, en diversión, etc.) , para promover acciones de promoción y cuidado de la salud (campañas). Ejecutar ejercicios y movimientos para la activación y relajación; además, realizar actividad física para mejorar su salud sabiendo que influye en su estado de ánimo y sus emociones.	Resuelve problemas de la vida cotidiana realizando operaciones con números naturales, enteros, fracciones y decimales, aplica el interés simple, emplea unidades de masa, tiempo y monetarias.	Resuelve problemas de su contexto seleccionando el gráfico y medidas estadísticas (media, mediana y moda) variables de datos agrupados; en los cuales interpreta, elabora conclusiones y hace predicciones de un suceso.	Desarrollar un proyecto productivo y utilizar el marketing en su comercialización	

EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA		HABILIDADES PARA LA VIDA			
Construye su identidad	Convive y participa democráticamente	Se comunica oralmente en su lengua materna	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma
Valorar sus características personales, culturales y	Participar en actividades y proyectos en su	Expresar sus ideas de manera oral con vocabulario	Leer textos con estructuras complejas (por ejemplo, un	Escribir textos con características expositivas y argumentativas	Determinar sus metas de aprendizaje, organizar sus



I.E.P. NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA

sociales, logros, habilidades y potencialidades para superar situaciones adversas y aprovechar las oportunidades. Mostrar aprecio por su herencia cultural y natural, de la que se siente parte. Explicar causas y consecuencias de sus emociones y comportamientos, los cuales autorregula. Argumentar una posición ética ante una situación de conflicto moral que involucre los derechos humanos y opinar sobre las consecuencias de sus decisiones. Analizar los estereotipos	aula u otros espacios. Relacionarse con sus compañeros respetando sus derechos, las creencias, costumbres y tradiciones propias y de sus compañeros; Utilizar el diálogo para resolver conflictos, cumpliendo las normas establecidas y evaluando el cumplimiento de ellas.	variado y especializado, explicando sus diferentes puntos de vista. Participar en conversaciones, decidir en qué momento participar, aportando nueva información para persuadir, contraargumentar y contrastar ideas empleando estrategias, normas y modos de cortesía. Reflexionar sobre los textos expresados y escuchados a partir de su experiencia y el contexto sociocultural.	mismo texto describe, narra y explica; se evidencia el uso de técnicas como el flashback en los textos literarios, o de preguntas retóricas en textos argumentativos etc.) y vocabulario variado. Identificar información que se encuentra en distintas partes de un texto que puede tener más de dos secuencias textuales (narrar, describir, explicar, dar instrucciones, argumentar). Explicar de qué trata el texto leído, utilizando otros textos, considerando tema, subtemas,	usando párrafos en relación a un tema, de acuerdo a lo que quiera transmitir, el destinatario, el tipo de texto y haciendo uso de fuentes de información complementarias. Establecer relaciones entre las ideas que escribe, utilizando conectores, referentes y otros marcadores textuales; incorporando palabras propias de los campos del saber cuando escribe su texto. Revisar su escrito, dándose cuenta si cumple con las características de un texto expositivo y argumentativo, y lo mejora; además, explica el efecto que produce su texto en los lectores.	estrategias, priorizar sus acciones, evaluar el nivel de sus resultados y los aportes de los demás, para hacer mejoras.
--	--	---	---	--	--



relacionados con la sexualidad y aquellos que son fuente de discriminación. Reconocer conductas violentas en las relaciones familiares de amistad o pareja, y muestra rechazo frente a ellas. Proponer pautas para prevenir y protegerse de situaciones que vulneran sus derechos.			propósito, comparaciones, posiciones contrarias y la información especializada. Opinar sobre lo más importante del texto leído y su efecto en el lector, así como sobre los estereotipos y sobre la intención del autor.		
--	--	--	---	--	--



PROTEGER LA VIDA		INCLUSIÓN ECONÓMICA	
Asume una vida saludable	Resuelve problemas de cantidad	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social
Saber que el abuso de la actividad física y el uso de sustancias para evitar el cansancio (bebidas energéticas) afectan su salud; además, participa en actividades para promover hábitos de higiene personal y ambiental en su comunidad (limpieza, reciclaje). Elaborar su plan de actividades para promover su salud. Conocer que para mantener su bienestar es importante su estado nutricional, su gasto calórico diario, sus prácticas alimentarias y las actividades físicas que desarrolla.	Resuelve problemas de la vida cotidiana realizando operaciones con números naturales, enteros, fracciones y decimales, aplica el interés simple, emplea unidades de múltiplos, y submúltiplos de las unidades de masa y tiempo.	Resuelve problemas de su contexto seleccionando el gráfico y medidas estadísticas apropiadas a las variables (terciles, cuartiles y quintiles de datos agrupados) en los cuales interpreta, elabora conclusiones y hace predicciones de un suceso.	Desarrollar un proyecto productivo. Poner al mercado un producto o servicio al mercado.

EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA		HABILIDADES PARA LA VIDA			
Construye su identidad	Convive y participa democráticamente	Se comunica oralmente en su lengua materna	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma
Explicar sus características propias y utilizar sus fortalezas y	Participar en organizar actividades y proyectos en su	Expresar sus ideas de manera oral con vocabulario	Leer textos con estructuras complejas (por ejemplo, un	Escribir textos con características expositivas (por ejemplo, hechos,	Determinar sus metas de aprendizaje, organizar sus



I.E.P. NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA

potencialidades para su desarrollo personal y social. Reflexionar sobre las prácticas culturales de su país y cómo se identifica con ellas. Explicar la importancia de identificarse con los grupos sociales que configuran su identidad y que contribuyen a su desarrollo y al de los demás. Expresar sus emociones, sentimientos y comportamientos, analizando sus causas y consecuencias. Utilizar estrategias de autorregulación y argumentar una posición ética ante una situación de	aula u otros espacios (ejemplo: en asambleas con otros grados). Relacionarse con sus compañeros respetando sus derechos, las creencias, costumbres y tradiciones, utiliza el diálogo para resolver conflictos. Cumplir con las normas propuestas en el aula y la comunidad.	variado y especializado, explicando sus diferentes puntos de vista. Participar en conversaciones, decidir en qué momento lo hará, aportando nueva información para persuadir, contraargumentar y consensuar ideas empleando estrategias, movimientos corporales, gestos, volumen y entonación adecuada, tomando en cuenta las normas establecidas y modos de cortesía. Reflexionar sobre los textos expresados y escuchados a partir de su experiencia y el	mismo texto describe, narra, informa, explica; usa de técnicas como el flashback en los textos literarios, o de preguntas retóricas en textos argumentativos etc.) y vocabulario variado y especializado. Identificar información que se encuentra en distintas partes de un texto que puede tener más de dos secuencias textuales (narrar, describir, explicar, dar instrucciones, argumentar) y con vocabulario especializado. Explicar de qué trata el texto utilizando otros textos,	conceptos e ideas buscando informar al lector) usando párrafos en relación a un tema, de acuerdo al destinatario, al género discursivo (artículos informativos, textos enciclopédicos, textos informativos de internet) y haciendo uso de fuentes de información complementarias. Establecer relaciones entre las ideas utilizando conectores, referentes y otros marcadores textuales para precisar la información; incorporando palabras propias de los campos del saber, cuando escribe su texto. Revisar su escrito, dándose cuenta si	estrategias, priorizar sus acciones, evaluar el nivel de sus resultados y los aportes de los demás, para hacer mejoras.
---	--	--	---	---	--



conflicto moral considerando principios éticos y la dignidad humana, opina sobre las consecuencias de sus decisiones. Rechazar toda forma de discriminación y violencia, al relacionarse con los demás con respeto. Realizar acciones para prevenir y protegerse de situaciones que puedan afectar su integridad y la de los demás.		contexto sociocultural.	considerando tema, subtemas, propósito, comparaciones, posiciones contrarias y ambigüas, así como la información especializada y las distintas posturas y sentidos. Opinar sobre lo más importante del texto y su efecto en el lector, así como sobre los estereotipos, la ideología encontrada y la intención del autor.	cumple con las características de un texto expositivo y lo mejora; además, explicar el efecto que produce su texto en los lectores.	
---	--	-------------------------	--	---	--



5TO GRADO SECUNDARIA

PROTEGER LA VIDA		INCLUSIÓN ECONÓMICA		
Asume una vida saludable	Resuelve problemas de cantidad	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social	
Participar y promover actividades de promoción de hábitos saludables y sostenibles en su comunidad, incluyendo higiene integral y actividad física diaria (campañas, ferias). Elaborar un plan de actividades para mantener y mejorar su salud considerando su estado nutricional, gasto calórico, prácticas alimentarias y características de la actividad física Argumentar la importancia de la actividad física para la mejora de la calidad de vida.	Resolver problemas de la vida cotidiana realizando operaciones con números naturales, enteros, fracciones y decimales exactos e inexactos, aplica el interés compuesto, emplea los múltiplos, y submúltiplos de las unidades de masa y tiempo, y entre escalas de temperatura.	Resolver problemas de su contexto seleccionando el gráfico y medidas estadísticas apropiadas a las variables (determina terciles, cuartiles y quintiles; desviación estándar), los que interpreta, elabora conclusiones y hace predicciones de un suceso.	Planificar, diseñar, ejecutar un proyecto productivo que implica poner en el mercado un producto o servicio.	

EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA		HABILIDADES PARA LA VIDA		
Construye su identidad	Convive y participa democráticamente	Se comunica oralmente en su lengua materna	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna
Reconocer las características que lo hacen único, considerando sus potencialidades en	Participar con sus compañeros organizando actividades y proyectos en su	Comunicar de manera oral sus ideas de manera ordenada y jerarquizada sin	Leer textos con estructuras complejas (por ejemplo, un mismo texto	Escribir textos con características argumentativas (propone una idea a defender)
				Determinar metas de aprendizaje, organizar sus estrategias,



I.E.P. NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA

su proyecto de vida. Expresar una postura crítica sobre sus prácticas culturales, las del país y las del mundo. Valorar su herencia cultural y natural y explicar cómo la pertenencia a diversos grupos influye en la construcción de su identidad. Manifestar sus emociones, sentimientos y comportamientos, explicando sus causas y consecuencias, y utilizar estrategias de autorregulación, además en situaciones de conflicto moral, sustentar una	aula u otros espacios (con otros grados, en su comunidad). Relacionarse con sus compañeros respetando sus derechos, las creencias, costumbres y tradiciones, utilizando el diálogo para resolver conflictos. Cumplir con las normas y con sus responsabilidades en la familia, escuela y comunidad.	repetir palabras e ideas, manteniendo el tema. Emplear gestos, movimientos, volumen, entonación y ritmo, así como pausas y silencios de voz para dar suspenso y entretenimiento cuando expone de manera oral. Participar en conversaciones con naturalidad, aportando nueva información para persuadir, contraargumentar y consensuar ideas empleando estrategias, normas y modos de cortesía. Reflexionar sobre los textos expresados y escuchados a partir de su	argumenta, informa, describe, narra, explica; usa técnicas como el flashback en los textos literarios, o de preguntas retóricas en textos argumentativos etc.), con vocabulario variado (sinónimos, varios adjetivos) y especializado (por ejemplo, términos de la ciencia, tecnología, medicina, etc.) Identificar información que se encuentra en distintas partes de un texto que puede tener más de dos secuencias textuales (narrar, describir, explicar, dar instrucciones, argumentar) y	convencer al lector mediante argumentos, ejemplos, conclusiones) usando párrafos en relación a un tema, de acuerdo al destinatario, al género discursivo (artículo, ensayo, editoriales, cartas, etc.) y haciendo uso de fuentes de información complementarias. Establecer relaciones entre las ideas utilizando conectores, referentes y otros marcadores textuales para contraargumentar; incorporando palabras propias de los campos del saber (ciencia, tecnología, medicina, educación, filosofía, etc.), cuando escribe su texto.	priorizar sus acciones, evaluar el nivel de sus resultados y los aportes de los demás, para hacer mejoras.
--	---	---	--	---	--



posición ética tomando en cuenta sus principios, los derechos y la dignidad humana. Interactuar con los demás mostrando respeto por las formas de vivir y pensar en un marco de derechos, y realizar acciones de prevención frente a situaciones que pueden vulnerar sus derechos.		experiencia y el contexto sociocultural.	con vocabulario especializado. Explicar de qué trata el texto utilizando otros textos, considerando tema, subtemas, propósito, comparaciones, posiciones contrarias y ambiguas, así como la información especializada y las distintas posturas y sentidos. Opinar sobre lo más importante del texto y su efecto en el lector, así como sobre los estereotipos, el estilo, la ideología encontrada y la intención del autor.	Revisar su escrito, se da cuenta si cumple con las características de un texto argumentativo y lo mejora; además, explica el efecto que produce su texto en los lectores (por qué lo convenció, por qué no lo convenció).	
---	--	--	--	--	--

NIVEL INICIAL

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS DE ÁREAS

Área de Personal Social

El desarrollo personal y social de nuestros niños y niñas es un proceso que se inicia en la familia y se construye sobre la base de las relaciones seguras y afectivas que establecen con las personas que los cuidan. Estas relaciones significativas constituyen el vínculo de apego, el cual les brinda la seguridad y contención que necesitan para construirse como personas únicas y especiales, e interactuar con el mundo. Este vínculo les brinda, además, la seguridad de creer y confiar en ese adulto que los cuida y acompaña.

Así también, sus experiencias de socialización le permiten vivir diferentes situaciones con niños, niñas y adultos distintos a los de su familia, y conocer otras creencias y costumbres. En el caso de la IE, esta se presenta como primer espacio público de socialización, donde aprende a convivir aportando a su grupo de aula y a su comunidad educativa.

Por ello, la atención educativa en este nivel, se orienta a favorecer la formación personal y social de los niños y niñas promoviendo y acompañando procesos como la construcción de su identidad a partir del conocimiento y valoración de sí mismos; el reconocimiento de las creencias y costumbres de su familia; así como la expresión y el reconocimiento de sus emociones, que los llevan al inicio de la regulación de las mismas. De igual manera, promueve el establecimiento de relaciones seguras, la integración de valores, límites y normas que les permitan aprender a cuidarse, y cuidar los espacios y recursos comunes; a convivir con otros, respetar diferencias tanto culturales, de creencias y costumbres, como conocer y ejercer sus derechos, y asumir responsabilidades acordes a su nivel de desarrollo y madurez.

El logro del Perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica Regular se favorece por el desarrollo de diversas competencias. El área de Personal Social promueve y facilita que los niños y niñas desarrollen y vinculen las siguientes competencias: “Construye su identidad” y “Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común”. Para el ciclo II, además de las ya mencionadas, se desarrolla la competencia que (en primaria y secundaria) se vincula con el área de Educación Religiosa, denominada “Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente”.

ENFOQUE DEL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL

Enfoques que sustentan el desarrollo de las competencias en el Área de Personal Social, corresponden a los enfoques de Desarrollo personal y Ciudadanía activa.

El enfoque de Desarrollo personal hace énfasis en el proceso que lleva a los seres humanos a construirse como personas, con lo cual alcanzan el máximo de sus potencialidades en un proceso continuo de transformaciones biológicas, cognitivas, afectivas, comportamentales y sociales que se da a lo largo de la vida. Este proceso permite a las personas no solamente conocerse a sí mismas y a los demás, sino también vincularse con el mundo natural y social de manera más integradora. Igualmente, se enfatizan los procesos de reflexión y en la construcción de un punto de vista crítico y ético para relacionarse con el mundo.

La ciudadanía activa asume que todas las personas son ciudadanos con derechos y responsabilidades que participan del mundo social propiciando la

convivencia democrática, la disposición al enriquecimiento mutuo y al aprendizaje de otras culturas, así como una relación armónica con el ambiente. Para lograrlo, enfatiza los procesos de reflexión crítica sobre la vida en sociedad y el rol de cada persona en ella, promueve la deliberación acerca de aquellos asuntos que nos involucra como ciudadanos y la acción sobre el mundo, de modo que este sea cada vez un mejor lugar de convivencia y respeto de derechos. El enfoque Humano y comunitario nos muestra a Dios como nuestro Padre y Creador, quien nos acompaña permanentemente en la vida y nos llama a vivir en el amor. El hombre, como hijo de Dios en el centro de todo, necesita descubrir su propia identidad teniendo a Jesucristo como modelo y horizonte de vida plena. La integración de fe y vida se hace presente en la relación del hombre consigo mismo, con Dios, con los otros y con la naturaleza, lo que crea un ambiente de vida fraterna y solidaridad en donde se pueda llevar a cabo el proyecto de Dios para toda la humanidad: la dignidad humana, la verdad, la libertad, la paz, la solidaridad, el bien común, la bondad, la justicia y la primacía de la persona por sobre todas las cosas.

CONDICIONES QUE FAVORECEN EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS RELACIONADAS CON EL ÁREA DE

- Acompañar a los niños a compartir sus creencias y costumbres con sus compañeros.
- Valorar la diversidad de creencias y prácticas religiosas del grupo de familias con los que trabaja.
- Respetar la elección natural que el niño realiza con respecto a su adulto significativo, con el que se siente mejor y con quien establece el vínculo de apego.
- Valorar las situaciones de vínculo y apego con su adulto significativo, las cuales le van a permitir a futuro creer en la religión que la familia profesa.
- Mostrar una actitud de apertura y respeto frente a las diferentes prácticas religiosas de los niños de su grupo. Esto quiere decir que no impondrá sus propias creencias y prácticas personales, podrá compartirlas libremente como cada niño lo puede hacer ante su grupo.
- Reconocer como positivas las manifestaciones de respeto, solidaridad, actitudes positivas que realizan los niños o adultos hacia los demás y hacia la naturaleza.
- Evitar manifestaciones hacia los niños que muestran a un Dios sancionador. Por ejemplo, al decir, “si te portas mal Diosito te va a castigar” o “no hagas esto porque Diosito te está viendo”
- Promover el conocimiento y respeto de la naturaleza durante los momentos de exploración espontánea en donde los niños logran recorrer distintos ambientes

AREA: PERSONAL SOCIAL				
Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.				
COMPETENCIA Y CAPACIDADES		DESEMPEÑOS		
		3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
Construye su identidad • Se valora a sí Mismo. • Autorregula sus emociones.		• Reconoce sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias; las diferencias de las de los otros a través de palabras, acciones, gestos o movimientos. Ejemplo: En el momento del juego, un niño busca entre los juguetes uno de su preferencia y escoge un balde. Dice a sus amigos: "Yo quiero este". • Se reconoce como miembro de su familia y grupo de aula. Identifica a los integrantes de ambos grupos. Ejemplo: Un niño hace un dibujo de su familia en donde aparece él, su mamá, su papá, su hermanito, su abuelita y su mascota. • Toma la iniciativa para realizar actividades cotidianas y juegos desde sus intereses. Realiza acciones de cuidado personal, hábitos de alimentación saludable e higiene. Ejemplo: Cuando la docente les anticipa que ya llegará el momento de la lonchera, la niña avisa que se va a lavar las manos porque va a comer. • Expresa sus emociones utiliza para ello gestos, movimientos corporales y palabras. Identifica sus emociones y las que observa en los demás cuando el	• Reconoce sus intereses preferencias y características; las diferencias de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula. • Se reconoce como miembro de su familia y grupo de aula. Comparte hechos importantes de su historia familiar. Ejemplo: Una niña cuenta a sus compañeros que ya nació su hermanito. • Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de alimentación e higiene de manera autónoma. Explica la importancia de estos hábitos para su salud. Busca realizar con otros algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses. Ejemplo: El niño se cepilla los dientes luego de tomar la lonchera y explica con ello evita la caries. • Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales. Reconoce las emociones	• Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencias de las de los otros a través de palabras o acciones. Ejemplo: Durante el juego una niña dice que no la atraparán porque ella corre muy rápido. • Participa de diferentes acciones de juego o de la vida cotidiana asumiendo distintos roles, sin hacer distinciones de género. Ejemplo: Un niño se ofrece para barrer el piso de su aula después de la lonchera mientras su compañera mueve las sillas. • Se reconoce como parte de su familia, grupo de aula e I.E. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar. Ejemplo: Cuenta Cómo se conocieron sus padres. • Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma, y da razón sobre las decisiones que toma. Se organiza con sus compañeros y realiza algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses. Ejemplo: El niño, propone traer chicha morada en lugar de gaseosa, y dice que la chicha es más sana que la gaseosa. • Expresa sus emociones; utiliza palabras,

	adulto las nombra. Ejemplo: Un niño está construyendo una torre, pero al querer hacerla muy alta se le cae varias veces. Tira todo, gruñe, frunce el ceño, lloriquea en señal de fastidio y frustración. Busca a la docente para que lo ayude y lo consuele.	Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en las que lo necesita para sentirse seguro. Tolerar algunos tiempos de espera anticipados por el adulto. Ejemplo: Una niña camina hacia su adulto o lo llama al observar la pelea de otros compañeros; espera que el adulto intervenga.	en los demás, y muestra su simpatía o trata de ayudar. Ejemplo: Una niña observa que otro compañero está llorando porque le cayó un pelotazo. Se acerca para darle la mano y consolarlo. Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en las que lo necesita para sentirse seguro o contenido. Da razón de lo que le sucedió. Ejemplo: El niño va en busca del adulto o le avisa al ser rechazado en el juego por otro compañero.	gestos y movimientos corporales e identifica las causas que los originan. Reconoce las emociones de los demás y muestra sus simpatías, desacuerdo o preocupación. Ejemplo: El niño dice que está molesto porque en casa le llamaron la atención por no tomar rápido el desayuno. Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en que lo requiere. Utiliza la palabra para expresar y explicar lo que le sucede. Reconoce los límites establecidos para su seguridad y contención.
Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes				
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común - Interactúa con todas las personas. - Construye normas, y asume acuerdos y leyes. - Participa en acciones que promueven el bienestar común.	3 AÑOS			
	Se relaciona con los adultos y niños de su entorno en diferentes actividades del aula y juega en pequeños grupos. Ejemplo: Un niño, le propone jugar con bloques a otros niños. Construyen de manera conjunta una torre.	Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.	- Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses. Ejemplo: Un niño propone a sus amigos jugar "matagente" con lo que el grupo está de acuerdo y les dice que no vale agarrar la pelota con la mano. - Realiza actividades cotidianas con sus compañeros y se interesa por conocer sus costumbres, así como los lugares de los que proceden. Realiza preguntas acerca de lo que le llamó la atención.	- Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y sus normas. Se pone de acuerdo con el grupo para elegir un juego y las reglas del mismo. - Realiza actividades cotidianas con sus compañeros, y se interesa por compartir las costumbres de su familia y conocer los lugares de donde proceden. Muestra interés por conocer las costumbres de las familias de sus compañeros. Realiza preguntas para obtener más información. - Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basadas en el respeto y el bienestar de todos, en situaciones que lo afectan o incomodan a él o a alguno de sus compañeros. Muestra, en las
4 AÑOS				5 AÑOS

	• Colabora en el cuidado del uso de recursos, materiales y espacios compartidos.	actividades que realiza, comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos. • Colabora en actividades colectivas orientadas al cuidado de los recursos, materiales y espacios compartidos.	que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra, en las actividades que realiza, comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos. • Asume responsabilidades en su aula para colaborar con el orden y limpieza y bienestar de todos. • Propone y colabora en actividades colectivas -en el nivel de aula e IE- orientadas al cuidado de recursos, materiales y espacios compartidos.
Realiza acciones por propia iniciativa para agradecer el amor que recibe de su familia y de su entorno. Participa de acciones que muestren su solidaridad y generosidad hacia su prójimo como muestra del amor que recibe de Dios			
Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas	3 años • Reconoce de manera espontánea, a través de sus acciones diarias, el amor y cuidado que le brinda su familia, como un indicio del amor de Dios, y da inicio a acciones como colaborar, saludar, despedirse y agradecer por propia iniciativa. • Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres y lo comenta a sus compañeros de aula. • Disfruta por iniciativa propia de la naturaleza creada por Dios con amor. • Demuestra su amor al prójimo acogiendo y compartiendo con todos como amigos de Jesús.	4 años • Expresa, por propia iniciativa, el amor y cuidado que recibe de su entorno (padres, docentes y compañeros) como un indicio del amor de Dios. lo hace a través de la interacción con los otros, y da inicio a acciones como compartir, ayudar y colaborar. • Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres y lo comenta a sus compañeros de aula y comunidad educativa. • Participa por iniciativa propia del cuidado de la Creación en el lugar donde se encuentra. • Demuestra su amor al prójimo acogiendo y siendo solidario con los que necesitan su ayuda en su entorno más cercano.	5 años • Expresa por propia iniciativa el amor y cuidado que recibe de su entorno, como un indicio del amor de Dios. lo hace a través de la interacción con los otros, al realizar acciones como compartir, ayudar y colaborar. • Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres o comunidad -como rituales y fiestas-, y lo comparte con sus compañeros. • Participa del uso responsable de los recursos creados por Dios en su entorno. • Demuestra su amor al prójimo respetando y siendo solidario con los que necesitan de su ayuda material y espiritual.

Área de Psicomotriz

Todas las personas, desde que nacemos, actuamos y nos relacionamos con el entorno a través de nuestro cuerpo. Con este nos movemos, experimentamos, comunicamos y aprendemos de una manera única, acorde a nuestras propias características, deseos, afectos, necesidades, estados de ánimo y demás. Esto da cuenta de la dimensión psicomotriz de la vida del hombre; es decir, de esa estrecha y permanente relación que existe entre el cuerpo, las emociones y los pensamientos de cada persona al actuar.

Al mismo tiempo, es a través de estas vivencias que el niño va desarrollando un progresivo control y dominio de su cuerpo reajustándose corporalmente (acomodándose) según sus necesidades en las diversas situaciones cotidianas de exploración o de juego que experimenta. Es a partir de estas experiencias y en la constante interacción con su medio que el niño va construyendo su esquema e imagen corporal; es decir, va desarrollando una representación mental de su cuerpo y una imagen de sí mismo.

En medio de este proceso, es necesario tomar en cuenta que los niños y las niñas son sujetos plenos de emociones, sensaciones, afectos, pensamientos, necesidades e intereses propios, los cuales, durante los primeros años, son vividos y expresados intensamente a través de su cuerpo (gestos, tono, posturas, acciones, movimientos y juegos). Así, esto da cuenta de esa vinculación permanente que existe entre su cuerpo, sus pensamientos y sus emociones.

El logro del Perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica Regular se favorece por el desarrollo de diversas competencias. El área Psicomotriz promueve y facilita que los niños y niñas desarrollen la siguiente competencia: “Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”

ENFOQUE DEL ÁREA PSICOMOTRIZ

El marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de las competencias relacionadas con el área se sustenta en el enfoque de la Corporeidad. Dicho enfoque concibe al “cuerpo” más allá de su realidad biológica, porque implica hacer, pensar, sentir, saber, comunicar y querer. De esta manera, asume que el “cuerpo” se encuentra en un proceso constante de construcción de su ser; este es un proceso dinámico y que se desarrolla a lo largo de toda la vida, desde el hacer autónomo de la persona, y que se manifiesta en la modificación y/o reafirmación progresiva de su imagen corporal, la cual se integra con otros elementos de su personalidad en la construcción de su identidad personal y social. Por ello, se valora la condición de la persona para actuar y moverse de forma intencionada, a partir de sus necesidades e intereses particulares, y tomando en cuenta sus posibilidades de acción en una interacción permanente con su entorno.

Además, el área utiliza conocimientos acordes y relacionados con las ciencias aplicadas a la educación, por lo que no se busca desarrollar solamente habilidades físicas en los niños, sino también su identidad, autoestima, el pensamiento crítico y creativo, la toma de decisiones y la resolución de problemas, tanto en contextos de actividad física como en la vida cotidiana. Es decir, desde este enfoque se busca contribuir en su proceso de formación y desarrollo para su bienestar y el de su entorno.

CONDICIONES QUE FAVORECEN EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS RELACIONADAS CON EL ÁREA DE PSICOMOTRIZ

- Ofrecer espacios amplios y despejados, dentro y fuera del aula, que permitan a los niños experimentar libremente con su cuerpo desde sus propios intereses y posibilidades de acción y movimiento.
- Conocer las necesidades y características madurativas de los niños con relación a la dimensión psicomotriz de su desarrollo, y respetar los procesos individuales y las propias formas, ritmos y tiempos, para brindarles un acompañamiento adecuado y oportuno, sin dirigirlos, presionarlos o apurarlos.
- Promover que los niños y niñas puedan medir los riesgos por sí mismos al momento de realizar sus diversos movimientos, posturas y desplazamientos; brindarles la confianza y seguridad necesarias a través de nuestras palabras y lenguaje corporal.
- Observar a los niños y niñas durante sus juegos y movimientos prestando atención al proceso antes que a la acción en sí misma; valorar su esfuerzo, su placer y sus aprendizajes al enfrentarse a diversos retos motrices.
- Prestar atención a las diferentes sensaciones y/o emociones que los niños expresan a través de sus gestos, tono, posturas, movimientos, desplazamientos y juegos, lo que nos permitirá conocerlos y, a partir de ello, realizar las modificaciones necesarias, tanto en relación a nuestras actitudes y acompañamiento, como en la planificación y organización del espacio y materiales.
- Favorecer espacios de diálogo, después de los tiempos de juego y movimiento, donde los niños puedan hacer uso de la palabra para comunicar espontáneamente aquellas sensaciones y/o emociones que han experimentado a través de su cuerpo, posturas, movimientos y desplazamientos.
- Promover el respeto de los límites y pautas de cuidado al moverse libremente -tanto con relación a sí mismo, como a los demás; tomando en cuenta el material, el mobiliario y el espacio del que disponer-. Por ejemplo, conviene delimitar claramente el espacio en el que los bebés pueden desplazarse para explorar libremente, promover que los niños puedan avisar antes de saltar para evitar accidentes, y asegurarse de que el espacio esté libre

ÁREA: PSICOMOTRIZ				
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego.				
COMPETENCIA y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS			
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad - Comprende su cuerpo. - Se expresa corporalmente.	Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse en los que se expresa sus emociones- explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos. Ejemplo: Un niño juega a trepar un pequeño muro, camina intentando mantener el equilibrio y salta desde cierta altura.	Realiza acciones y juegos de manera autónoma, como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros, patear y lanzar pelotas, etc. -en los que expresa sus emociones- explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos, regulando su fuerza, velocidad y con cierto control de su equilibrio. Ejemplo: Un niño al jugar a perseguir y atrapar a su compañero, corre y aumenta	Realiza acciones y juegos de manera autónoma, combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas -en los que expresa sus emociones- explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo. Ejemplo Un niño juega a caminar detrás de otro niño. Aceleran la marcha, inventan diferentes formas de caminar, corren saltando, caminan hacia atrás, se impulsan y hacen saltos largos, entre otros movimientos.	
	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo -manual y óculo-podal en diferentes situaciones cotidianas y de juego según sus intereses. Ejemplo Un niño desenrosca la tapa de su botella para una fruta, y pueda abrir y cerrar sus envases colocándoles las tapas.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo -manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego. Ejemplo: Un niño juega a poner un pie delante del otro sin perder el equilibrio.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo -manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades. Ejemplo: En el patio, un niño dibuja círculos en el suelo para jugar con canicas tratando de hacerlas caer dentro de los círculos que dibujó.	
	Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica algunas de las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración después de una actividad física. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o los de otros) a su	- Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración después de una actividad física. - Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su	Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración después de una actividad física. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo al	

	manera y utilizando diferentes materiales.	cuerpo (o los de otros) a su manera, utilizando diferentes materiales y haciendo evidentes algunas partes, como la cabeza, los brazos, las piernas y algunos elementos del rostro.	relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o el de otro) a su manera, incorporando más detalles de la figura humana, e incluyendo algunas características propias (cabello corto, largo, lacio, rizado, etc.)
--	--	--	--

Área De Comunicación

La comunicación surge como una necesidad vital de los seres humanos. Asimismo, a través de la interacción con los diversos tipos de textos escritos, los niños descubren que pueden disfrutar de historias y acceder a información, entre otros. Es en el momento en que los niños se preguntan por las marcas escritas, presentes en su entorno, cuando surge el interés por conocer el mundo escrito y, al estar en contacto sostenido con él, los niños descubren y toman conciencia de que no solo con la oralidad se pueden manifestar ideas y emociones, sino que también pueden ser plasmadas por escrito en un papel, una computadora o un celular. Por las características anteriormente descritas, el nivel de Educación Inicial considera las competencias relacionadas con el área de comunicación, la comprensión y la producción de textos orales de acuerdo con el nivel de desarrollo de los niños y del contexto en que se desenvuelven, así como la iniciación a la lectura y a la escritura a través del contacto con los textos escritos.

El logro del Perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica Regular se favorece por el desarrollo de diversas competencias. El área de Comunicación promueve y facilita que los niños y niñas desarrollen y vinculen las siguientes competencias: “Se comunica oralmente en su lengua materna”, “Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna” y “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”. En el II ciclo, además de las competencias mencionadas, se introduce una competencia que –en primaria y secundaria– se vincula al área de Arte y cultura, denominada “Crea proyectos desde los lenguajes artísticos”. El desarrollo de esta competencia amplía los recursos expresivos de los niños al proporcionarles oportunidades de expresarse a través del sonido (música), las imágenes (dibujos, pinturas, películas), las acciones (danza, teatro) y los objetos (esculturas, construcciones).

ENFOQUE DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN

El marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de las competencias relacionadas con el área corresponde al enfoque comunicativo. El enfoque desarrolla competencias comunicativas a partir de usos y prácticas sociales del lenguaje situados en contextos socioculturales distintos:

- Es comunicativo, porque su punto de partida es el uso del lenguaje para comunicarse con otros. Al comunicarse, los estudiantes comprenden y producen textos orales y escritos de distinto tipo textual, formato y género discursivo, con diferentes propósitos, en variados soportes, como los impresos, audiovisuales y digitales, entre otros.

- Considera las prácticas sociales del lenguaje, porque la comunicación no es una actividad aislada, sino que se produce cuando las personas interactúan entre sí al participar en la vida social y cultural. En estas interacciones, el lenguaje se usa de diferentes modos para construir sentidos en los textos.
- Enfatiza lo sociocultural, porque estos usos y prácticas del lenguaje se sitúan en contextos sociales y culturales específicos. Los lenguajes orales y escritos adoptan características propias en cada uno de esos contextos y generan identidades individuales y colectivas. Por eso, hay que tomar en cuenta cómo se usa el lenguaje en diversas culturas según su momento histórico y sus características socioculturales. Más aún, en un país como el nuestro, donde se hablan 47 lenguas originarias, además del castellano. Asimismo, el área contempla la reflexión sobre el lenguaje a partir de su uso, no solo como un medio para aprender en los diversos campos del saber, sino también para crear o apreciar distintas manifestaciones literarias y para desenvolverse en distintas facetas de la vida, lo que considera el impacto de las tecnologías en la comunicación humana. De este modo, se asegura la apropiación integral del lenguaje.
- En el marco del Enfoque comunicativo, se espera que los niños aprendan a usar el lenguaje para comunicarse con los demás. La competencia “Se comunica oralmente en lengua materna” es la base de las competencias “Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna” y “Escribe diversos tipos de textos en lengua materna”, pues introduce a los niños en los aspectos básicos de la comunicación. No obstante, cabe señalar que cada competencia tiene procesos de adquisición diferentes.
- En el caso de los lenguajes artísticos, el enfoque es multicultural e interdisciplinario.
- Es multicultural, porque reconoce las características sociales y culturales de la producción artística de cada contexto. A su vez, busca generar en los niños una apreciación profunda de su propia cultura.
- Es interdisciplinario, porque hay modos de expresión y creación que no se pueden limitar a un solo lenguaje artístico. La integración de las artes aparece en casi todas las manifestaciones ancestrales, donde se hace un uso simultáneo de distintos lenguajes artísticos –por ejemplo, en la petición u ofrenda por una abundante cosecha, se incluyen el ornamento, la sonoridad y el lenguaje gestual.
- En las primeras etapas del desarrollo de un niño o niña, estas expresiones conjuntas se dan de manera natural; ellos o ellas cantan mientras dibujan, crean historias animadas y/o sonoras, se disfrazan, asumen roles a través del juego.
- En esta área, abordar la enseñanza y aprendizaje desde un enfoque comunicativo, multicultural e interdisciplinario es situar estos procesos en entornos culturales y naturales de los niños

CONDICIONES QUE FAVORECEN EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS RELACIONADAS CON EL ÁREA DE

- Aprovechar los diferentes momentos del día (actividad autónoma, momentos de cuidado, juego libre en sectores, en las comidas, en el recreo, durante un paseo, etc.) para propiciar que los niños se expresen oralmente. En estos momentos, es necesario que el docente los escuche atentamente y demuestre interés por lo que dicen preguntando o ampliando lo expresado por ellos al agregar aquello que no dijo.
- Promover oportunidades para que los niños jueguen con el lenguaje oral (rimas, adivinanzas, trabalenguas, canciones, entre otros).
- Evitar sancionar la forma de expresarse de los niños por considerarla incorrecta, u obligarlos a hablar de manera correcta.
- Ayudar a los niños a organizar sus ideas dándoles tiempo para pensar en lo que quieren decir evitando intervenir poniéndole palabras a lo que los niños dicen.
- Generar situaciones donde los niños puedan elegir y evaluar libremente divirtiéndose con otros niños al leer y comentar con otros sobre lo leído.

AREA: COMUNICACIÓN				
Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente 12 y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen				
COMPETENCIA Y CAPACIDADES	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	
Se comunica oralmente en su lengua materna - Obtiene información del texto oral. - Infiere e interpreta información del texto oral. - Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y	- Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz con la intención de lograr su propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. Ejemplo: Un niño dice a la docente: "No me quiere dar dompecabezas", moviendo la cabeza en señal de negación. - Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o responde a los que le preguntan. - Recupera información explícita de un texto oral. Menciona el nombre de personas y personajes, sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	- Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este. Ejemplo: Sergio comenta que las vacas que vio en el paseo del salón eran muy grandes, algunas tenían cachos y oían horrible, mientras se tapa la nariz con su mano. - Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a los que le preguntan. Ejemplo: Un niño comenta sobre la leyenda "La quena de oro" que escuchó y dice: La flauta no sonaba porque el jefe era malo. - Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	- Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este. Ejemplo: Sergio comenta que las vacas que vio en el paseo del salón eran muy grandes, algunas tenían cachos y oían horrible, mientras se tapa la nariz con su mano. - Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información. - Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue	

contexto del texto oral.	• Deduce características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos y rimas orales. • Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	• Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. Ejemplo: Una niña responde sobre por qué en la leyenda la estrella fue convertida en gusano y dice: "Porque Api la quería mucho", "para que Api y la estrella estén juntos" "para que la estrella hable con Api" • Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. Ejemplo: UN niño comenta después de escuchar la leyenda "La ciudad encantada de Huancabamba" dice: "El niño caminó, caminó y se perdió y se pudo a llorar, apareció el señor con una corona y un palo, y se lo llevó al niño". Y una niña dice: "El niño llevó a las personas a la ciudad y no le creían". • Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. • Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana dando razones sencillas a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.
Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.			
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito.	• Identifica características de personas, personajes, animales u objetos a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presenta en variados soportes. Ejemplo: Un niño está viendo un catálogo de productos de alimentos; y dice: "Esta compra mi mamá". "Es rico, me gusta", añade mientras señala la imagen de yogurt.	4 años • Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presenta en variados soportes. Ejemplo: Cuando un niño explora el cuento "Buenas noches Gorila", en el momento de intercambio sobre lo leído con los demás niños, él dice: "El gorila le quitó las llaves al señor".	5 años • Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él; su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.

• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	• Dice de que tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Ejemplo: El niño al ver la carátula del cuento "Los tres chanchitos" dice: "el de los chanchitos".	• Dice de que tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Ejemplo: Cuando un niño está buscando información sobre las tortugas para el mural que elaborarán sobre los animales de mar, observa la portada de una revista que muestra a una tortuga en el mar. El niño coge esa revista y dice: "Aquí hay tortugas y están en el agua".	• Dice de que tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Ejemplo: Cuando el docente pregunta: "¿Por qué crees que tratará de un gato? El niño responde: "Mira aquí dice gato", mientras señalan la palabra "gato" en el título del cuento.
	• Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias. Ejemplo: "El lobo me dio miedo", después de escuchar el cuento de los tres chanchitos.	• Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias.	• Opina dando razones sobre un aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias. Ejemplo: Después de escuchar a la docente leer el cuento La niña del papagayo, una niña dice: "No esta triste la niña porque se fue con su amiguito". ¿La docente pregunta "Y por qué piensas que no estaba triste?". La niña responde: "Porque se fue con su amiguito a jugar y no lloraba".

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. Adecúa el texto a la situación significativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido del texto escrito.				
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna • Adecúa el texto a la situación significativa • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido del texto escrito.	3 años		4 años	5 años
	• No se evidencian desempeños en esta edad.	• Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa. Utiliza trazos, grafismos u otras formas para expresar sus ideas y emociones a través de una nota, para relatar una vivencia o un cuento.	• Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento. • Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar.	
Crea proyectos artísticos que demuestran habilidades artísticas iniciales para comunicar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias. Experimenta, selecciona y explora libremente las posibilidades expresivas de los elementos, medios, materiales y técnicas de los diversos lenguajes del arte. Explora ideas que surgen de su imaginación, sus experiencias o de sus observaciones y las concretiza en trabajos de artes visuales, música, teatro o danza. Comparte sus experiencias y creaciones con sus compañeros y su familia. Describe y dialoga sobre las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros y responde a preguntas sobre ellos.				
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	3 años		4 años	5 años
	• Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre las posibilidades expresivas de sus movimientos y de los	• Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material	• Explora de manera individual o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se	

• Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Socializa sus procesos y proyectos.	materiales con los que trabaja. Ejemplo: En el taller de danza, uno de los niños toma una cinta y empieza a moverla y a moverse con ella, crea movimientos, como ondearla cinta en diferentes direcciones, girarla en su cabeza, serpentearla en el piso. • Representa sus ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.) Ejemplo: Mario toma crayolas y papel para dibujar un chanco y de esta manera representar lo que más le gustó del paseo al campo. • Muestra y comenta de forma espontánea, a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos. Ejemplo: Raúl realiza un dibujo por propia iniciativa, sobre el proyecto de la tienda que imagina construir y lo muestra a su profesora y amigos con entusiasmo mientras le cuenta lo que ha dibujado.	con otro. Ejemplo: En el taller de música, una de las niñas elige un par de latas y las golpea entre sí. Luego, las golpea con diferentes superficies: sobre la mesa, con plumones, con ramitas, con una cuchara y descubre diversos sonidos. • Representa ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.) Ejemplo: Al iniciar la semana, la docente invita a los niños a compartir lo que hicieron el fin de semana. Uno de ellos, dice: "Llegaron mis tíos, y cantaron y tocaban un tambor... así. Espera (va corriendo al sector de música y regresa con el tambor)". "Así, mira" dice mientras toca el tambor. • Muestra y comenta de forma espontánea a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado, al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos. Ejemplo: Marcela construyó una casita con material reusable y comunica a sus compañeros lo que hizo y cómo lo hizo: "Miren, con las cajitas de medicina, he construido mi casita y, con la cajita de fósforos, hice la puerta, porque era más chiquita.	producen al combinar un material con otro. Ejemplo: El docente les ha narrado el cuento Buenas noches, gorila de Peggy Rathmann, y los niños desean representar el cuento, Sandra experimenta con movimientos ágiles y grandes gestos para hacer de gorila. Y Natalia práctica gestos para hacer de guardián. Ambas se juntan para hacer un diálogo. • Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.) Ejemplo: Juan representa usando diferentes materiales ramitas que se encuentren en la zona, témpera, crayolas, plumones, papeles de colores), un puente, y comenta que cerca de su casa han construido un puente y que todos están de fiesta en su comunidad. • Muestra sus creaciones y observa las creaciones de otros. Describe lo que ha creado. A solicitud de la docente, manifiesta lo que le gusta de la experiencia, o de su proyecto y del proyecto de otros. Ejemplo: Después de observar objetos de cerámica credos por artistas de su comunidad, Julio ha hecho un corazón para su mamá con arcilla y témpera. Le comenta a la docente y a sus compañeros cómo lo hizo. Les dice que lo que más le gusta de todo fue pintar con témpera. Además dice que le gusta el camión que creó Renato, porque es muy grande y tiene muchos colores.
--	---	---	---

Área de Matemática

Los niños y niñas poco a poco van logrando una mejor comprensión de las relaciones espaciales entre su cuerpo y el espacio, otras personas y los objetos que están en su entorno. Progresivamente, irán estableciendo relaciones más complejas que los llevarán a resolver situaciones referidas a la cantidad, forma, movimiento y localización.

El acercamiento de los niños a la matemática en este nivel se da en forma gradual y progresiva, acorde con el desarrollo de su pensamiento; es decir, la madurez neurológica, emocional, afectiva y corporal del niño, así como las condiciones que se generan en el aula para el aprendizaje, les permitirá desarrollar y organizar su pensamiento matemático.

Por las características de los niños y niñas en estas edades, las situaciones de aprendizaje deben desarrollarse a partir de actividades que despierten el interés por resolver problemas que requieran establecer relaciones, probar diversas estrategias y comunicar sus resultados.

El logro del Perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica Regular se favorece por el desarrollo de diversas competencias. El área de Matemática promueve y facilita que los niños y niñas desarrollen y vinculen las siguientes competencias: "Resuelve problemas de cantidad" y "Resuelve problemas de forma, movimiento y localización".

ENFOQUE DEL AREA DE MATEMATICA

El marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza y aprendizaje corresponde al enfoque centrado en la resolución de problemas, el cual se define a partir de las siguientes características:

- La matemática es un producto cultural dinámico, cambiante, en constante desarrollo y reajuste.
- Toda actividad matemática tiene como escenario la resolución de problemas planteados a partir de situaciones, las cuales se conciben como acontecimientos significativos que se dan en diversos contextos. Las situaciones se organizan en cuatro grupos: situaciones de regularidad equivalencia y cambio; situaciones de forma, movimiento y localización; y situaciones de gestión de datos e incertidumbre.
- Al plantear y resolver problemas, los estudiantes se enfrentan a retos para los cuales no conocen de antemano las estrategias de solución; esto les demanda desarrollar un proceso de indagación y reflexión social e individual que les permita superar las dificultades u obstáculos que surjan en la búsqueda de la solución. En este proceso, el estudiante construye y reconstruye sus conocimientos al relacionar, reorganizar ideas y conceptos matemáticos que emergen como solución óptima a los problemas, que irán aumentando en grado de complejidad.
- Los problemas que resuelven los niños y niñas pueden ser planteados por ellos mismos o por el docente, lo que promueve la creatividad, y la interpretación de nuevas y diversas situaciones.
- Las emociones, actitudes y creencias actúan como fuerzas impulsoras del aprendizaje

CONDICIONES QUE FAVORECEN EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS RELACIONADAS CON EL ÁREA DE	
- Favorecer actividades que despierten en los niños y niñas su interés por resolver problemas estableciendo relaciones, probando sus propias estrategias, comunicando sus resultados y haciendo uso del material concreto. - Usar otros espacios fuera del aula –como el mercado, la chacra, el parque, la tienda, entre otros– donde los niños puedan observar y establecer relaciones entre las características de los objetos, realizar comparaciones y agrupaciones –según pesos, tamaños, formas y colores. - Brindar diversos materiales –como bloques de madera, botellas y cajas de diferentes tamaños, cuentas, legos, juegos de mesa (rompecabezas, dominó, memoria, bingo, etc.)– para favorecer el desarrollo del pensamiento matemático al agrupar, ordenar y seriar, entre otras acciones. - Hacer preguntas que les permitan establecer relaciones, que los ayuden a reflexionar sobre los procesos que siguieron para dar solución al problema y motivarlos a encontrar nuevas estrategias de solución.	

ÁREA: MATEMÁTICA			
COMPETENCIA Y CAPACIDADES		DESEMPEÑOS	
		3 AÑOS	4 AÑOS
Resuelve problemas de cantidad		Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos. Ejemplo: Al llegar a su aula, un niño elige ir al sector del hogar y busca entre los objetos lo que le servirá para cocinar y servir la comida a sus hijitos. Selecciona las verduras, frutas, platos, cubiertos y ollas; sin embargo, deja de lado un peluche y un peine, que no le son de utilidad para su juego.	Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos. Ejemplo: Una niña quiere construir una casa y para ello selecciona de sus bloques de madera aquellos que le pueden servir, y realiza su construcción colocando los más pequeños y livianos encima, y los más grandes y pesados como base.
- Traduce cantidades a expresiones numéricas. - Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones - Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.			- Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y dejar algunos elementos sueltos. Ejemplo: Después de una salida al parque, la docente les pregunta a los niños como creen que pueden agrupar las cosas que han traído. Un niño, después de observar y comparar las cosas que han recolectado, dice que puede separar las piedritas de las hojas de los árboles. - Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos. Ejemplo: Durante su juego, Oscar ordena sus bloques de madera formando cinco torres de diferentes tamaños. Las ordena desde la más pequeña hasta la más grande.

	• Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de la cantidad, peso y el tiempo “muchos”, “pocos”, “pesa mucho”, “un ratito” - en situaciones cotidianas. Ejemplo: Un niño trata de cargar una caja grande llena de juguetes y dice: “Uhhm... no puedo, pesa mucho”. • Utiliza el conteo espontáneo en situaciones cotidianas siguiendo un orden no convencional respecto de la serie numérica. Ejemplo: Al jugar a las escondidas, una niña cuenta con los ojos cerrados: “Uno, dos, cinco, nueve, veinte...”.	cotidianas. Ejemplo: Durante el juego libre en los sectores, Oscar juega al restaurante en el sector del hogar con sus compañeros. Prepara el almuerzo, una vez que está listo pone la mesa, coloca una cuchara y un vaso para cada uno, y luego reparte un plato con comida para cada uno. • Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de la cantidad, el tiempo y el peso -“muchos”, “pocos”, “pesa mucho”, “pesa poco”, “antes” o “después” -en situaciones cotidianas. Ejemplo: Un niño comenta: “Nos toca comerlos alimentos que hemos traído, pero antes tenemos que lavarnos las manos”. • Utiliza el conteo hasta 5, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo. Ejemplo: Una niña va a la granja de su IE y de vuelta al aula le dice a su docente: “Las gallinas han puesto cinco huevos” • Utiliza los números ordinales “primero”, “segundo” y “tercero” para establecer la posición de un objeto o persona en situaciones cotidianas, empleando, en algunos casos, materiales concretos. Ejemplo: Una niña pide ser la primera en patear la pelota, otro niño pide ser el segundo y; Adriano, ser el tercero.	• Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas. Ejemplo: Antes de desarrollar una actividad de dibujo, la docente le pide a una niña que le ayude a repartir los materiales a sus compañeros. Le comenta que a cada mesa le tocará un pliego de cartulina y le pregunta: “¿Cuántas cartulinas necesitaremos?”. La niña cuenta las mesas y dice: “Seis cartulinas”. • Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el tiempo y el peso -“muchos”, “pocos”, “ninguno”, “más que”, “menos que”, “pesa más”, “pesa menos”, “ayer”, “hoy” y “mañana”, en situaciones cotidianas. Ejemplo: Un niño señala el calendario y le dice a su docente: “Faltan pocos días para el paseo”. • Utiliza el conteo hasta 10, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo. Ejemplo: Los niños al jugar tumbalatas. Luego de lanzar la pelota, cuentan y dicen: “¡Tumbamos 10 latas!” • Utiliza los números ordinales “primero”, “segundo”, “tercero”, “cuarto” y “quinto” para establecer el lugar o posición de un objeto o persona, empleando material concreto o su propio cuerpo. Ejemplo: Una niña cuenta cómo se hace una ensalada de frutas. Dice “Primero, eliges las frutas que vas a usar, segundo, lavas las frutas, tercero, las pelas y cortas en trozos; y, cuarto, las pones en un plato y las mezclas con una cuchara”. • Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las que requiere juntar agregar o quitar hasta cinco objetos.
--	--	--	--

Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio "cerca de" "lejos de" "al lado de", y de desplazamientos "hacia adelante, hacia atrás", "hacia un lado, hacia el otro". Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: "es más largo que", "es más corto que". Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.				
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	3 años		4 años	
	5 años		5 años	
- Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. - Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. - Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas. Expresa con su cuerpo o mediante algunas acciones cuando algo es grande o pequeño.		- Establece relaciones entre las formas de los objetos que están en su entorno. Ejemplo: El plato tiene la misma forma que la tapa de la olla. - Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas. Expresa con su cuerpo o mediante algunas palabras cuando algo es grande o pequeño. Ejemplo: Los niños están jugando a encajar cajas de diferentes tamaños y una niña dice: "¡Ahora me toca a mí! Mi caja es grande". - Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro" y "fuera", "delante de", "detrás de", "encima", "debajo", "hacia adelante" y "hacia atrás", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.	
	Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro" y "fuera", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.		- Establece relaciones entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas que conoce. Utilizando material concreto. Ejemplo: La niña Kairina elige un cubo, explora el entorno y dice que un dado y una caja de cartón se parecen a la forma que eligió del cubo. - Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas y usa expresiones como "es más largo", "es más corto". Ejemplo: Franco dice que su cinta es más larga y Luisa dice que la suya lo es. Franco y Luisa colocan sus cintas una al lado de la otra para compararlas y finalmente se dan cuenta de que la cinta de Luisa es más larga. Le dicen: "La cinta que tiene Luisa es más larga". - Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Establece relaciones espaciales al orientar sus movimientos y acciones al desplazarse, ubicarse y ubicar objetos en situaciones cotidianas. Las expresa con su cuerpo o algunas palabras como "cerca de", "lejos de", "al lado de", "hacia adelante", "hacia atrás", "hacia un lado", "hacia el otro lado" - que muestran relaciones que establece entre su	
			Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias,	

	• Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Ejemplo: Un niño quiere alcanzar un juguete que está fuera de su alcance intenta primero alcanzarlo por sus propios medios y se da cuenta de que no puede. Luego, jala una silla se sube y puede coger el juguete.	en los que muestra relaciones espaciales entre personas y objetos. Ejemplo: Un niño dibuja a su familia en el parque. Ubica a sus hermanas jugando con la pelota y a él mismo meciéndose en el columpio. • Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto, y elige una para lograr su propósito. Ejemplo: Una niña quiere jugar con las pelotas y tiene que alcanzar la caja con pelotas que está distante al lugar donde se encuentra; para ello, tiene que desplazarse sorteando varios obstáculos que encuentra en su camino. Ella intenta desplazarse de diferentes formas y elige el saltar sobre los obstáculos como la estrategia que más le ayuda a llegar al lugar indicado.	cuerpo, es espacio y los objetos que hay en el entorno. • Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales y de medida entre personas y objetos. Ejemplo: Un niño dibuja los puestos del mercado de su localidad y los productos que se venden. En el dibujo, se ubica a sí mismo en proporción a las personas y los objetos que observó en su visita. • Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Elige una manera para lograr su propósito y dice por qué la usó. Ejemplo: Los niños ensayan diferentes formas de encestar las pelotas y un niño le dice: "¡Yo me acerqué más a la caja y tiré la pelota!". Otra niña dice: "¡Yo tiré con más fuerza la pelota!".
--	--	--	--

Área de Ciencia y Tecnología

En la vida cotidiana, la ciencia y la tecnología están integradas y convergen todo el tiempo; es así que los niños, al tener una mirada curiosa sobre el mundo, no solo tienen la necesidad de conocerlo, sino de entender cómo funcionan las cosas. Por ello, las desarmar, arman y transforman para ver qué sucede con ellas. En el nivel de Educación Inicial, la tecnología se centra en la satisfacción de necesidades y en la resolución de situaciones problemáticas que los impulsan a imaginar, diseñar, inventar y crear posibles alternativas de solución. De esta manera, logran desarrollar su pensamiento, adquirir habilidades, conocimientos y actitudes que les permitirán comprender, respetar y sensibilizarse con el ambiente en el que viven.

Es así que, para el desarrollo de la competencia relacionada con el área, se parte de la curiosidad natural de los niños, de su asombro, deseo y necesidad de conocer y comprender el qué y cómo funciona el mundo que los rodea. En el área, se tiene como propósito promover experiencias que los motiven a explorar, inventar y cuestionarse sobre los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos que observan; a buscar información para responder a aquellas preguntas que los intrigan; poner a prueba sus "ideas y teorías" para reafirmarlas o transformarlas; descubrir posibles relaciones entre las características de los objetos; y describir lo que observan, así como explicar y comunicar sus descubrimientos.

El logro del Perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica Regular se favorece por el desarrollo de diversas competencias. El área de Ciencia y Tecnología promueve y facilita que los niños y niñas construyan la siguiente competencia: "Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos".

ÁREA CIENCIA Y TECNOLOGÍA

En esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza y aprendizaje corresponde al enfoque de indagación y alfabetización científica y tecnológica, sustentado en la construcción activa del conocimiento a partir de la curiosidad, la observación y el cuestionamiento que realiza el estudiante al interactuar con el mundo. En este proceso, los estudiantes exploran la realidad; expresan, dialogan e intercambian sus formas de pensar el mundo y las contrastan con los conocimientos científicos. Esto les permite profundizar y construir nuevos conocimientos, resolver situaciones y tomar decisiones con fundamento científico; asimismo, reconocer los beneficios y limitaciones de la ciencia y la tecnología al comprender las relaciones que existen entre la ciencia, la tecnología y sociedad.

Lo que se propone a través de este enfoque es que nuestros estudiantes tengan la oportunidad de "hacer ciencia y tecnología" desde la IE, aprendiendo a usar procedimientos científicos y tecnológicos que los motiven a explorar, razonar, analizar, imaginar e inventar; a trabajar en equipo; así como a incentivar su curiosidad, creatividad y desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo.

Indagar científicamente es conocer, comprender y usar los procedimientos de la ciencia para construir o reconstruir conocimientos. De esta manera, los estudiantes, aprenden a plantear preguntas o problemas sobre los fenómenos, la estructura o la dinámica del mundo físico; movilizan sus ideas para proponer hipótesis y acciones que les permitan obtener, registrar y analizar información que luego comparan con sus explicaciones; y estructuran nuevos conceptos que los conducen a nuevas preguntas e hipótesis. Involucra también una reflexión sobre los procesos que se llevan a cabo durante la indagación, a fin de entender a la ciencia como proceso y producto humano que se construye en colectivo.

La alfabetización científica y tecnológica refiere al uso del conocimiento científico y tecnológico en su vida cotidiana para comprender el mundo que los rodea, el modo de hacer y pensar de la comunidad científica, así como para proponer soluciones tecnológicas que satisfagan necesidades en su comunidad. También busca que los estudiantes ejerzan su derecho a una formación que les permita desenvolverse como ciudadanos responsables, críticos y autónomos frente a situaciones personales o públicas asociadas a la ciencia y la tecnología, que influyan en la calidad de vida y del ambiente en su comunidad o país.

CONDICIONES QUE FAVORECEN EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS RELACIONADAS CON EL ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
• Proporcionar materiales diversos que generen, para los niños y niñas, oportunidades de explorar, observar, manipular, oler, mezclar, probar sabores, etc. • Considerar ambientes al aire libre, como el jardín, el campo, un río, el parque, una huerta o chacra. De esta manera, podemos promover el contacto y la observación de plantas, animales y otros elementos como la tierra, arena, piedras y de los cambios que surgen en ellos. • Podemos, también, promover la sensibilidad y el respeto hacia la naturaleza, a través del reconocimiento de los beneficios que nos brinda. • Acondicionar un sector de Ciencia, ya sea dentro del aula o al aire libre, con arena, conchas, hojas, tronquitos secos, retazos de tela con diferentes texturas, piedras pequeñas, recipientes variados, lupas, balanzas, goteros, tazas medidoras, imanes, etc., para favorecer la observación, exploración, y obtención de datos e información de los objetos, hechos o fenómenos que indagarán. • Generar situaciones de interés en donde los niños puedan describir objetos o hechos con sus propias palabras, hacer preguntas, solucionar situaciones en su actividad autónoma, descubrir relaciones de semejanzas, diferencias, de causa y efecto, entre otros. • Valorar lo que los niños saben, poner a prueba sus ideas a través de preguntas que los motivan a indagar para afirmar las, reformularse y construir nuevos conocimientos. • Promover situaciones que posibiliten a los niños tener a su alcance una diversidad de objetos y materiales con los cuales puedan armar, desarmar, construir e inventar cosas para resolver situaciones cotidianas. De esta manera, construirán una idea de que la tecnología no se restringe solo al uso de computadoras, celulares u otros artefactos.	

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA				
Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular y describir; comparar aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió.				
COMPETENCIA Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS			
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	
Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos • Problematisa situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y	• Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente. Ejemplo: Un niño pregunta a la docente: "¿Qué es eso?". "Una hormiga", responde el adulto. "¿Por qué la hormiga entró en la casa?", vuelve a preguntar el niño. "Porque hay comida en el piso", respondió el adulto. "¿Y por qué hay comida en el piso?", pregunta el niño.	• Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; y, al responder da a conocer lo que sabe acerca de ellos. Ejemplo: Un grupo de niños al descubrir una fila de hormigas le pregunta a la docente: "¿Dónde viven las hormigas?". Para promover la expresión de las ideas de los niños, la docente les responde: "¿Dónde creen que vive?". Los niños dan diversas respuestas con base en lo que saben de ellas: "Las hormigas viven en el jardín"; "Viven en los huequitos de las paredes de mi casa".	• Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tienen acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática. Ejemplo: Un niño comenta que el queso que ha traído, lo hizo su abuelita con la leche que saca de su vaca. Esta situación genera curiosidad y otro niño pregunta: "¿Cómo hace tu abuelita para que la leche sea queso?". La docente recoge la inquietud y pregunta al grupo: "¿Cómo creen que la leche se convierte en queso?". Frente a esta	

registra datos o información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	• Obtiene información sobre las características de los objetos y materiales que explora a través de sus sentidos. Usa algunos objetos y herramientas en su exploración. Ejemplo: Utiliza una lupa para observar algo pequeño, como una hormiga, y descubre que tiene seis patas y dos antenas.	• Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que le genera interrogantes. Ejemplo: Para averiguar dónde viven las hormigas los niños proponen utilizar lupas, salir al patio para encontrarlas y seguirlas. • Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos o fenómenos naturales que observa y/o explora, y establece relaciones entre ellos. Registra la información de diferentes formas (dibujos, fotos, modelados). Ejemplo: al observar y hacer seguimiento a las hormigas los niños descubren que salen y entran, llevando pedacitos de pan, a un pequeño orificio en el piso del patio. • Compara su respuesta inicial con respecto al objeto, ser vivo o hecho de interés, con la información obtenida posteriormente. Ejemplo: Fabiola dice: "Las hormigas no solo viven en el jardín, sino también en los huequitos del piso", también "Las hormigas construyen sus casas en diferentes lugares".	interrogante, tres niños expresan sus ideas y explican cómo creen que se hace el queso: "La leche la sacan de la vaca y luego la meten en la refrigeradora, y se vuelve queso"; Sacan la leche de la vaca, después la llevan la leche a una fábrica donde hay moldes y un señor la convierte en queso"; "Ponen la leche en una olla hasta que esté caliente y luego la enfrían con hielo". • Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que genera interrogantes o para resolver un problema planteado. Ejemplo: Para obtener información acerca de cómo la leche "se convierte" en queso, los niños proponen diferentes acciones y materiales: comprar leche, ponerla en un vaso y ponerla en la refrigeradora/hielo; otros proponen visitar y hablar con la abuelita de Juan, y ver cómo se hace el queso; también se propone visitar la tienda donde fabrican quesos. • Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos o fenómenos naturales, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (dibujos, fotos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura). Ejemplo: Para comprobar la idea "para hacer queso hay que meter la leche a la refrigeradora/hielo". Observan y registran los resultados.
---	--	---	--

	• Comunica los descubrimientos que hace cuando explora. Utiliza gestos o señas, movimientos corporales o lo hace oralmente. Ejemplo: Un niño señala con el dedo un gusano en el piso y salta emocionado; mientras otro le dice a su profesora: "Mira hay un gusano en el piso. Hay que ponerlo en el jardín".	• Comunica las acciones que realizó para obtener información y comparte sus resultados. Utiliza sus registros (dibujos, fotos u otras formas de representación, como el modelado) o lo hace verbalmente. Ejemplo: Juan dibuja sus dibujos sobre donde viven las hormigas a los demás compañeros.	• Compara sus explicaciones y predicciones con los datos e información que ha obtenido y participa en la construcción de las conclusiones. Ejemplo: Pepe dice: "No, porque la leche no se convirtió en queso cuando la metimos en la refrigeradora", "La abuelita nos enseñó que hay que mezclar la leche con el cuajo y ponerla en el molde". • Comunica -de manera verbal, a través de dibujos, fotos, modelado o según su nivel de escritura_ las acciones que realizó para obtener información. Comparte sus resultados. Y lo que aprendió. Ejemplo: Luisa explica a través de las fotos que tomaron sobre la elaboración del queso, acerca de los ingredientes, objetos y acciones que hizo la abuelita para preparar el queso: y terminar las actividades comiendo queso.
--	---	--	--

COMPETENCIAS TRANSVERSALES A LAS ÁREAS (Desempeños de niños de inicial de 5 años)

COMPETENCIA: Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC	
CAPACIDADES:	
• Personaliza entornos virtuales. • Gestiona información del entorno virtual. • Crea objetos virtuales en diversos formatos.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO II	
Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando busca y manipula objetos del entorno virtual para realizar actividades preferidas que le permita registrar, comunicar ideas y emociones.	
DESEMPEÑOS DE NIÑOS DE INICIAL DE 5 AÑOS	
cuando el niño "se desenvuelve en entornos virtuales y logra el nivel esperado del ciclo II realiza desempeños como los siguientes:	
• Explora, con el acompañamiento del docente, entornos virtuales y dispositivos tecnológicos, como grabador de sonido o de video, cámara fotográfica, radio, computadora o Tablet, y reconoce algunas funciones básicas para su uso y cuidado. Ejemplo: Los niños graban un mensaje de voz para el compañero que se encuentra ausente. (capacidades 1 y 2) • Produce imágenes, audio o videos para comunicar ideas, hallazgos, afectos o registrar un acontecimiento utilizando dispositivos y herramientas tecnológicas. ejemplo: los niños, al sembrar una semilla, registran con una cámara fotográfica el crecimiento de la planta, o realizan trazos y dibujos mediante un graficador visual para hacer una tarjeta de cumpleaños. (capacidad 3)	

COMPETENCIA : Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	
CAPACIDADES:	
- Define metas de aprendizaje - Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje - Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO II	
Gestiona su aprendizaje al darse cuenta lo que debe aprender al nombrar qué puede lograr respecto a una tarea, reforzado por la escucha a la facilitación adulta, e incorpora lo que ha aprendido en otras actividades. Sigue su propia estrategia al realizar acciones que va ajustando y adaptando a la "tarea" planteada. Comprende que debe actuar al incluir y seguir una estrategia que le es modelada o facilitada. Monitorea lo realizado para lograr la tarea al evaluar con facilitación externa los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio.	
DESEMPEÑOS	
Cuando el niño Gestiona su aprendizaje de manera autónoma y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo II realiza desempeños como los siguientes: - Reflexiona, con ayuda del docente, sobre aquello que necesita hacer para realizar una "tarea" de interés -a nivel individual o grupal- tomando en cuenta sus experiencias y saberes previos al respecto. Ejemplo: Una niña se propone construir un avión de papel; sabe que para darle forma tiene que doblar el papel (porque lo ha visto antes) y se da cuenta que no se trata de doblar el papel de cualquier manera, sino que para hacer el avión necesita saber cómo se debe doblar el papel. En esa situación, busca ayuda para lograr su propósito. - Plantea, con ayuda del docente, una estrategia o acciones a realizar para poder alcanzar la "tarea" propuesta. Ejemplo: Al solicitar ayuda del docente para saber cómo hacer un avión de papel, el docente, le pregunta: ¿Qué podrías hacer para averiguarlo?, ¿En dónde crees que podrías encontrar información? La niña, al pensar lo que podría hacer, recuerda que en la biblioteca del aula hay un libro (de origami) en donde puede encontrar la información que necesita. La niña propone a la docente buscar información en el libro para saber que necesita y cómo tiene que doblar el papel para construir el avión. - Revisa su actuar con relación a las estrategias que aplica para realizar la "tarea" y explica, con ayuda del adulto, las acciones que realizó para lograrla y las dificultades que tuvo (si las hubo), o los cambios en su estrategia, comunica lo que aprendió y muestra interés por aplicar lo aprendido. Ejemplo: Al construir su avión, se da cuenta de que la forma del papel dificulta realizar lo que quiere, y prueba con otro papel hasta darle la forma que desea. Luego reflexiona con ayuda del docente sobre las acciones y cambios que hizo, y sobre lo que aprendió.	

NIVEL PRIMARIA

APRENDIZAJES POR CICLO Y GRADO - PRIMARIA

Area: PERSONAL SOCIAL	
COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD	
CAPACIDADES: • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones. • Reflexiona y argumenta éticamente. • Vive su sexualidad de manera plena y responsable	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO III Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como varón o mujer y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO

• Expresa de diversas maneras algunas de sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias, y las diferencia de las de los demás. Ejemplo: El estudiante, al realizar actividades individuales y colectivas, podría decir: "Yo soy bueno dibujando y mi amiga es buena bailando". O expresar que es capaz de realizar tareas: "Yo barro". • Comparte con sus compañeros las costumbres y actividades de su familia e institución educativa explicando su participación en ellas. • Describe, a través de diversas formas de representación, las emociones básicas (alegría, tristeza, miedo u otras) y explica las razones que la originan. Acepta e incorpora en sus acciones algunas normas básicas como límites que le brindan seguridad. • Autorregula sus emociones en interacción con sus compañeros, con apoyo del docente, al aplicar estrategias básicas como límites que le brindan seguridad. • Menciona acciones cotidianas que considera buenas o malas, a partir de sus propias experiencias. • Participa en juegos y otras actividades de la vida cotidiana sin hacer distinciones de género. • Identifica a las personas que le muestran afecto y lo hacen sentir protegido y seguro; recurre a ellas cuando las necesita.	• Expresa sus características físicas, habilidades y gustos, y explica las razones de aquello que le agrada de sí mismo. Ejemplo: el estudiante podría decir: "Me gustan mis manos porque con ellas puedo dibujar lindo". Realiza actividades individuales y colectivas mostrando autonomía y asumiendo retos. • Expresa agrado al representar las manifestaciones culturales de su familia, institución educativa y comunidad. • Describe las emociones a partir de su experiencia y de lo que observa en los demás, y las regula teniendo en cuenta normas establecidas de manera conjunta. Aplica estrategias de autorregulación (respiración), con la guía del docente. • Identifica acciones que causan malestar o bienestar a sí mismo o a sus compañeros, y las explica con razones sencillas. • Explica las diferencias y similitudes entre las niñas y los niños, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la institución educativa como en la casa, y se relaciona de forma respetuosa con sus compañeros. • Dialoga con sus compañeros, con el apoyo del docente, sobre situaciones simuladas o personales en las que haya peligro de vulneración de su espacio personal. Explica qué puede hacer y a quiénes puede recurrir en esos casos.
---	--

Área: PERSONAL SOCIAL	
COMPETENCIA: CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRATICAMENTE EN LA BUSQUEDA DEL BIEN COMUN	
CAPACIDADES: • Interactúa todas las personas. • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Maneja conflictos de manera constructiva. • Delibera sobre asuntos públicos. • Participa en acciones que promueven el bienestar común.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO III Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como varón o mujer y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO • Expresa de diversas maneras algunas de sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias, y las diferencia de las de los demás. Ejemplo: El estudiante, al realizar actividades individuales y colectivas, podría decir: "Yo soy bueno dibujando y mi amiga es buena bailando". O expresar que es capaz de realizar tareas: "Yo barro". • Comparte con sus compañeros las costumbres y actividades de su familia e institución educativa explicando su participación en ellas. • Describe, a través de diversas formas de representación, las emociones básicas (alegría, tristeza, miedo u otras) y explica las razones que la originan. Acepta e incorpora en sus acciones algunas normas básicas como límites que le brindan seguridad. • Autorregula sus emociones en interacción con sus compañeros, con apoyo del docente, al aplicar estrategias básicas como límites que le brindan seguridad. • Menciona acciones cotidianas que considera buenas o malas, a partir de sus propias experiencias. • Participa en juegos y otras actividades de la vida cotidiana sin hacer distinciones de género. • Identifica a las personas que le muestran afecto y lo hacen sentir protegido y seguro; recurre a ellas cuando las necesita.	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO • Expresa sus características físicas, habilidades y gustos, y explica las razones de aquello que le agrada de sí mismo. Ejemplo: el estudiante podría decir: "Me gustan mis manos porque con ellas puedo dibujar lindo". Realiza actividades individuales y colectivas mostrando autonomía y asumiendo retos. • Expresa agrado al representar las manifestaciones culturales de su familia, institución educativa y comunidad. • Describe las emociones a partir de su experiencia y de lo que observa en los demás, y las regula teniendo en cuenta normas establecidas de manera conjunta. Aplica estrategias de autorregulación (respiración), con la guía del docente. • Identifica acciones que causan malestar o bienestar a sí mismo o a sus compañeros, y las explica con razones sencillas. • Explica las diferencias y similitudes entre las niñas y los niños, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la institución educativa como en la casa, y se relaciona de forma respetuosa con sus compañeros. • Dialoga con sus compañeros, con el apoyo del docente, sobre situaciones simuladas o personales en las que haya peligro de vulneración de su espacio personal. Explica qué puede hacer y a quiénes puede recurrir en esos casos.

Área: PERSONAL SOCIAL	
COMPETENCIA: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS	
CAPACIDADES: • Interpreta críticamente fuentes diversas. • Comprende el tiempo histórico. • Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO III Construye interpretaciones históricas en las que describe los cambios ocurridos en su familia y comunidad a partir de comparar el presente y el pasado, y de reconocer algunas causas y consecuencias de estos cambios. Obtiene información sobre el pasado de diversos tipos de fuentes, así como expresiones temporales propias de la vida cotidiana. Secuencia, hechos o acciones cotidianas ocurridas en periodos de tiempo corto e identifica acciones simultáneas.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO
• Obtiene información sobre sí mismo o sobre diversos hechos cotidianos del pasado, a partir del testimonio oral de dos o más personas, y de objetos en desuso, fotografías, etc. • Ordena hechos o acciones de su vida cotidiana usando expresiones que hagan referencia al paso del tiempo: ayer, hoy, mañana, antes, ahora, al inicio, al final, mucho tiempo, poco tiempo. • Describe acontecimientos de su historia personal y familiar, en los que compara el presente y el pasado; identifica alguna causa de los cambios.	• Obtiene información de imágenes y objetos antiguos, testimonios de personas y expresiones temporales propias de la vida cotidiana, y reconoce que estos le brindan mayor información sobre su historia familiar y la de su comunidad. • Secuencia acciones o hechos cotidianos de su vida personal, familiar y de la comunidad, y reconoce aquellos que suceden de manera simultánea. • Describe acontecimientos de su historia y de la comunidad a partir de objetos, imágenes y testimonios de personas, en los que compara el presente y el pasado; identifica algunas causas y posibles consecuencias de los cambios.

Área: PERSONAL SOCIAL	
COMPETENCIA: GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE	
CAPACIDADES: • Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. • Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. • Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO III Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO • Describe los elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas. • Se desplaza utilizando puntos de referencia y nociones espaciales ("delante de", "detrás de", "debajo de", "encima de", "al lado de", "dentro de" - "fuera de", "cerca de" - "lejos de", "derecha", "izquierda"...) para ubicarse en su espacio cotidiano. • Representa de diversas maneras su espacio cotidiano utilizando puntos de referencia. • Menciona los problemas ambientales que afectan a su espacio cotidiano (contaminación) y los efectos de estos en su vida; participa de acciones sencillas orientadas al cuidado de su ambiente. • Reconoce y sigue las señales de evacuación y medidas de seguridad en la institución educativa ante peligros que lo afectan.	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO • Brinda ejemplo de relaciones simples entre elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas y de otros espacios geográficos del Perú. (Costa, Sierra, Selva y mar.) • Se desplaza en su espacio cotidiano siguiendo instrucciones para localizar objetos, personas o continuar una ruta usando puntos de referencia. Ejemplo: El estudiante se desplaza desde la institución educativa hasta la plaza de la comunidad. • Representa su espacio cotidiano de diversas maneras (dibujo, croquis, maquetas, etc.) utilizando puntos de referencia. • Identifica las posibles causas y consecuencias de los problemas ambientales (contaminación de aire, suelo y deforestación) que afectan su espacio cotidiano; participa de acciones sencillas orientadas al cuidado de su ambiente. • Practica y desarrolla actividades sencillas para prevenir accidentes, desastres y actuar en emergencias, en su aula y hogar, y conservar su ambiente: arrojar residuos sólidos en los tachos, cerrar el caño luego de usarlo, cuidar las plantas, etc.

Area: PERSONAL SOCIAL	
COMPETENCIA: GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONOMICOS	
CAPACIDADES:	
- Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. - Toma decisiones económicas y financieras.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO III	
Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar los bienes y servicios con los que cuenta en su familia y en la escuela. Reconoce que las personas y las instituciones de su comunidad desarrollan actividades económicas para satisfacer sus necesidades y que contribuyen a su bienestar.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO	
- Explica las ocupaciones que desarrollan las personas de su espacio cotidiano y cómo atienden a sus necesidades y a las de la comunidad. - Utiliza responsablemente los recursos (pertenencias del estudiante) que le brindan su familia y la institución educativa, y reconoce que estos se agotan.	- Explica que los recursos que se consumen en su hogar e institución educativa son producto de las actividades económicas que desarrollan las personas y las instituciones de su comunidad, para satisfacer sus necesidades y obtener bienestar; identifica acciones que le permiten el ahorro. - Explica que todo producto tiene un costo y que al obtenerlo se debe retribuir por ello (intercambio/dinero/trueque); propone acciones, de acuerdo a su edad, para el uso responsable de los productos en la institución educativa y en su familia.

Área: EDUCACIÓN FÍSICA	
COMPETENCIA: SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD	
CAPACIDADES: • Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO III Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo en las diferentes acciones que realiza utilizando su lado dominante y realiza movimientos coordinados que le ayudan a sentirse seguro en la práctica de actividades físicas. Se orienta espacialmente en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia. Se expresa corporalmente con sus pares utilizando el ritmo, gestos y movimientos como recursos para comunicar.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO
• Explica de manera autónoma las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando utiliza conscientemente distintas bases de sustentación; así, conoce en sí mismo su lado dominante. • Se observa en un espacio y tiempo determinados, reconociendo su lado izquierdo y derecho, y a través de las nociones -arriba-abajo-, "dentro-fuera", "cerca-lejos", con relación a sí mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades. • Explora nuevos movimientos y gestos para representar objetos, personajes, estados de ánimo y ritmos sencillos de distintos orígenes; de la naturaleza, del propio cuerpo, de la música, etc. • Se expresa motrizmente para comunicar sus emociones (miedo, angustia, alegría, placer, torpeza, inhibición, rabia, entre otras) y representa en el juego acciones cotidianas de su familia y de la comunidad; así, afirma su identidad personal.	• Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades motrices básicas, mediante movimientos coordinados según sus intereses, necesidades y posibilidades. • Se orienta en el espacio y tiempo con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia, reconoce sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas. • Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro, que lo ayudan a sentirse seguro, confiado y aceptado. • Utiliza su cuerpo y el movimiento para expresar ideas y emociones en la práctica de actividades lúdicas con diferentes tipos de ritmos y música, a fin de expresarse corporalmente y mediante el uso de diversos elementos.

Área: EDUCACIÓN FÍSICA	
COMPETENCIA: ASUME UNA VIDA SALUDABLE	
CAPACIDADES:	
- Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente y la salud. - Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO III	
Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos saludables de su dieta personal y familiar, los momentos adecuados para ingerirlos y las posturas que lo ayudan al buen desempeño en la práctica de actividades físicas, recreativas y de la vida cotidiana, reconociendo la importancia del autocuidado. Participa regularmente en la práctica de actividades lúdicas identificando su ritmo cardíaco, respiración y sudoración; utiliza prácticas de activación corporal y psicológica antes de la actividad lúdica.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO	
- Describe los alimentos saludables de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas. - Regula su esfuerzo al participar en actividades lúdicas e identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposos y movimiento, en las actividades lúdicas. - Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al asearse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana. Ejemplo: El estudiante usa diversos medios e protección frente a la radiación solar. - Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad; evidencia su bienestar al realizar actividades lúdicas y se siente bien consigo mismo, con los otros y su entorno.	- Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad lúdica, e identifica los signos y síntomas relacionados con el ritmo cardíaco, la respiración agitada y la sudoración, que aparecen en el organismo al practicar actividades lúdicas. - Diferencia los alimentos saludables y nutritivos que forman parte de su dieta personal y familiar, y los momentos adecuados para ingerirlos; explica la importancia de hidratarse; conoce las posturas adecuadas en la práctica de actividad física y en la vida cotidiana, que le permiten mayor seguridad. - Incorpora prácticas de cuidado al asearse y vestirse; adopta posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y en la vida cotidiana, que le permiten la participación en el juego sin afectar su desempeño. - Regula su esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas y reconoce la importancia del autocuidado para prevenir enfermedades.
DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO	

Área: EDUCACIÓN FÍSICA	
COMPETENCIA: INTERACTUA A TRAVES DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES	
CAPACIDADES:	
• Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. • Crea y aplica estrategias y tácticas e juego.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO III	
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al aceptar al otro como compañero de juego y busca el consenso sobre la manera de jugar para lograr el bienestar común y muestra una actitud de respeto evitando juegos violentos y humillantes; expresa su posición ante un conflicto con intención de resolverlo y escucha la posición de sus compañeros en los diferentes tipos de juegos. Resuelve situaciones motrices a través de estrategias colectivas y participa en la construcción de reglas de juego adaptadas a la situación y al entorno, para lograr un objetivo común en la práctica de actividades lúdicas.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO
• Asume roles y funciones de manera individual y dentro de un grupo; interactúa de forma espontánea en actividades lúdicas y disfruta de la compañía de sus pares para sentirse parte del grupo. • Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas y pequeños grupos; acepta el oponente como compañero de juego y las formas diferentes de jugar. propone soluciones a situaciones motrices y lúdicas, y llega a acuerdos con sus pares a fin de cumplir con los objetivos que surjan; respeta las reglas de juego propuestas (por ellos mismos, por el maestro o por las condiciones del entorno) en diferentes actividades lúdicas.	• Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas y pequeños grupos; acepta al oponente como compañero de juego y llega a consensos sobre la manera de jugar. • Muestra una actitud de respeto en la práctica de actividades lúdicas y evita juegos bruscos, amenazas o apodos; acepta la participación de todos sus compañeros. • Resuelve de manera compartida situaciones producidas en los diferentes tipos de juegos (tradicionales, autóctonos, etc.) y adecúa las reglas para la inclusión e sus pares y el entorno, con el fin de lograr un desarrollo eficaz de la actividad.

Area: ARTE Y CULTURA	
COMPETENCIA: APRECIA DE MANERA CRITICA MANIFESTACIONES ARTISTICO-CULTURALES	
CAPACIDADES: • Percibe manifestaciones artístico-culturales. • Contextualiza manifestaciones artístico-culturales. • Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO III Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de estas manifestaciones, describiendo las sensaciones que le transmiten. Participa de conversaciones sobre los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales y reconocen que responden a características propias de un grupo de personas, de tiempos y lugares diferentes. Expresa sus preferencias sobre manifestaciones artísticas que observa o experimenta y conversa sobre los temas, las ideas y sentimientos que comunican.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO • Usa los sentidos para identificar, con la ayuda del docente, los elementos visuales, táctiles, sonoros y kinestésicos que hay en la naturaleza, el entorno y diversas manifestaciones artísticas de su contexto local. • Menciona y describe las experiencias que tiene con manifestaciones artísticas en su entorno familiar y en su comunidad. Ejemplo: El estudiante converso sobre situaciones, eventos u ocasiones donde ha tenido oportunidad de vivir o experimentar la música (cuando se mamá le canta o cuando oye música para bailar en su casa, en fiestas o en celebraciones de su barrio.) • Explica sus ideas y expresa sus emociones y sentimientos cuando entra en contacto con la naturaleza o manifestaciones artístico-culturales de su entorno.	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO • Describe o registra líneas, formas, sonidos y movimientos que encuentra en la naturaleza, el entorno y en diversas manifestaciones artísticas, y los asocia con ideas y sentimientos. Ejemplo: El estudiante describe y compara diversos sonidos que escucha en el entorno (las bocinas de los carros, el silbido de un pájaro, el sonido de las hojas de los árboles) y explica cómo lo hacen sentir. • Mantiene conversaciones y hace registros sobre los contextos históricos y culturales de manifestaciones artístico-culturales con las que interactúa. Ejemplo: El estudiante conversa sobre las similitudes y diferencias entre las danzas peruanas que ha observado. Registra de manera visual y escrita cómo se lleva a cabo cada danza, la forma en que visten los danzantes y con qué música o sonidos se acompañan. • Explica sus ideas y expresa los sentimientos que le generan las manifestaciones artístico-culturales, con base en sus observaciones y experiencias. Ejemplo: El estudiante comparte con sus compañeros lo que siente y piensa sobre los personajes de una obra de teatro, y lo asocia con el tema de la historia.

Area: ARTE Y CULTURA	
COMPETENCIA: CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS	
CAPACIDADES: • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO III Crea proyectos artísticos que demuestran habilidades artísticas iniciales para comunicar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias. Experimenta, selecciona y explora libremente las posibilidades expresivas de los elementos, medios, materiales y técnicas de los diversos lenguajes del arte. Explora ideas que surgen de la imaginación, sus experiencias o de sus observaciones y las concretiza en trabajos de artes visuales, música teatro o danza. Comparte sus experiencias y creaciones con sus compañeros y su familia. Describe y dialoga sobre las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros y responde a preguntas sobre ellos.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO
• Experimenta con los medios, los materiales y las técnicas artísticas para crear efectos visuales, sonoros, vocales o kinestésicos en respuesta a estímulos del docente con la base en sus propias exploraciones. Ejemplo: El estudiante realiza movimientos según los ritmos que toca el profesor de un tambor, y altera o exagera sus movimientos cuando hay cambios de ritmo. • Explora ideas libremente a partir de su imaginación, sus experiencias u observaciones, y experimenta maneras en que los elementos del arte (movimientos, acciones, formas, colores o sonidos) pueden usarse o ser repetidos para comunicar una idea. Ejemplo: El estudiante realiza un trabajo de técnica mixta usando papeles y materiales de collage que el docente ha dispuesto sobre una mesa. Elige pedazos de papel de diferentes formas, colores y tamaños y los pega en una cartulina de manera libre. Agrega algunos retazos de tela en espacios que han quedado libres y hace varios puntos de colores con un plumón grueso, alrededor de cada pedazo de tela. • Presenta sus trabajos y creaciones y responde a preguntas sencillas sobre ellos; asimismo, describe las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros.	• Explora e improvisa maneras de usar los medios, los materiales y técnicas artísticas, y descubre que pueden ser utilizados para expresar ideas y sentimientos. Ejemplo: El estudiante usa su imaginación para representar a los diversos personajes de una leyenda y experimenta con una variedad de movimientos corporales y tonos de voz. • Genera ideas a partir de intereses, de experiencias personales, de la observación de su entorno natural y social o de estímulos externos. Empieza a seleccionar y organizar elementos (movimientos, acciones o efectos visuales o sonoros) para presentar una idea de una manera particular. Ejemplo: El estudiante realiza una lluvia de ideas para sonORIZAR un cuento y elige objetos cotidianos para crear efectos sonoros que puedan representar a los diversos personajes de la historia y las acciones o momentos más importantes. • Presenta sus trabajos y creaciones en forma individual y grupal, y describe de manera sencilla cómo los ha creado y organizado.

Area: COMUNICACIÓN	
COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	
CAPACIDADES:	
• Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO III	
Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos. Identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendió le y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO
• Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, hechos y lugares) y que presentan vocabulario de uso frecuente. • Dile de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia. • Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto (adivinanzas), así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa-efecto, que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del mismo. • Explica acciones concretas de personas y personajes relacionando algunos recursos verbales y no verbales, a partir de su experiencia. • Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia. • Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece	• Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas) y que presentan vocabulario de uso frecuente. • Dice de qué trata el texto y cuáles su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia. • Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto, así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa-efecto y semejanza-diferencia, a partir de información explícita del mismo. • Explica acciones concretas de personas y personajes relacionando recursos verbales y no verbales, a partir de su experiencia. • Adecúa su texto oral a la situación comunicativa y a sus interlocutores considerando el propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia y tipo textual. • Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de adición, secuencia y causa), a través de algunos

relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición y secuencia), a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente. • Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) como apoyo durante el mensaje oral y en función del propósito comunicativo, en situaciones de comunicación no formal. • Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas o haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. • Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia.	conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente. • Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (pronunciación entendible) para apoyar lo que dice en situaciones de comunicación no formal. • Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas y haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesías según el contexto sociocultural. • Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia.
--	---

Area: COMUNICACIÓN	
COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA	
CAPACIDADES: • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO III Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO
• Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto (por ejemplo, en una lista de cuentos con títulos que comienzan de diferente manera, el niño puede reconocer dónde dice "Caperucita" porque comienza como el nombre de un compañero o lo ha leído en otros textos) y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticia) • Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto. • Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo. • Explica la relación del texto con la ilustración en textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escucha leer. • Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.	• Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos personajes, elige entre dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias). • Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información explícita del texto. • Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, silueta, formato, palabras, frases y expresiones que se encuentran en los textos que le leen o que lee por sí mismo. • Explica el tema y el propósito de los textos que lee por sí mismo, así como las relaciones texto-ilustración. • Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.

Area: COMUNICACIÓN	
COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA	
CAPACIDADES: • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO III Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa el propósito y el destinatario a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y explica acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa..	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO
• Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir. • Escribe en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente. • Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, o si se mantiene o no dentro del tema, con el fin de mejorarlo.	• Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia previa para escribir. • Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente. • Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, las mayúsculas y el punto final) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea fórmulas retóricas para marcar el inicio y el final en las narraciones que escribe; asimismo, elabora rimas y juegos verbales. • Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como las mayúsculas), con el fin de mejorarlo..

Área: INGLÉS	
COMPETENCIA: SE COMUNICA EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA	
CAPACIDADES:	
• Obtiene información de textos orales. • Infiere e interpreta información de textos orales. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO III	
Se comunica oralmente mediante textos orales breves en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta información explícita del interlocutor. Se expresa espontáneamente organizando sus ideas acerca de sí mismo, su familia y su entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés dando a conocer sus preferencias a través del uso de ilustraciones según el contexto. En un intercambio, responde usando palabras, frases u oraciones simples en inglés.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO
• Recupera información explícita en los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario conocido; para ello, se apoya en lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor. • Deduce información y señala las características de personas y objetos, así como el significado de palabras y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en inglés (verb to be; demonstrative adjectives - this, that; whquestions - what, what color, who, how, how many; present simple -be, have; yes-no questions and answers; present continuous; personal pronouns-1, you, it, they; possessive adjective -her, h-s). Explica con vocabulario sencillo y/o gráficos el tema del texto que escucha, a partir del lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor. • Adapta el texto oral a una situación comunicativa cotidiana (saludar a alguien; presentarse; hablar sobre la edad, objetos de la clase y colores; mencionar las partes del cuerpo humano; describirse a sí mismo; describir a las personas de su familia, hablar de relaciones familiares, preguntar y responder acerca de la información personal sobre los familiares; ocupaciones; describir su casa, decir	• Recupera información explícita en los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario simple; para ello, se apoya en lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor. • Deduce información y señala las características de personas y objetos, así como el significado de palabras frases y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en inglés (present continuous; subject pronouns -I, you, he, she, it, they; wh-questions -what, where, how, what color; simple present- Affirmative and Negative sentences, yes-no questions and short answers -like / don't like; action verbs). • Explica con vocabulario sencillo y/o gráficos el tema del texto que escucha, a partir del lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor. • Adapta el texto oral a una situación comunicativa cotidiana (deletrear nombres; intercambiar información personal; hablar acerca del clima y de las estaciones; identificar ropa, discutir sobre la ropa de estación, describir lo que alguien está usando; expresar preferencias sobre comidas; describir la institución educativa y el trabajo; dar la ubicación de un lugar; responder y preguntar acerca de las

la ubicación de las personas en la casa y describir actividades realizadas en el momento). • Expresa con vocabulario conocido sus ideas en torno a un tema cotidiano (objetos de clase, colores, números del 1 al 10, partes del cuerpo, adjetivos calificativos de tamaño, miembros de la familia y verbos de acción. • Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación clara; se apoya en material concreto. • Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en inglés con vocabulario conocido; recurre a normas de cortesía. • Opina en inglés sobre lo comprendido del texto oral e indica lo que le gustó a través de ilustraciones o recursos no verbales.	ocupaciones y lugares de trabajo; y hablar de lugares de una ciudad). • Expresa sus ideas en torno a un tema en concordancia con su nivel y las organiza para establecer relaciones de adición con vocabulario cotidiano (ropa, clima, estaciones, comidas y bebidas, lugares en la comunidad, ocupaciones y preposiciones de lugar). emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación clara; se apoya en material concreto. • Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en inglés con vocabulario conocido; recurre a normas de cortesía. • Opina en inglés sobre lo comprendido del texto oral e indica lo que le gustó a través de ilustraciones y recursos no verbales.
---	---

Area: MATEMÁTICA	
COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	
CAPACIDADES: • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO III Resuelve problemas referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades: y las traduce a expresiones de adición y sustracción, doble y mitad. Expresa su comprensión del valor de posición en números de dos cifras y los representa mediante equivalencia entre unidades y decenas. Así también, expresa mediante representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad; usa lenguaje numérico. Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo y comparación de cantidades; mide y compara e tiempo y la masa, usando unidades no convencionales. Explica por qué debe sumar o restar en una situación y su proceso de resolución.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO
• Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales hasta 20. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como grupo de diez unidades y de las operaciones de adición y sustracción con número hasta 20. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión del número como ordinal al ordenar objetos hasta el décimo lugar, del número como cardinal al determinar una cantidad de hasta 50 objetos y de la comparación y el orden entre dos cantidades. • Emplea las siguientes estrategias y procedimientos: - Estrategias heurísticas. - Estrategias de cálculo mental, como la suma de cifras iguales, el conteo y las descomposiciones del 10. - Procedimientos de cálculo, como las sumas y restas de canjes. - Estrategias de comparación; como la correspondencia uno a uno. • Compara en forma vivencial y concreta la masa de los objetos usando otros	• Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, avanzar, retroceder, juntar, separar, comparar e igualar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales de hasta dos cifras. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal y el valor posicional de una cifra en números de hasta dos cifras. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión del número como ordinal al ordenar objetos hasta el vigésimo lugar, de la comparación entre números y de las operaciones de adición y sustracción, el doble y la mitad, con números de hasta dos cifras. • Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: - Estrategias heurísticas. - Estrategias de cálculo mental, como las descomposiciones aditivas o el uso de analogías ($70 + 20$; $70 + 9$, completar a la decena más cercana, usar dobles, sumar en vez de restar, uso de la conmutatividad).

objetos como referentes, y estima el tiempo usando unidades convencionales y referentes de actividades cotidianas (días de la semana, meses del año). • Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar el número y las explica con ejemplos concretos. • Realiza afirmaciones sobre los resultados que podría obtener al sumar o restar y las explica con apoyo de material concreto. Asimismo, explica los pasos que siguió en la resolución de un problema.	- Procedimientos de cálculo, como sumas y restas con y sin canjes. - Estrategias de comparación, que incluyen el uso del tablero cien y otros. • Compara en forma vivencial y concreta la masa de objetos usando unidades convencionales (días, horarios semanales). • Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y de la decena, y las explica con material concreto. • Realiza afirmaciones sobre por qué debe sumar o restar en un problema y las explica; así también, explica su proceso de resolución y los resultados obtenidos.
--	---

Area: MATEMÁTICA	
COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO	
CAPACIDADES: • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO III Resuelve problemas que presentan equivalencias o regularidades, traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones de adición o de sustracción y a patrones de repetición de dos criterios perceptuales y patrones aditivos. Expresa su comprensión de las equivalencias y de cómo es su patrón, usando material concreto y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, cálculos sencillos para encontrar equivalencias, o para continuar y crear patrones. Explica las relaciones que encuentra en los patrones y lo que debe hacer para mantener el “equilibrio” o la igualdad, con base de experiencias y ejemplos concretos.	DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO • Establece relaciones de equivalencia entre dos grupos de hasta diez objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones. • Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición o en patrones aditivos. • Expresa, con lenguaje cotidiano y representaciones concretas o dibujos, su comprensión de la equivalencia como equilibrio o igualdad entre dos colecciones o cantidades. • Describe, usando lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, el patrón de repetición (con dos criterios perceptuales), y cómo aumentan o disminuyen los números en un patrón aditivo con números de hasta 2 cifras. • Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (el conteo o la descomposición aditiva) para encontrar equivalencias, mantener la igualdad (“equilibrio”) o crear, continuar y completar patrones. Ejemplo: El estudiante podría decir: “Si tú tienes frutas y yo cinco, ¿Qué podemos hacer para que cada uno tenga el mismo número de frutas?” • Explica lo que debe hacer para mantener el “equilibrio” o la igualdad, y cómo continúa el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, con base en ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Ejemplo: El estudiante podría decir: “El collar lleva dos hojas, tres frutos secos, una concha, una y otra vez; y los bloques van dos rojos, tres azules y uno blanco, una y otra vez; ambos se forman así: dos luego tres, luego uno”.
DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO • Establece relaciones de equivalencia entre dos grupos de hasta veinte objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones o sustracciones. • Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición o en patrones aditivos. • Expresa, con lenguaje cotidiano y representaciones concretas o dibujos, su comprensión de la equivalencia como equilibrio o igualdad entre dos colecciones o cantidades. • Describe, usando lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, el patrón de repetición (con dos criterios perceptuales), y cómo aumentan o disminuyen los números en un patrón aditivo con números de hasta 2 cifras. • Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (el conteo o la descomposición aditiva) para encontrar equivalencias, mantener la igualdad (“equilibrio”) o crear, continuar y completar patrones. Ejemplo: El estudiante podría decir: “Si tú tienes frutas y yo cinco, ¿Qué podemos hacer para que cada uno tenga el mismo número de frutas?” • Explica lo que debe hacer para mantener el “equilibrio” o la igualdad, y cómo continúa el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, con base en ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Ejemplo: El estudiante podría decir: “El collar lleva dos hojas, tres frutos secos, una concha, una y otra vez; y los bloques van dos rojos, tres azules y uno blanco, una y otra vez; ambos se forman así: dos luego tres, luego uno”.	DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO • Establece relaciones de equivalencia entre dos grupos de hasta diez objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones. Ejemplo: En un platillo de una balanza hay 2 pelotas rojas y 5 pelotas azules (del mismo tamaño) y en el otro platillo hay 3 pelotas amarillas y 4 pelotas rojas. El estudiante representa con una igualdad lo que observa en la balanza ($2 + 5 = 3 + 4$). • Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan regularmente, y los transforma en patrones de repetición o en patrones aditivos. • Describe, usando lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, su comprensión de la equivalencia como equilibrio o igual valor entre dos colecciones o cantidades; asimismo, cómo se forma el patrón de repetición (de un criterio perceptual) y el patrón aditivo creciente hasta el 20 (de 1 en 1 y 2 en 2). • Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (como el conteo, el ensayo-error y la descomposición aditiva) para encontrar equivalencias o crear, continuar y completar patrones. • Explica cómo continúa el patrón y lo que debe hacer para encontrar una equivalencia, así como su proceso de resolución. Ejemplo: En una balanza de platillos, se colocan 5 cubos en el lado izquierdo y 8 cubos en el lado derecho. ¿Cuántos cubos hay que poner del lado izquierdo para lograr el equilibrio de ambas lados?

Área: MATEMÁTICA	
COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMAS; MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	
CAPACIDADES: • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO III Resuelve problemas en los que modela las características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos y posiciones, en cuadrículados y puntos de referencia usando algunos términos de lenguaje geométrico. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas, así como su proceso de resolución.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO	
• Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno y las asocia y representa con formas geométricas tridimensionales y bidimensionales que conoce, así como la medida cualitativa de su longitud. • Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material concreto o bosquejos y desplazamientos, teniendo en cuenta su cuerpo como punto de referencia u objetos en las cuadrículas. • Expresa con material concreto y dibujos su comprensión sobre algunos elementos de las formas tridimensionales (caras y vértices) y bidimensionales (lados, líneas rectas y curvas). Asimismo, describe si los objetos ruedan, se sostienen, no se sostienen o tienen puntas o esquinas usando lenguaje cotidiano y algunos términos geométricos. • Expresa con material concreto su comprensión sobre la longitud como una de las propiedades que se puede medir en algunos objetos; asimismo, su comprensión sobre la medida de la longitud de objetos de manera cualitativa con representaciones concretas, y establece “es más largo que” o “es más corto que” • Expresa con material concreto y bosquejos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas tomando como punto de referencia su propia posición; hace	
DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO	
• Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas tridimensionales (cuerpos que ruedan y no ruedan) y bidimensionales (cuadrado, rectángulo, círculo, triángulo), así como con las medidas de su longitud (largo y ancho). • Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material concreto y bosquejos o gráficos, posiciones y desplazamientos, teniendo en cuenta puntos de referencia en las cuadrículas. • Expresa con material concreto y dibujos su comprensión sobre algunos elementos de las formas tridimensionales (número de puntas, número de caras, formas de sus caras) y bidimensionales (número de lados, vértices, lados curvos y rectos). Asimismo, describe si los objetos ruedan, se sostienen, no se sostienen o tienen puntas o esquinas usando lenguaje cotidiano y algunos términos geométricos. • Expresa con material concreto su comprensión sobre la medida de la longitud al determinar cuántas veces es más largo un objeto con relación a otro. Expresa también que el objeto mantiene su longitud a pesar de sufrir transformaciones como romper, enrollar o flexionar (conservación de la longitud). Ejemplo: El estudiante, luego de enrollar y desenrollar sorbetes de diferentes tamaños, los	

uso de expresiones como "arriba", "abajo", "detrás de", "encima de", "debajo de", "al lado", "dentro", "fuera", "en el borde" • Emplea estrategias heurísticas, recursos y procedimientos de comparación para medir directamente la longitud de dos objetos con unidades no convencionales (dedos, manos, pies, pasos, brazos, y objetos como clips, lápices, palillos, etc.) y la visualización para construir objetos con material concreto. • Hace afirmaciones sobre algunas propiedades físicas o semejanzas de los objetos y las prueba con ejemplos concretos. Así también, explica el proceso seguido. Ejemplo: El estudiante podría decir: "Algunos objetos con puntas no ruedan", "Estos dos objetos tienen la misma forma (pelota y canica)", etc.	ordena por su longitud, desde el más largo hasta el más corto, y viceversa. • Expresa con material concreto, bosquejos o gráficos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a un punto de referencia; hace uso de expresiones como "sube", "entra", "hacia adelante", "hacia arriba", "a la derecha", "por el borde", "en frente de", etc., apoyándose con códigos de flechas. • Emplea estrategias, recursos y procedimientos basados en la manipulación y visualización, para construir objetos y medir su longitud usando unidades no convencionales (manos, pasos, pies, etc.) • Hace afirmaciones sobre las semejanzas y diferencias entre las formas geométricas, y las explica con ejemplos concretos y con base en sus conocimientos matemáticos. Asimismo, explica el proceso seguido. Ejemplo: El estudiante afirma que todas las figuras que tienen tres lados son triángulos o que una forma geométrica sigue siendo la misma aunque cambie la posición.
---	---

Area: MATEMATICA	
COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE	
CAPACIDADES: • Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. • Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. • Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO III Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos en situaciones de su interés, recolecta datos a través de preguntas sencillas, los registra en listas o tablas de conteo simple (frecuencia) y los organiza en pictogramas horizontales y gráficos de barras simples. Lee la información contenida en estas tablas o gráficos identificando el dato odatos que tuvieron mayor o menor frecuencia y explica sus decisiones basándose en la información producida. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de posible o imposible y justifica su respuesta.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO
• Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: ceviche, arroz con pollo, etc.) de una población, a través de pictogramas horizontales (el símbolo representa una unidad) y gráficos de barras verticales simples (sin escala), en situaciones cotidianas de su interés personal o de sus pares. • Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones “siempre”, “a veces” y “nunca”. • Lee la información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), pictogramas horizontales y gráficos de barras verticales simples; indica la mayor frecuencia y representa los datos con material concreto o gráfico. • Recopila datos mediante preguntas sencillas y el empleo de procedimientos y recursos (material concreto y otros); los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple (conteo simple) para describirlos. • Toma decisiones sencillas y las explica a partir de la información obtenida.	• Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: ceviche, arroz con pollo, etc.) de una población, a través de pictogramas horizontales (el símbolo representa una o dos unidades) y gráficos de barras verticales simples (sin escala), en situaciones cotidianas de su interés personal o de sus pares. • Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones “posible”, e “imposible”. • Lee información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), pictogramas horizontales y gráficos de barras verticales simples; indica la mayor o menor frecuencia y compara los datos, los cuales representa con material concreto y gráfico. • Recopila datos mediante preguntas y el empleo de procedimientos y recursos (material concreto y otros); los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple (conteo simple) para describirlos. • Toma decisiones sencillas y las explica a partir de la información obtenida.

Area: CIENCIA Y TECNOLOGIA	
COMPETENCIA: INDAGA MEDIANTE METODOS CIENTIFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS	
CAPACIDADES: • Problematisa situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos e información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO III Indaga al explorar objetos o fenómenos, al hacer preguntas, proponer posibles respuesta y actividades para obtener información sobre las características y relaciones que establece sobre estos. Sigue un procedimiento para observar, manipular, describir y comparar sus ensayos y los utiliza para elaborar conclusiones. Expresa en forma oral, escrita o gráfica lo realizado, aprendido y las dificultades de su indagación.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO • Hace preguntas acerca de hechos, fenómenos, objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en sus experiencias. Ejemplo: El estudiante observa cómo un caracol sube por el tronco de un árbol y pregunta: “¿Por qué el caracol no se cae?”. Propone posibles respuestas, como: “Tiene baba pegajosa como la goma”. • Propone acciones que le permiten responder a la pregunta. Busca información, selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para explorar y observar objetos, hechos o fenómenos y recoger datos. Ejemplo: El estudiante podría decir “Salgamos al patio a buscar otros caracoles; llevaremos lupas para mirarlos”, “tengo un libro que trata sobre caracoles”, etc. • Obtiene datos a partir de la observación y exploración de objetos, hechos o fenómenos; y los registra en organizaciones mediante dibujos o primeras formas de escritura. Ejemplo: El estudiante hace dibujos con detalles de las formas del caracol, del camino que recorrió, etc. • Describe las características del hecho, fenómeno u objeto natural y tecnológico que registró, para comprobar si su respuesta es verdadera o no. Ejemplo: El estudiante describe los caracoles: forma, color, si tienen patas, qué estaban haciendo y lo que sucedió cuando se acercó a observarlos. Después de que el docente lea un texto sobre los caracoles, podrá comparar si lo que observó	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO • Hace preguntas que buscan la descripción de las características de los hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas basándose en el reconocimiento de regularidades identificadas en su experiencia. • Propone acciones que le permiten responder a la pregunta y las ordena secuencialmente; selecciona los materiales, instrumentos y herramientas necesarios para explorar, observar y recoger datos sobre lo hechos, fenómenos u objetos naturales o tecnológicos. • Obtiene y registra datos a partir de las acciones que realizó para responder a la pregunta. Utiliza algunos organizadores de información o representa los datos mediante dibujos o sus primeras formas de escritura. • Compara y establece si hay diferencias entre la respuesta que propuso y los datos o la información obtenida en su observación o experimentación. Elabora sus conclusiones. • Comunica las respuestas que dio a la pregunta, lo que aprendió, así como sus logros y dificultades, mediante diversas formas de expresión: gráficas, orales o a través de su nivel de escritura.

	con cuerda con lo que dice el texto, por qué, etc. • Comunica las respuestas que dio a la pregunta, lo que aprendió, así como sus logros y dificultades, mediante diversas formas de expresión: gráficas, orales o a través de su nivel de escritura. Ejemplo: El estudiante comenta si los caracoles tenían patas, cómo era su cuerpo, así como las dificultades que tuvo para observarlos y lo que haría para estudiarlos mejor después de esta experiencia. Podría dibujar en una hoja lo que le pareció más importante y, además, comentar qué parte del trabajo y de lo aprendido le gustó más.
--	---

Área: CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
COMPETENCIA: EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	
CAPACIDADES: - Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. - Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO III Explica con base en sus observaciones y experiencias previas, las relaciones entre: las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, del calor y del movimiento; la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la Tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan. Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a sus necesidades y estilo de vida.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO
- Describe las características y necesidades de los seres vivos. Ejemplo: El estudiante describe qué necesitan los seres vivos para vivir, alimentos, oxígeno, etc. - Relaciona las actividades cotidianas con el uso de la energía. Ejemplo: El estudiante relaciona el uso de gas en su cocina con la cocción de sus alimentos, o el uso de las pilas con el funcionamiento de sus juguetes. - Propone una clasificación de los objetos según sus características. Ejemplo: El estudiante separa objetos que absorben agua de otros que no. Describe que el suelo está formado por seres vivos y no vivos. Ejemplo: El estudiante distingue lo que hay dentro del suelo: tierra, gusanos, rocas, objetos de plástico, etc. - Justifica por qué el agua, el aire y el suelo son importantes para los seres vivos. - Relaciona el comportamiento de los seres vivos con los cambios de clima. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué cuando hace frío tenemos que abrigarnos más y cuando hace calor buscamos lugares frescos. - Relaciona los objetos tecnológicos con su utilidad para satisfacer las necesidades de las personas y opina sobre cómo su uso impacta en ellos. Ejemplo: El estudiante menciona que para cocinar sus alimentos, su madre usa una cocina a gas o un fogón con leña, y cómo impacta en sus vidas.	- Relaciona las partes externas de los seres vivos con sus funciones. Ejemplo: El estudiante relaciona la función de los dientes (que sirven para masticar los alimentos antes de ingerirlos) con la buena salud. - Compara las semejanzas externas de los progenitores y sus descendientes durante el desarrollo. Ejemplo: El estudiante compara las características que los renacuajos toman progresivamente hasta tener la forma de sus progenitores. - Describe los cambios que experimentan los objetos debido a la luz o al calor que reciben. Ejemplo: El estudiante describe las causas por las que el hielo, la mantequilla o la cera se derriten cuando se calientan o les da la luz del sol. - Justifica por qué los cambios que sufren los objetos dependen de sus características. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué con un golpe, un vaso de vidrio se rompe; mientras que uno de cartón, sólo se deforma. - Utiliza modelos para explicar las relaciones entre los seres vivos y sus características. Ejemplo: El estudiante diseña un modelo para explicar los componentes de una cadena alimenticia. - Describe que el ciclo día-noche influye en los seres vivos: Ejemplo: el estudiante describe las características de los animales que duermen durante el día y se mantienen despiertos por la noche. - Describe que en la tierra se encuentran masas de agua, aire y material sólido: Ejemplo: El estudiante describe las características de las lagunas, los ríos, los cerros y las rocas, y cómo el viento fuerte puede mover algunos objetos.

	• Describe el suelo como fuente esencial de nutrientes y sustrato para muchos seres vivos. Ejemplo: el estudiante describe que las plantas necesitan el suelo para crecer y que algunos animales se alimentan de ellas. • Justifica por qué hay objetos tecnológicos que transforman los productos que consume o que usa en tareas específicas; y opina cómo estos objetos cambian su vida; la de su familia o el ambiente. Ejemplo: el estudiante justifica los granos de maíz o trigo en harina, a fin de que sean utilizados en diferentes productos que consume en su vida diaria.
--	--

Area: CIENCIA Y TECNOLOGIA	
COMPETENCIA: DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO	
CAPACIDADES: • Determina una alternativa de solución tecnológica. • Diseña la alternativa de solución tecnológica. • Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. • Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO III Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las causas de un problema tecnológico y propone alternativas de solución. Representa una, incluyendo sus partes, a través de esquemas o dibujos y describe la secuencia de pasos para implementarla, usando herramientas y materiales seleccionados. Realiza ajustes en el proceso de construcción de la solución tecnológica. Describe el procedimiento y beneficios de la solución tecnológica; evalúa su funcionamiento según los requerimientos establecidos y propone mejoras.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO
• Selecciona un problema tecnológico de su entorno. Explica su alternativa de solución con base en conocimientos previos o prácticas locales; considera los requerimientos que deberá cumplir y los recursos disponibles para construirla. Ejemplo: El estudiante propone retirar los residuos sólidos del jardín de la institución educativa; para ello, elaborará un rastrillo, con material reciclable, a fin de evitar tocar directamente los desechos con las manos. • Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos. Describe lo que hará para construirla. Ejemplo: El estudiante dibuja su rastrillo, señala sus partes y comenta qué acciones realiza para elaborarlo. • Construye la alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas; cumple las normas de seguridad y considera medidas de eficiencia. Usa unidades de medida no convencionales. Realiza ensayo hasta que la alternativa funcione. Ejemplo el estudiante elabora su rastrillo utilizando botellas descartables de medio litro, un palo de escoba en desuso o una rama larga y delgada; tijeras; cordel o soga; evita hacerse daño con dichas herramientas. Utiliza el grosor de sus dedos para estimar el ancho de cada diente del rastrillo y su mano para estimar el largo. Rastrilla una parte de jardín de la institución educativa y añade o quita dientes al rastrillo, según sea necesario, hasta que funcione.	• Selecciona un problema tecnológico de su entorno y describe las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución con base en conocimientos previos o prácticas locales; toma en cuenta los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirla. • Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos. Describe sus partes, la secuencia de pasos para su elaboración y selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. • Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de eficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica. • Realiza pruebas para verificar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica con los requerimientos establecidos. Describe cómo la construyó, su uso, beneficios y funcionamiento, así como los conocimientos previos o prácticas locales aplicadas. Comenta las dificultades que tuvo.

- Realiza pruebas para verificar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica con los requerimientos establecidos. Describe cómo la construyó, su uso, beneficios y los conocimientos previos o prácticas locales aplicadas. Comenta las dificultades que tuvo. Ejemplo: El estudiante rastilla todo el jardín de la institución educativa para comprobar la durabilidad del rastrillo y, al finalizar, estima el desgaste de cada diente con el uso de su mano, a fin de predecir cuántas veces más podría rastillar el predecir cuántas veces más podría rastillar el jardín. Explica a sus compañeros cómo elaboró su rastrillo, de qué manera se utiliza, de dónde obtuvo las ideas para hacerlo, el impacto del mismo en el manejo de residuos sólidos en la institución educativa y los problemas que tuvo en el proceso de elaboración.

Área: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	
COMPETENCIA: GESTIÓN DE PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL	
CAPACIDADES: • Crea propuestas de valor • Aplica habilidades técnicas • Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. • Evalúa los resultados del proyecto emprendimiento	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO III Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando se cuestiona sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios y explora sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable y reconoce aspectos éticos y culturales así como los posibles resultados sociales y ambientales que implica. Implementa sus ideas empleando habilidades técnicas, anticipa las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente cumpliendo sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común propone actividades y facilita a la iniciativa y perseverancia colectiva. Evalúa el logro de los resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejor considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO • Explora en equipo una situación de su entorno mediante la observación y entrevistas individuales e identifica una necesidad o problema que le interesa mejorar o resolver y delimita un grupo de usuarios que se ve afectado por ello. • Imagina alternativas de solución creativas y las representa a través de prototipos, elige una en función de su viabilidad y potencial de resultados sociales y ambientales, y reconoce implicancias éticas y sociales. • Selecciona los materiales necesarios y reflexiona sobre las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor considerando alternativas de solución ante situaciones imprevistas. • Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo. • Propone actividades que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y defendiendo los roles asociados a sus propuestas, promueve el entusiasmo por lograr el objetivo común y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol. • Formula preguntas para recoger información que le permitan evaluar los procesos y resultados de su proyecto; organiza la información que recoge para relacionar la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados e incluye mejoras considerando las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO • Explora en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, indaga sobre los posibles factores que originan la situación mediante entrevistas individuales e identifica una necesidad o problema que le interesa mejorar o resolver y delimita un grupo de usuarios que se ve afectado por ello. • Imagina alternativas de solución creativas y las representa a través de prototipos, elige una en función de su viabilidad y potencial de resultados sociales y ambientales, y reconoce implicancias éticas y sociales. • Selecciona los materiales necesarios y reflexiona sobre las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor considerando alternativas de solución ante situaciones imprevistas. • Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo. • Propone actividades que debe realizar el equipo explicando cómo integra distintos puntos de vista y defendiendo los roles asociados a sus propuestas; promueve el entusiasmo por lograr el objetivo común y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol. • Formula preguntas para recoger información que le permitan evaluar los procesos y resultados de su proyecto; organiza la información que recoge para relacionar la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados e incluye mejoras considerando las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.

Área: EDUCACIÓN RELIGIOSA	
COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE SON CERCANAS	
CAPACIDADES:	
• Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO III	
Descubre el amor de Dios en la creación y lo relaciona con el amor que recibe de las personas que lo rodean. Explica la presencia de Dios en el Plan de Salvación y la relación que él establece con el ser humano. Convive de manera fraterna con el prójimo respetando las diferentes expresiones religiosas. Asume las consecuencias de sus acciones con responsabilidad, comprometiéndose a ser mejor persona, a ejemplo de Jesucristo.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO
• Identifica que Dios manifiesta su amor en la Creación y lo relaciona con el amor que recibe de sus padres, docentes y amigos. • Comprende los principales hechos de la Historia de la Salvación y los relaciona con su familia y su institución educativa. • Se relaciona con su prójimo de manera fraterna y respeta las expresiones de fe de los demás. Reconoce lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio para imitar a Jesús.	• Descubre que Dios nos creó, por amor, a su imagen y semejanza, y valora sus características personales como hijo de Dios. • Explica los principales hechos de la Historia de la Salvación y los relaciona con su entorno. • Establece relaciones frateras y respetuosas con los demás en diferentes escenarios, y participa en celebraciones religiosas de su comunidad. • Discrimina lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio y compromiso para imitar a Jesús.

Area: EDUCACIÓN RELIGIOSA	
COMPETENCIA: ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN S U PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	
CAPACIDADES: • Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. • Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO III Expresa coherencia en sus acciones cotidianas descubriendo el amor de Dios. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permite poner en practicar actitudes evangélicas. Interioriza la presencia de Dios en su entorno más cercano desarrollando virtudes evangélicas. Asume actitudes de agradecimiento a Dios respetando lo creado.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO
• Descubre el amor de Dios con diversas acciones en su familia, institución educativa y su entorno. • Muestra en forma oral, gráfica y corporal el amor a su amigo Jesús. • Practica el silencio y la oración como medios para comunicarse con Dios. • Agradece a Dios por la Creación y por todos los dones recibidos.	• Expresa el amor de Dios con diversas acciones, siguiendo el ejemplo de su amigo Jesús, en su familia, institución educativa y entorno. • Expresa en forma oral, gráfica, escrita y corporal el amor a su amigo Jesús. • Practica el silencio y la oración en celebraciones de fe para comunicarse con Dios. • Agradece a Dios por la naturaleza, la vida y los dones recibidos asumiendo un compromiso de cuidado y respeto.

Área: PERSONAL SOCIAL	
COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD	
CAPACIDADES: • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones. • Reflexiona y argumenta éticamente. • Vive su sexualidad de manera plena y responsable	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO IV Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, cualidades, habilidades intereses y logros y valora su pertenencia familiar y escolar. Distingue sus diversas emociones y comportamientos, menciona las causas y las consecuencias de estos y las regula usando estrategias diversas. Explica con sus propios argumentos por qué considera buenas o malas determinadas acciones. Se relaciona con las personas con igualdad, reconociendo que todos tienen diversas capacidades. Desarrolla comportamientos que fortalecen las relaciones de amistad. Identifica situaciones que afectan su privacidad o la de otros y busca ayuda cuando alguien no la respeta.	
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO	
• Describe aquellas características personales, cualidades, habilidades y logros que hacen que se sienta orgulloso de sí mismo; se reconoce como una persona valiosa con características únicas. • Comparte las manifestaciones culturales, tradiciones y costumbres propias de su familia que hacen que se sienta orgulloso de su origen. • Describe sus emociones en situaciones cotidianas; reconoce sus causas y consecuencias. Aplica estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración y relajación). • Identifica situaciones y comportamientos que le causan agrado o desagrado, y explica de manera sencilla por qué. • Explica que los niños y las niñas pueden asumir las mismas responsabilidades y tareas, y que pueden establecer lazos de amistad basados en el respeto. • Reconoce a qué personas puede recurrir en situaciones de riesgo o en situaciones donde se vulnera su privacidad.	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO • Describe sus características físicas, cualidades e intereses, y las fortalezas que le permiten lograr sus metas; manifiesta que estas lo hacen una persona única y valiosa que forma parte de una comunidad familiar y escolar. Participa con seguridad y confianza en las tradiciones, costumbres y prácticas culturales que caracterizan a su familia e institución educativa, y muestra aprecio por ellas. • Relaciona sus diversas emociones con su comportamiento y el de sus compañeros; menciona las causas y consecuencias de esta y las regula mediante el uso de diferentes estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración y relajación). • Explica con argumentos sencillos por qué considera buenas o malas determinadas acciones o situaciones. • Se relaciona con niñas y niños con igualdad y respeto, reconoce que puede desarrollar diversas habilidades a partir de las experiencias vividas y realiza actividades que le permiten fortalecer sus relaciones de amistad. • Identifica situaciones que afectan su privacidad o que lo ponen en riesgo, y explica la importancia de buscar ayuda recurriendo a personas que le dan seguridad.

Área: PERSONAL SOCIAL	
COMPETENCIA: CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRATICAMENTE EN LA BUSQUEDA DEL BIEN COMUN	
CAPACIDADES: • Interactúa todas las personas. • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Maneja conflictos de manera constructiva. • Delibera sobre asuntos públicos. • Participa en acciones que promueven el bienestar común.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO IV Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, expresando su desacuerdo frente a situaciones que vulneran la convivencia y cumpliendo con sus deberes. Conoce las manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Construye y evalúa acuerdos y normas tomando en cuenta el punto de vista de los demás. Recurre al diálogo para manejar conflictos. Propone y realiza acciones colectivas orientadas al bienestar común a partir de la deliberación sobre asuntos de interés público, en la que se da cuenta que existen opiniones distintas a la suya.	
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO	
• Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones de maltrato en su institución educativa. Cumple con sus deberes. • Describe algunas manifestaciones culturales de su localidad o de su pueblo de origen. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario. • Participa en la elaboración de acuerdos y normas de convivencia en el aula, y escucha las propuestas de sus compañeros; explica la importancia de la participación de todos en dicha elaboración. • Interviene al observar un conflicto entre compañeros: recurre al diálogo o a un adulto cercano para que intervenga si es necesario. • Delibera sobre asuntos de interés público para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bien común (seguridad vial, entre otras), a partir de situaciones cotidianas, y reconoce que existen opiniones distintas a la suya.	
DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO	
• Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones reales e hipotéticas de maltrato y discriminación por razones de etnia, edad, género o discapacidad (niños, ancianos y personas con discapacidad). Cumple con sus deberes. • Explica algunas manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica de un pueblo originario. • Participa en la elaboración de acuerdos y normas de convivencia en el aula, y considera las propuestas de sus compañeros. Evalúa el cumplimiento de dichos acuerdos y normas, y propone cómo mejorarlo. • Propone alternativas de solución a los conflictos por los que atraviesa: recurre al diálogo y a la intervención de mediadores si lo cree necesario. • Delibera sobre asuntos de interés público (problemas de seguridad vial, delincuencia juvenil, incumplimiento de sus derechos, etc.) para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bien común, y reconocen que existen opiniones distintas a la suya.	

Area: PERSONAL SOCIAL	
COMPETENCIA: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS	
CAPACIDADES:	
• Interpreta críticamente fuentes diversas. • Comprende el tiempo histórico. • Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO IV	
Construye interpretaciones históricas en las que narra hechos y procesos relacionados a la historia de su región, en los que incorpora más de una dimensión y reconoce diversas causas y consecuencias. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar las más pertinentes para responder sus preguntas. Organiza secuencias para comprender cambios ocurridos a través del tiempo, aplicando términos relacionados al tiempo.	
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO
• Obtiene información acerca del proceso del poblamiento americano y de las primeras bandas a las primeras aldeas en el Perú, en textos cortos, así como en edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad. • Explica la importancia de fuentes históricas, como textos, edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad; identifica al autor o colectivo humano que se produjo. • Secuencia imágenes, objetos o hechos utilizando categorías temporales (antes, ahora y después; años, décadas y siglos); describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de la historia del poblamiento americano hasta el proceso de sedentarización. • Narra procesos históricos, como el poblamiento americano y el de la sedentarización; reconoce más de una causa y algunas consecuencias.	• Identifica fuentes pertinentes que contengan la información que necesita para responder preguntas relacionadas con las principales sociedades prehispánicas y la Conquista. • Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación y difusión histórica (enciclopedias, páginas webs, libros de texto, videos, etc.), y la utiliza para responder preguntas con relación a las principales sociedades andinas, pre incas e incas, y la Conquista. • Secuencia imágenes, objetos o hechos, y describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de las grandes etapas convencionales de la historia del Perú utilizando categorías temporales (años, décadas y siglos). • Explica hechos o procesos históricos claves de su región, de las principales sociedades andinas, pre incas e incas, y la Conquista; reconoce las causas que originaron y sus consecuencias teniendo en cuenta más de una dimensión (política, económica, ambiental, social, cultural, entre otras).

Área: PERSONAL SOCIAL	
COMPETENCIA: GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE	
CAPACIDADES: • Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. • Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. • Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO IV Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades específicas para su cuidado a partir de reconocer las causas y consecuencias de los problemas ambientales. Reconoce cómo sus acciones cotidianas impactan en el ambiente, en el calentamiento global y en su bienestar, e identifica los lugares vulnerables y seguros de su escuela, frente a riesgos de desastres. Describe las características de los espacios geográficos y el ambiente de su localidad o región. Utiliza representaciones cartográficas sencillas, tomando en cuenta los puntos cardinales y otros elementos cartográficos para ubicar elementos del espacio.	
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO • Distingue los elementos naturales y sociales de su localidad y región; asocia recursos naturales con actividades económicas. • Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad. • Describe los problemas ambientales de su localidad y región; propone y realiza actividades orientadas a solucionarlos y a mejorar la conservación del ambiente desde su escuela, evaluando su efectividad a fin de llevarlas a cabo. • Identifica en su escuela los lugares seguros y vulnerables ante desastres de diversos tipos, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.) • Identifica en su institución educativa los lugares seguros y vulnerables ante desastres, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.)	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO • Describe los espacios geográficos urbanos y rurales de su localidad y región, y de un área natural protegida; reconoce la relación entre los elementos naturales y sociales que lo componen. • Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad y región. • Describe los problemas ambientales de su localidad y región e identifica las acciones cotidianas que los generan, así como sus consecuencias. A partir de ellas, propone y realiza actividades orientadas a la conservación del ambiente en su institución educativa, localidad y región. • Identifica y describe las principales áreas naturales protegidas de su localidad y región, e investiga sobre los beneficios y servicios ambientales que estas otorgan a los seres humanos, y sobre el impacto que estos tienen para su sostenibilidad. • Identifica los lugares seguros de su institución educativa ante desastres; propone actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.) y participa en ellas.

Area: PERSONAL SOCIAL	
COMPETENCIA: GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONOMICOS	
CAPACIDADES:	
• Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. • Toma decisiones económicas y financieras.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO IV	
Gestiona responsablemente los recursos económicos al diferenciar entre necesidades y deseos, y al usar los servicios públicos de su espacio cotidiano, reconociendo que tienen un costo. Reconoce que los miembros de su comunidad se vinculan al desempeñar distintas actividades económicas y que estas actividades inciden en su bienestar y en el de las otras personas.	
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO
• Explica que el trabajo que realizan sus familiares y demás personas permite la obtención de dinero para la adquisición de ciertos bienes y servicios con la finalidad de satisfacer las necesidades de consumo. • Usa de manera responsable los recursos, dado que estos se agotan, y realiza acciones cotidianas de ahorro del uso de bienes y servicios que se consumen en su hogar y su institución educativa.	• Describe los roles económicos que cumplen las personas de su comunidad e identifica las relaciones que se establecen entre ellas para satisfacer sus necesidades y generar bienestar en las demás. • Ejecuta acciones que contribuyen a su economía familiar diferenciando entre necesidades y deseos; utiliza responsablemente los servicios públicos de su espacio cotidiano y reconoce que tienen un costo y deben ser bien utilizados.

Área: EDUCACIÓN FÍSICA	
COMPETENCIA: SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD	
CAPACIDADES:	
• Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO IV	
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo explorando la alternativa de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y ajustando la posición del cuerpo en el espacio y en el tiempo en diferentes etapas de las acciones motrices, con una actitud positiva y una voluntad de experimentar situaciones diversas. Experimenta nuevas posibilidades expresivas de su cuerpo y las utiliza para relacionarse y comunicar ideas, emociones, sentimientos, pensamientos.	
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO
• Reconoce la izquierda y la derecha con relación a objetos y a sus pares, para mejorar sus posibilidades de movimiento en diferentes acciones lúdicas. • Se orienta en un espacio y tiempo determinados, con relación a sí mismo, a los objetos y a sus compañeros; coordina sus movimientos en situaciones lúdicas y regula su equilibrio al variar la base de sustentación y la altura de la superficie de apoyo, de esta manera, afianza sus habilidades motrices básicas. • Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gestos, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro para comunicar actitudes, sensaciones, estados de ánimo y acciones que le posibilitan comunicarse mejor con los otros y disfrutar de las actividades lúdicas. • Vivencia el ritmo y se apropia de secuencias rítmicas corporales en situaciones de juego para expresarse corporalmente a través de la música.	• Regula la posición del cuerpo en situaciones de equilibrio, con modificación del espacio, teniendo como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos para afianzar sus habilidades motrices básicas. • Alterna sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y/o necesidad y se orienta en el espacio y en el tiempo, con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia en actividades lúdicas y predeportivas. • Utiliza su cuerpo (posturas, gestos y mimica) y diferentes movimientos para expresar formas, ideas, emociones, sentimientos y pensamientos en la actividad física. • Utiliza lenguaje corporal para expresar su forma particular de moverse, creando secuencias sencillas de movimientos relacionados con el ritmo, la música de su cultura y la historia de su región.

Área: EDUCACIÓN FÍSICA	
COMPETENCIA: ASUME UNA VIDA SALUDABLE	
CAPACIDADES:	
• Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente y la salud. • Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO IV	
Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos de su dieta personal, familiar y de su región que son saludables de los que no son. Previene riesgos relacionados con la postura e higiene conociendo aquellas que favorecen y no favorecen su salud e identifica su fuerza, resistencia y velocidad en la práctica de actividades lúdicas. Adapta su esfuerzo en la práctica de actividad de física de acuerdo a las características de la actividad y a sus posibilidades, aplicando conocimientos relacionados con el ritmo cardíaco, la respiración y la sudoración. Realiza prácticas de activación corporal y psicológica, e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo.	
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO
• Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación), que lo ayuda a estar predispuesto a la actividad. • Practica diferentes actividades lúdicas adaptando su esfuerzo y aplicando los conocimientos de los beneficios de la práctica de actividad física y de la salud relacionados con el ritmo cardíaco, la respiración y la sudoración. • Incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso, para mejorar el funcionamiento de su organismo. • Identifica los alimentos propios de su región que forman parte de su dieta personal y familiar, y la actividad física que realiza. Reconoce aquellos que son amigables con el ambiente (por el uso que se hacen de los recursos naturales, el empaquetado, etc.)	• Selecciona actividades para la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad, e identifica en sí mismo las variaciones en la frecuencia cardíaca y respiratoria con relación a los diferentes niveles de esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas. • Selecciona e incorpora en su dieta personal y familiar los alimentos nutritivos y energéticos de la región que contribuyen a su bienestar. • Incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso, hidratación y exposición a los rayos solares, para mejorar el funcionamiento de su organismo, y sustenta las razones de su importancia. • Adopta posturas adecuadas para prevenir problemas musculares y óseos e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo y prevenir enfermedades.

Área: EDUCACIÓN FÍSICA	
COMPETENCIA: INTERACTUA A TRAVES DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES	
CAPACIDADES:	
• Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. • Crea y aplica estrategias y tácticas e juego.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO IV	
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al tomar acuerdos sobre la manera de jugar y los posibles cambios o conflictos que se den y propone adaptaciones o modificaciones para favorecer la inclusión de sus compañeros en actividades lúdicas; aceptando al oponente como compañero de juego. Adapta la estrategia de juego anticipando las intenciones de sus compañeros y oponentes para cumplir con los objetos planteados. Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades del contexto y los intereses del grupo en la práctica de actividades físicas.	
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO
• Propone cambios en las condiciones de juego, si fuera necesario, para posibilitar la inclusión de sus pares; así, promueve el respeto y la participación, y busca un sentido de pertenencia al grupo en la práctica de diferentes actividades físicas. • Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas, pequeños y grandes grupos; acepta al oponente como compañero de juego y arriba a consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que puedan producirse. • Genera estrategias colectivas en las actividades lúdicas según el rol de sus compañeros y el suyo propio, a partir de los resultados en el juego.	• Propone normas y reglas en las actividades lúdicas y las modifica de acuerdo a las necesidades, el contexto y los intereses, con adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo, para favorecer la inclusión; muestra una actitud responsable y de respeto por el cumplimiento de los acuerdos establecidos. • Propone actividades lúdicas, como juegos populares y/o tradicionales, con adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo; acepta al oponente como compañero de juego y llega a consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que puedan producirse. • Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades; adapta la estrategia de juego cuando prevé las intenciones de sus compañeros de equipo y oponentes, para cumplir con los objetivos planteados.

Area: ARTE Y CULTURA	
COMPETENCIA: APRECIA DE MANERA CRITICA MANIFESTACIONES ARTISTICO-CULTURALES	
CAPACIDADES: • Percibe manifestaciones artístico-culturales. • Contextualiza manifestaciones artístico-culturales. • Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO IV Aprécia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características claves de una manifestación artístico-cultural, su forma, los medios que utiliza, su temática; describe las ideas o sentimientos que comunica. Investiga los contextos donde se origina e infiere información acerca del lugar, la época y la cultura donde fue creada. Integra la información recogida y describe de qué manera una manifestación artístico-cultural comunica ideas, sentimientos e intenciones.	
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO • Identifica y describe los elementos básicos del arte que encuentra en su entorno y en manifestaciones artístico-culturales diversas. Reconoce que los elementos pueden transmitir múltiples sensaciones. • Especula sobre los procesos que el artista ha seguido para crear su obra e identifica los distintos usos y propósitos de manifestaciones artístico-culturales de su comunidad (ritual, recreativo, comercial, decorativo, utilitario, etc.). • Comenta sobre los posibles significados de una obra de arte, con base en lo observado y lo investigado acerca del autor, y emite una opinión personal sobre ella.	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO • Describe y analiza los elementos del arte que identifica en el entorno y en manifestaciones artístico-culturales, e identifica los medios utilizados. Relaciona elementos con ideas, mensajes y sentimientos. Ejemplo: El estudiante describe qué instrumentos se usan en la música tradicional peruana que está escuchando, cómo es el sonido del tambor, el ritmo constante, qué sonidos le llaman la atención, qué le hace sentir, qué le hace pensar, entre otros. • Investiga el significado de los símbolos y características principales de manifestaciones artístico-culturales de diferentes lugares y tiempos, comprende que cumplen diversos propósitos y comunican ideas sobre la cultura en la que fueron creados. Ejemplo: El estudiante investiga las formas y los propósitos de la cerámica Moche y cómo los motivos y diseños usados representan el carácter de los personajes y las figuras que allí aparecen. • Comenta sobre la manera en que los elementos, los procesos, los medios y las técnicas usadas comunican ideas, y genera hipótesis sobre el significado y la intención del artista.

Area: ARTE Y CULTURA	
COMPETENCIA: CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS	
CAPACIDADES: • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO IV Crea proyectos artísticos en una variedad de lenguajes que comunican experiencias, ideas, sentimientos y observaciones. Explora, selecciona y combina los elementos del arte y utiliza medios, materiales, herramientas y técnicas de los diversos lenguajes del arte para expresar de diferentes maneras sus ideas y resolver problemas creativos. Demuestra habilidad para planificar trabajos usando sus conocimientos del arte y adecúa sus procesos para ajustarse a diferentes intenciones, que se basan en observaciones o problemas del entorno natural, artístico y cultural. Comunica sus hallazgos identificando elementos o técnicas o procesos que ha usado para enriquecer sus creaciones y mejora sus trabajos a partir de retroalimentaciones. Planifica cómo y qué necesita para compartir sus experiencias y descubrimientos hacia la comunidad educativa.	
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO • Improvisa y experimenta maneras de usar los elementos del arte y reconoce los efectos que puede lograr combinando diversos medios, materiales, herramientas y técnicas para comunicar ideas. Ejemplo: El estudiante realiza mezclas de color con témperas, para crear diferentes tonos de color que se parezcan más a su color de piel al hacer su autoretrato. • Planifica sus proyectos sobre la base de las maneras en que otros artistas han usado los elementos del arte y las técnicas (por ejemplo, en prácticas artísticas tradicionales de su comunidad) para comunicar sus propias experiencias o sentimientos. Improvisa, experimenta y combina diversos elementos, medios, materiales y técnicas para descubrir cómo puede comunicar una idea. • Describe la idea o temática específica desarrollada en sus procesos de improvisación y experimentación. Explica las técnicas que ha usado y las maneras en que siente que su trabajo es exitoso. Ejemplo: El estudiante explica por qué eligió estirar los brazos y desplazarse lentamente para representar el viento en una danza.	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO • Combina y busca alternativas para usar elementos de los lenguajes artísticos, medios, materiales, herramientas, técnicas, recursos tecnológicos a su alcance, así como prácticas tradicionales de su comunidad, para expresar de diferentes maneras sus ideas. • Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros, selecciona elementos y materiales para componer una imagen de acuerdo a sus intenciones. Ejemplo: El estudiante crea una interpretación con base en un poema que ha leído. Experimenta con diversas fuentes sonoras usando objetos de su entorno, decide cuánto debe durar cada sonido y con qué ritmo lo debe tocar, de acuerdo al sentimiento que desea transmitir. • Planifica maneras de presentar sus trabajos para comunicar sus ideas efectivamente, donde asume un rol específico. Explica las razones por las que ha seleccionado medios, materiales, herramientas y técnicas específicas en sus trabajos y evalúa con criterios dados si logró su propósito.

Area: COMUNICACIÓN	
COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	
CAPACIDADES:	
• Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO IV Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos tema y propósitos. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado. Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes.	
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO
• Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas), y que presentan vocabulario de uso frecuente y sinónimos. • Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de las personas y los personajes, así como las enseñanzas que se desprenden del texto; para ello, recurre a la información relevante del mismo. • Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales causa-efecto o semejanza-diferencia, así como las características de personas personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado (adivinanzas, refranes), a partir de la información explícita e implícita del texto. • Explica las acciones y motivaciones de personas y personajes, así como el uso de adjetivaciones y personificaciones; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia. • Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo.	• Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos y que presentan expresiones con sentido figurado, vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. • Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de personas y personajes; para ello, distingue lo relevante de lo complementario. • Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, causa-efecto o semejanza-diferencia, así como las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado (dichos populares, refranes, moralejas), a partir de la información explícita e implícita del texto. • Explica las motivaciones y los sentimientos de personas y personajes, así como el uso de comparaciones y personificaciones; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia. • Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo.

Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. • Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, y evita reiterar información innecesariamente. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliarla información. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición, secuencia y causa-efecto), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene contacto visual con sus interlocutores. Se apoya en el volumen de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o dar claridad a lo que dice. • Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. • Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve.	Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. • Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, de forma coherente y cohesionada. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información sin reiteraciones innecesarias. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de causa-efecto y consecuencia), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. • Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene contacto visual con sus interlocutores. Se apoya en el volumen y la entonación de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o dar claridad a lo que dice. • Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. • Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve.
---	---

Area: COMUNICACIÓN	
COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA	
CAPACIDADES: • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO IV Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global. Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.	
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO • Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. • Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita del texto. • Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes; asimismo, contrasta la información del texto que lee. • Explica el tema, el propósito la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes. • Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO • Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos; en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. • Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado (refranes, comparaciones, etc.). Establece relaciones lógicas de intención-finalidad y tema y subtema, a partir de información relevante, explícita e implícita. • Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negrita, subrayado, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. • Explica el tema, el propósito, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información. • Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, índice, tipografía, subrayado, etc.), a partir de su experiencia y contexto, y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos según sus necesidades, intereses y su relación con otros textos, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.

Area: COMUNICACIÓN	
COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA	
CAPACIDADES: • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO IV Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y explica acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.	
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO
• Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. • Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. • Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y los signos de admiración e interrogación) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea algunas figuras retóricas (por ejemplo, las adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. • Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y algunos aspectos gramaticales.	• Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia de información complementaria. • Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. • Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y las comas enumerativas) que contribuyen a dar sentido a su texto. e incorpora algunos recursos textuales (por Ejemplo: el tamaño de la letra) para reforzar dicho sentido. Emplea comparaciones y adjetivaciones para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. • Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo. • Explica el efecto de su texto con los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. Asimismo, explica la importancia de los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes.

Area: INGLÉS	
COMPETENCIA: SE COMUNICA EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA	
CAPACIDADES:	
• Obtiene información de textos orales. • Infiere e interpreta información de textos orales. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO IV	
Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa organizando sus ideas acerca de sí mismo, actividades diarias, preferencias y entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales sencillas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales, tono y volumen de voz apropiados. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones simples. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones cotidianas en inglés de forma pertinente.	
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO
• Recupera y reúne información explícita en los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas cotidianas, con vocabulario sencillo; para ello, se apoya en lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor. • Deduce información y señala las características de personas, animales, objetos, lugares de su entorno inmediato y comunidad; así como el significado de palabras y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en inglés (modal verb can-yes / no questions and answers; coordinating conjunctions - and, but; verb to be; present simple; action verbs; whquestions - what time, what, where, when, how often; there is / are; prepositions in, on, under, between, nex to. • Explica con vocabulario sencillo el tema del texto que escucha, a partir del lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor; para ello se apoya en el contexto. • Adapta el texto oral a la situación comunicativa (obtener información de contacto; deletrear nombres; hablar acerca de habilidades, preguntar y responder acerca	• Recupera y reúne información explícita en los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas cotidianas, con vocabulario sencillo; para ello, se apoya en el contexto, el lenguaje audiovisual y los gestos del emisor. • Deduce información y señala las características de personas, animales y lugares de su entorno inmediato y comunidad; así como el significado de palabras, frases y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en inglés (present simple - affirmative, yes / no questions and answers; which one, what, when, how; comparative adjectives; modal verb should, simple present - hurt; past tense be - was). • Explica con vocabulario sencillo el tema del texto que escucha, a partir del lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor; para ello se apoya en el contexto. • Adapta el texto oral a la situación comunicativa (obtener información de contacto; deletrear nombres; describir y comparar animales, preguntar y responder acerca de los hábitos de los animales; pedir y dar consejo para tratar enfermedades, describir actividades pasadas y preguntar y responder acerca de actividades

de habilidades de los animales; preguntar y responder acerca de rutinas diarias, discutir acciones habituales y rutinas; preguntar acerca de la frecuencia de las actividades; decir la hora; hablar acerca de las partes de la casa, artefactos y muebles, y preguntar y responder acerca de la ubicación de objetos en un cuarto) de acuerdo al interlocutor y al contexto. • Expresa sus ideas en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, y las organiza para establecer relaciones lógicas (adición, contraste); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, habilidades, verbos de acción, actividades diarias, días de la semana, adverbios de frecuencia, lugares donde vivir, habitaciones y objetos de la casa). • Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación y volumen adecuados; se apoya en material concreto y visual. • Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en inglés con vocabulario sencillo; recurre a modos de cortesía según el contexto. • Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo, a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.	pasadas) de acuerdo al interlocutor y al contexto. • Expresa sus ideas en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, y las organiza para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza y diferencia); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, hábitos, partes del cuerpo, enfermedades y medicinas, adjetivos calificativos y expresiones de tiempo pasado). • Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación y volumen adecuados; se apoya en material concreto y visual. • Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en inglés con vocabulario sencillo; recurre a modos de cortesía según el contexto. • Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo, a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.
---	--

Area: INGLÉS	
COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA	
CAPACIDADES:	
• Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información de texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO IV	
Lee diversos tipos de texto en inglés que prestan estructura simple en los que predominan expresiones conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información explícita y relevante ubicada en lugares evidentes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e interpreta el texto relacionado información recurrente. Opina sobre lo que más le gustó del texto leído.	
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO
• Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra y que se encuentra en lugares evidentes, como título, inicio o final, en textos escritos en inglés, con vocabulario sencillo y con o sin ilustraciones. • Deduce relaciones lógicas (adición y contraste en textos escritos en inglés. Señala información acerca de personas, animales, objetos y lugares, a partir e indicios como ilustraciones y silueta del texto. • Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés (animales, habilidades, verbos de acción, actividades diarias, días de la semana, adverbios de frecuencia, lugares donde vivir, habitaciones y objetos de la casa); se apoya en la relación texto-ilustración para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia. • Opina en inglés de manera oral, escrita o mediante ilustraciones o recursos no verbales sobre el contenido de los textos escritos en inglés.	• Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra y que se encuentra en lugares evidentes, como título, inicio o final, en textos escritos en inglés, con vocabulario sencillo y con o sin ilustraciones. • Deduce relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza y diferencia) en textos escritos en inglés. Señala características de personas, animales, y lugares de su entorno, a partir de indicios como ilustraciones y silueta del texto. • Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés (animales, hábitats, partes del cuerpo, enfermedades y medicina, adjetivos calificativos y expresiones de tiempo pasado); se apoya en la relación texto-ilustración para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia. • Opina en inglés de manera oral, escrita o mediante ilustraciones o recursos no verbales sobre el contenido de los textos escritos en inglés.

Area: INGLÉS	
COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA	
CAPACIDADES: • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO IV Escribe diversos tipos de textos breves y sencillos en inglés. Adecúa su texto al propósito del texto a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos conectores básicos con vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos ortográficos básicos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.	
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO	
• Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (obtener información de contacto; deletrear nombres; hablar acerca de habilidades de los animales; preguntar y responder acerca de rutinas diarias, discutir acciones habituales y rutinas; preguntar acerca de la frecuencia de las actividades; decir la hora; hablar acerca de la frecuencia de las actividades; decir la hora; hablar acerca de las partes de la casa, artefactos y muebles, y preguntar y responder acerca de la ubicación de objetos en un cuarto) y el destinatario. • Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, y organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición y contraste; amplia información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, habilidades, verbos de acción, actividades diarias, días de la semana, adverbios de frecuencia, lugares donde vivir, habitaciones y objetos de la casa). • Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, como recursos ortográficos y gramaticales básicos, que dan claridad al tema (modal verb can - yes / no questions and answers; coordinating conjunctions -and, but; verb to be; present simple; action verbs; wh-questions - what time, what, where, when, how often; there is / are; prepositions -in, on, under, between, next to). • Revisa su texto en inglés para mejorarlo; considera algunos aspectos gramaticales y ortográficos básicos para dar sentido al texto.	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO • Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (obtener información de contacto; deletrear nombres; describir y comparar animales; preguntar y responder acerca de los hábitos de los animales: pedir y dar consejo para tratar enfermedades; describir dolores y malestares o síntomas; contar a alguien un evento pasado, describir actividades pasadas, y preguntar y responder acerca de actividades pasadas) y el destinatario. • Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel; y organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste; semejanza y diferencia); amplia información de manera pertinente con vocabulario apropiado (animales, hábitos, partes del cuerpo, enfermedades y medicinas, adjetivos calificativos y expresiones de tiempo pasado). • Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, como recursos ortográficos y gramaticales básicos, que dan claridad al tema (present simple - affirmative, yes/ no questions and answers; wh-questions - where, which one, what, when, how, comparative adjectives; modal verb should, simple present - hurt; past tense be- was) • Revisa su texto en inglés para mejorarlo; considera algunos aspectos gramaticales y ortográficos básicos para dar sentido al texto.

Area: MATEMÁTICA	
COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	
CAPACIDADES: • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO IV Resuelve problemas referidos a una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir una cantidad, combinar dos colecciones de objetos, así como partir una unidad en partes iguales; traduciéndolas a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones usuales. Expresa su comprensión del valor posicional en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias, así también la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativas y asociativa y las nociones de división, la noción de fracción como parte-todo y las equivalencias entre fracciones usuales; usando lenguaje numérico y diversas representaciones. Emplea estrategias, el cálculo mental o escrito para operar de forma exacta y aproximada con números naturales; así también emplea estrategias para sumar, restar y encontrar equivalencias entre fracciones. Mide o estima la masa y el tiempo, seleccionando y usando unidades no convencionales y convencionales. Justifica sus procesos de resolución y sus afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales.	
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO
• Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones diferentes de objetos, para transformar en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta tres cifras. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre la centena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal, sus equivalencias con decenas y unidades, el valor posicional de una cifra en número de tres cifras y la comparación y el orden de números, • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la multiplicación y división con números naturales hasta 100, y la propiedad conmutativa de la adición. • Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: - Estrategias heurísticas. - Estrategias de cálculo mental, como descomposiciones aditivas y	• Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta cuatro cifras. • Establece relaciones entre datos y acciones de partir una unidad o una colección de objetos en partes iguales y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones usuales, adición y sustracción de estas. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de: - La unidad de millar como unidad del sistema de numeración decimal, sus equivalencias entre unidades menores, el valor posicional de un dígito en números de cuatro cifras y la comparación y el orden de números. - La multiplicación y división con números naturales, así como las propiedades conmutativa y asociativa de la multiplicación. - La fracción como parte-todo (cantidad discreta o continua), así como equivalencias y operaciones de adición y sustracción entre fracciones

multiplicativas, duplicar o dividir por 2, multiplicación y división por 10, completar a la centena más cercana y aproximaciones. - Procedimientos de cálculo escrito, como sumas o restas con canjes y uso de la asociatividad. • Mide y compara la masa de los objetos (kilogramo) y el tiempo (horas exactas) usando unidades convencionales y no convencionales. • Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y la conformación de la centena, y las explica con material concreto. • Realiza afirmaciones sobre el uso de la propiedad conmutativa y las explica con ejemplos concretos. Asimismo, explica por qué la sustracción es la operación inversa de la adición, por qué debe multiplicar o dividir en un problema, así como la relación inversa entre ambas operaciones; explica también su proceso de resolución y los resultados obtenidos.	usuales usando fracciones equivalentes. • Expresa estrategias y procedimientos como los siguientes: - Estrategias heurísticas. - Estrategias de cálculo mental o escrito, como las descomposiciones aditivas y multiplicativas, doblar y dividir por 2 de forma reiterada, completar al millar más cercano, uso de la propiedad distributiva, redondeo a múltiplos de 10 y amplificación y simplificación de fracciones. • Mide, estima y compara la masa de los objetos (kilogramo, gramo) y el tiempo (año, hora, media hora y cuarto de hora) seleccionando unidades convencionales. • Realiza afirmaciones sobre la conformación de la unidad de millar y las explica con material concreto. • Realiza afirmaciones sobre las equivalencias entre fracciones y las explica con ejemplos concretos. Asimismo, explica la comparación entre fracciones, así como su proceso de resolución y los resultados obtenidos.
---	---

Área: MATEMÁTICA	
COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO	
CAPACIDADES: • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO IV Resuelve problemas que presentan equivalencias o regularidades, traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones de adición o de sustracción y a patrones de repetición de dos criterios perceptuales y patrones aditivos. Expresa su comprensión de las equivalencias y de cómo es su patrón, usando material concreto y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, cálculos sencillos para encontrar equivalencias, o para continuar y crear patrones. Explica las relaciones que encuentra en los patrones y lo que debe hacer para mantener el "equilibrio" o la igualdad, con base de experiencias y ejemplos concretos.	
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO
• Establece relaciones de equivalencia entre dos grupos de hasta veinte objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones, sustracciones o multiplicaciones. • Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición (con criterios perceptuales o de cambios de posición) o patrones aditivos (con números de hasta 3 cifras). • Describe con algunas expresiones del lenguaje algebraico (igualdad, patrón, etc.) y representaciones, su comprensión de la igualdad como equivalencia entre dos colecciones o cantidades, así como que un patrón puede presentarse de diferentes formas. • Describe el cambio de una magnitud con respecto al paso del tiempo, apoyándose en tablas o dibujos. Ejemplo: El estudiante representa el mismo patrón de diferentes maneras: triángulo, rectángulo, triángulo como ABA, ABA, ABA. • Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (la descomposición aditiva y multiplicativa, agregar o quitar en ambos lados de la igualdad relaciones inversas entre operaciones y otras), para encontrar equivalencias, mantener la igualdad ("equilibrio"), encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes o continuar, completar y crear patrones. • Hace afirmaciones y explica lo que sucede al modificar las cantidades que intervienen en una relación de igualdad y cómo equipar dos cantidades, así como lo que debe considerar para continuar o completar el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, mediante ejemplos concretos. Así también explica su proceso de resolución. Ejemplo: El estudiante podría decir: "Si quito 2 kilos en este platillo de la balanza, se perderá el equilibrio".	• Establece relaciones entre datos de hasta dos equivalencias y las transforma en igualdades que contienen adiciones o sustracciones, o multiplicaciones o divisiones. • Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en patrones de repetición (que combinan criterios perceptuales y un criterio geométrico de simetría) o patrones aditivos o multiplicativos (con números de hasta 4 cifras). • Expresa, usando lenguaje algebraico (como y operaciones) y diversas representaciones, su comprensión de la regla de formación de un patrón, de la igualdad (son un término desconocido) y del signo igual, distinguiéndolo de su uso en el resultado de una operación. • Describe la relación de cambio de una magnitud con respecto de otra, apoyándose en tablas o dibujos. • Emplea estrategias heurísticas o estrategias de cálculo (duplicar o repartir en cada lado de la igualdad, relación inversa entre operaciones), para encontrar equivalencias, completar, crear o continuar patrones, o para encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes. • Hace afirmaciones sobre la equivalencia entre expresiones; para ello, usa notacionalmente las propiedades de la igualdad: uniformidad y cancelativa. • Hace afirmaciones sobre las regularidades, las relaciones de cambio entre magnitudes, así como los números o elementos que siguen en un patrón, y las justifica con sus experiencias concretas. Así también, justifica sus procesos de resolución.

Area: MATEMATICA	
COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMAS; MOVIMIENTO Y LOCALIZACION	
CAPACIDADES: • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO IV Resuelve problemas en los que modela las características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos y posiciones, en cuadrículados y puntos de referencia usando algunos términos de lenguaje geométrico. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas, así como su proceso de resolución.	
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO	
• Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas bidimensionales (figuras regulares o irregulares), sus elementos y con sus medidas de longitud y superficie; y con forma tridimensionales (cuerpos redondos y compuestos), sus elementos y su capacidad. • Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos y personas del entorno, y los expresa en un gráfico, teniendo a los objetos fijos como puntos de referencia; asimismo, considera el eje de simetría de un objeto o una figura. • Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de las formas tridimensionales y bidimensionales (número de lados, vértices, eje de simetría). • Expresa con material concreto su comprensión sobre las medidas de longitudes de un mismo objeto con diferentes unidades. Asimismo, su comprensión de la medida de la superficie de objetos planos de manera cualitativa con representaciones concretas, estableciendo "es más extenso que", "es menos extenso que" (superficie asociada a la noción de extensión) y su conservación. • Expresa su comprensión sobre la capacidad como una de las propiedades que se puede medir en algunos recipientes, establece "contiene más que", "contiene	
DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO	
• Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (polígonos) y sus elementos, así como su perímetro, medidas de longitud y superficie; y con formas tridimensionales (cubos y prismas de base cuadrangular), sus elementos y su capacidad. • Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas y lugares cercanos, así como la traslación de los objetos o figuras, y los expresa en gráficos o croquis teniendo a los objetos y lugares fijos como puntos de referencia. • Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de cubos y prismas de base cuadrangular: caras, vértices, aristas; también, su comprensión sobre líneas perpendiculares y paralelas usando lenguaje geométrico. • Expresa con material concreto o gráficos su comprensión sobre el perímetro y la medida de capacidad de los recipientes para determinar cuántas veces se puede llenar uno con el otro. Asimismo, su comprensión sobre la medida de la superficie de objetos planos, de manera cualitativa y con representaciones concretas estableciendo "es más extenso que", "es menos extenso que" (superficie asociada a la noción de extensión) y su conservación. Expresa con gráficos o	

menos que” e identifica que la cantidad contenida en un recipiente permanece invariante a pesar de que se distribuya en otros de distinta forma y tamaño (conservación de la capacidad). • Expresa con gráficos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a objetos fijos como puntos de referencia; hace uso de algunas expresiones del lenguaje geométrico. • Emplea estrategias heurísticas y procedimientos como la composición y descomposición, el doblado, el recorte, la visualización y diversos recursos para construir formas y figuras simétricas (a partir de instrucciones escritas u orales). Asimismo, usa diversas estrategias para medir de manera exacta o aproximada (estimar) la longitud (centímetro, metro) y el contorno de una figura, y comparar la capacidad y superficie de los objetos empleando la unidad de medida, no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición. • Hace afirmaciones sobre algunas relaciones entre elementos de las formas, su composición o descomposición, y las explica con ejemplos concretos o dibujos. Asimismo, explica el proceso seguido. Ejemplo: El estudiante podría decir: “Todos los cuadrados se pueden formar con dos triángulos iguales”.	croquis los desplazamientos y posiciones de objetos, personas y lugares cercanos, así como sus traslaciones con la relación a objetos fijos como puntos de referencia. Ejemplo: El estudiante podría dar instrucciones a partir de objetos del entorno para ubicar otros, o a partir de lugares del entorno para ubicarse o ubicar a otros. • Emplea estrategias, recursos y procedimientos como la composición y descomposición, la visualización, así como el uso de las cuadrículas, para construir formas simétricas, ubicar objetos y trasladar figuras, usando recursos. Así también, usa diversas estrategias para medir, de manera exacta o aproximada (estimar), la medida de los ángulos respecto al ángulo recto, la longitud, el perímetro (metro y centímetro), la superficie (unidades de patrón) y la capacidad (en litro y con fracciones) de los objetos, y hace conversiones de unidades de longitud. Emplea la unidad de medida, convencional o no convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición (cinta métrica, regla, envases o recipientes). • Hace afirmaciones sobre algunas relaciones entre elementos de las formas y su desarrollo en el plano, y explica sus semejanzas y diferencias mediante ejemplos concretos o dibujos con base en su exploración o visualización. Así también explica el proceso seguido. Ejemplo: El estudiante podría decir: “Un cubo se puede construir con una planilla que contenga 6 cuadrados del mismo tamaño”.
---	---

Area: MATEMÁTICA	
COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE GESTION DE DATOS E INCERTIDUMBRE	
CAPACIDADES: • Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. • Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. • Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO IV Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos o cuantitativos (discretos) sobre un tema de estudio, recolecta datos a través de encuestas y entrevistas sencillas; registra en tablas de frecuencia simple y los representa en pictogramas; gráficos de barra simple con escala (múltiplos de diez). Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles y tablas de doble entrada, comparando frecuencias y usando el significado de la moda de un conjunto de datos; a partir de esta información, elabora algunas conclusiones y toma decisiones. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de seguro, más probable, menos probable, y justifica su respuesta.	
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO • Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: ceviche, arroz con pollo, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: Número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2,4,5,etc) de una población, a través de pictogramas horizontales (el símbolo representa más de una unidad) y gráficos de barras horizontales (simples y escala dada de 2 en 2, 5 en 5 y 10 en 10), en situaciones de su interés o un tema de estudio. Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones “seguro”, “posible” e “imposible”. • Lee tablas de frecuencia simple (absolutas), gráficos de barras horizontales simples con escala y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información explícita de los datos contenidos en diferentes formas de representación. • Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple para describirlos y analizarlos. Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama u otros, para determinar todos los posibles resultados de la ocurrencia de un acontecimiento o suceso cotidiano. Así también, explica sus decisiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO • Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; profesión: médico, abogado, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2,4,5,etc) de una población, a través de pictogramas verticales y horizontales (cada símbolo representa más de una unidad), gráficos de barras con escala dada (múltiplos de 10) y la moda como la mayor frecuencia, en situaciones de interés o un tema de estudio. • Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio; así como todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones “seguro”, “más probable” y “menos probable”. • Lee gráficos de barras con escala, tablas de doble entrada y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información a partir de los datos contenidos en diferentes formas de representación y de la situación estudiada. • Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos. Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama las tablas de frecuencia u otros, para determinar la media aritmética con punto de equilibrio, la moda como la mayor frecuencia y todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos. • Predice que la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.,

Area: CIENCIA Y TECNOLOGIA	
COMPETENCIA: INDAGA MEDIANTE METODOS CIENTIFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS	
CAPACIDADES: • Problematisa situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos e información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO IV Indaga al establecer las causas de un hecho o fenómeno para formular preguntas y posibles respuestas sobre estos con base en sus experiencias. Propone estrategias para obtener información sobre el hecho o fenómeno y sus posibles causas, registra datos, los analiza estableciendo relaciones y evidencias de causalidad. Comunica en forma oral, escrita o gráfica sus procedimientos, dificultades, conclusiones y dudas.	
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO • Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en el reconocimiento de regularidades identificadas en situaciones similares. Ejemplo: El estudiante podría preguntar: “¿Por qué una vela encendida se derrite y no ocurre lo mismo con un mechero?”. Y podría responder: “La cera se consume más rápido que el kerosene”. • Propone un plan donde describe los procedimientos que utilizará para responder a la pregunta. Selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para su indagación, así como las fuentes de información que le permitan comprobar la respuesta. • Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores. Ejemplo: Cuando el estudiante observa cómo se derriten unos cubos de hielo, puede medir la temperatura a la que están inicialmente, y, luego, medir la temperatura del líquido, el tiempo que pasó para que se derritan, así como hacer una representación gráfica de lo sucedido. • Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos obtenidos y los compara con la respuesta que propuso, así como con la información científica que posee. Elabora sus conclusiones. Ejemplo: cuando el estudiante dice “en un día caluroso, los cubos de hielo se derriten más rápido; y en un día frío demoran en derretirse”, utiliza los datos tomados para confirmar sus afirmaciones, así como los resúmenes que explican el tema. • Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo, propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO • Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales o tecnológicos que explora. Elabora una posible explicación como respuesta, donde establece una relación entre los hechos y los factores que producen los cambios. Ejemplo: El estudiante podría preguntar: “¿Por qué algunos globos inflados se elevan y otros caen al suelo? Y, luego, responder: “El aire que contienen tiene diferente peso y por eso unos caen al suelo mientras otros siguen elevándose”. • Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizará para recoger información acerca de los factores relacionados con el problema de su indagación. Selecciona materiales, instrumentos y fuentes de información que le permitan comprobar la respuesta. • Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores. • Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos cualitativos y cuantitativos que obtuvo y los compara con la respuesta que propuso, así como con la información científica Elabora sus conclusiones. • Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.

Área: CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
COMPETENCIA: EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	
CAPACIDADES: • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO IV Explica con base en sus observaciones y experiencias previas, las relaciones entre: las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, del calor y del movimiento; la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la Tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan. Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a sus necesidades y estilo de vida.	
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO
• Describe los órganos que conforman los sistemas de plantas y animales. • Compara diversas especies y reconoce semejanzas y diferencias. • Clasifica los materiales de acuerdo a sus características físicas (duro, blandos, frágiles, etc.) • Relaciona el desplazamiento, el cambio de dirección o la modificación de la forma de los objetos por la aplicación de fuerzas sobre ellos. Ejemplo: El estudiante relaciona la deformación que sufre una pelota con la fuerza generadora sobre ella cuando alguien la presiona con la planta de los pies. • Compara las diferentes manifestaciones del clima a lo largo de un año y en las diferentes zonas en la superficie terrestre. Ejemplo: El estudiante diferencia las características de la época del año en que llueve y otra en que no. • Describe cómo el hábitat proporciona al organismo recursos para satisfacer sus necesidades básicas. Ejemplo el estudiante describe cómo se alimentan los animales en la selva. • Describe las interacciones entre los seres vivos y los no vivos en su hábitat. Ejemplo: El estudiante señala que los herbívoros comen pasto, que algunos animales se alimentan de herbívoros y que las plantas necesitan del suelo para vivir. • Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia	• Utiliza modelos para explicar las relaciones entre los órganos y sistemas con las funciones vitales en plantas y animales. Ejemplo: El estudiante utiliza un modelo para describir cómo el sistema digestivo transforma los alimentos en nutrientes que se distribuyen, a través de la sangre, por todo el organismo. • Justifica por qué los individuos se reproducen con otros de su misma especie. • Describe que los objetos pueden sufrir cambios reversibles e irreversibles por acción de la energía. Ejemplo: El estudiante describe por qué un cubo de hielo se disuelve por acción del calor del ambiente y por qué puede volver a ser un cubo de hielo al colocarlo en un refrigerador. • Relaciona los cambios en el equilibrio, la posición y la forma de los objetos por las fuerzas aplicadas sobre ellos. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué al tirar de un elástico, este se deforma, y cuando cesa esta acción, recupera su forma inicial. • Describe cómo la energía se manifiesta de diferentes formas y puede usarse para diferentes propósitos. Ejemplo: El estudiante describe como la energía producida en una batería para un carro de juguete se manifiesta en movimiento, sonido y luz al poner en funcionamiento todos sus componentes. • Describe el rol que cumplen los seres vivos en su hábitat. Ejemplo: el estudiante señala que las plantas son productores, la liebre es un consumidor y la lombriz es un descomponedor. • Argumenta por qué las plantas y los animales poseen estructuras y

la vida de las personas y el ambiente. Ejemplo: El estudiante explica que la producción de alimentos en conservas demanda la producción de materia prima, envases, planta procesadora, etc., para que las personas puedan consumirlos y opina acerca de las ventajas y desventajas de esta clase de productos; en relación a la calidad de vida y del ambiente.	comportamientos adaptados a su hábitat. Ejemplo: El estudiante da razones por que un camaleón se mimetiza con su ambiente o por qué los cactus tienen espinas en lugar de hojas. • Describe las diferentes zonas climáticas y señalan que se forman por la distribución de la energía del sol sobre la Tierra y su relieve. • Argumenta por qué los diversos objetos tecnológicos son creados para satisfacer necesidades personales y colectivas. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué los rayos X son empleados por los médicos en el diagnóstico de fracturas, así como las ventajas y desventajas de su uso. • Opina sobre los cambios que la tecnología ha generado en la forma de vivir de las personas y en el ambiente. Ejemplo: El estudiante explica que gracias a la refrigeradora se pueden conservar los alimentos durante más tiempo y cómo se impacta sobre la calidad de vida y del ambiente.
--	--

Area: CIENCIA Y TECNOLOGIA	
COMPETENCIA: DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO	
CAPACIDADES: • Determina una alternativa de solución tecnológica. • Diseña la alternativa de solución tecnológica. • Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. • Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO IV Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las posibles causas que generan problemas tecnológicos; propone alternativas de solución con conocimientos científicos. Representa una de ellas, incluyendo las partes o etapas; a través de esquemas o dibujos; establece características de forma, estructura y función y explica la secuencia de pasos para implementarla, usando herramientas y materiales; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica y realiza ajustes. Explica el procesamiento, conocimiento científico aplicado y beneficios de la solución tecnológica; evalúa su funcionamiento según los requerimientos establecidos y propone mejoras.	
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO
• Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas. Ejemplo: el estudiante propone construir un sistema de riego para el jardín de la institución educativa usando material reciclable, a fin de que disminuya el consumo de agua, basándose en el conocimiento de las técnicas de riego y en las formas de riego de jardines, parques o chacras observadas en su localidad. • Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes, la secuencia de pasos para su implementación y selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. Ejemplo: El estudiante realiza gráficos de su sistema de riego, lo presenta y describe cómo será construido y cómo funcionará. • Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de eficiencia. • Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica. Ejemplo: El estudiante construye su sistema de riego usando material reciclable (botellas descartables y mangueras) y herramientas (tijeras; cinta	• Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas. • Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. • Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad y medidas de eficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica. • Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su alternativa de solución tecnológica; su funcionamiento; el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso.

adhesiva, punzones, etc.), siguiendo las recomendaciones para su seguridad y la limpieza de la mesa de trabajo. Riega el jardín de la institución educativa utilizando el sistema de riego y realiza las modificaciones necesarias hasta que funcione y cumpla con los requerimientos establecidos.

- Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica; su funcionamiento; el conocimiento científico o prácticas locales aplicadas y las dificultades superadas. Ejemplo: El estudiante pone en funcionamiento su sistema de riego por dos meses (previamente, determina cuánto volumen de agua se usaba para regar el área correspondiente al jardín y realiza una lectura inicial del recibo de agua). Después de ese tiempo, compara los recibos de agua e indica si el consumo disminuyó. Finalmente, menciona qué materiales y herramientas utilizó para construir su sistema de riego, si fue fácil, de dónde obtuvo las ideas para su construcción, así como qué le gustó más y qué no le gustó.

Área: EDUCACIÓN RELIGIOSA	
COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE SON CERCANAS	
CAPACIDADES: • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO IV Descubre el amor de Dios presente en la creación y en el Plan de Salvación. Construye su identidad como hijo de Dios desde el mensaje de Jesús presente en el Evangelio. Participa en la Iglesia como comunidad de fe y de amor, respetando la dignidad humana y las diversas manifestaciones religiosas. Fomenta una convivencia armónica basada en el diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor fraterno.	
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO • Identifica la acción de Dios en diversos acontecimientos de la Historia de la Salvación. • Conoce a Dios Padre, que se manifiesta en las sagradas Escrituras, y acepta el mensaje que le da a conocer para vivir en armonía con Él y con los demás. • Expresa su fe al participar en comunidad y respeta a sus compañeros y a los que profesan diferentes credos. • Se compromete a una convivencia cristiana basada en el diálogo y el respeto mutuo.	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO • Relaciona sus experiencias de vida con los acontecimientos de la Historia de la Salvación como manifestación del amor de Dios. • Conoce a Dios Padre y se reconoce como hijo amado según las Sagradas Escrituras para vivir en armonía con su entorno. • Participa en la Iglesia como comunidad de fe y amor, y respeta la integridad de las personas y las diversas manifestaciones religiosas. • Promueve la convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el amor fraterno.

Área: EDUCACIÓN RELIGIOSA	
COMPETENCIA: ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	
CAPACIDADES: • Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. • Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO IV Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su diario vivir a la luz de las enseñanzas bíblicas y de los santos. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permita establecer propósitos de cambio a la luz del Evangelio. Interioriza la presencia de Dios en su vida personal y en su entorno más cercano, celebrando su fe con gratitud. Asume su rol protagónico respetando y cuidando lo creado.	
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO
• Muestra su fe mediante acciones concretas en la convivencia cotidiana, en coherencia con relatos bíblicos y la vida de los santos. • Descubre el amor de Dios proponiendo acciones para mejorar la relación con su familia y la institución educativa. • Participa en momentos de encuentro con Dios, personal y comunitariamente, y celebra su fe con gratitud. • Participa responsablemente en el cuidado de sí mismo, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios.	• Expresa su fe mediante acciones concretas en la convivencia diaria; para ello, aplica las enseñanzas bíblicas y de los santos. • Reconoce el amor de Dios asumiendo acciones para mejorar la relación con su familia, institución educativa y comunidad. • Interioriza la acción de Dios en su vida personal y en su entorno, y celebra su fe con confianza y gratitud. • Participa activamente y motiva a los demás en el respeto y cuidado de sí mismos, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios.

Área: PERSONAL SOCIAL	
COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD	
CAPACIDADES: • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones. • Reflexiona y argumenta éticamente. • Vive su sexualidad de manera plena y responsable	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO V Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, sus capacidades y limitaciones reconociendo el papel de las familias en la formación de dichas características. Aprecia su pertenencia cultural a un país diverso. Explica las causas y consecuencias de sus emociones, y utiliza estrategias para regularlas. Manifiesta su punto de vista frente a situaciones de conflicto moral, en función de cómo estas le afectan a él o a los demás. Examina sus acciones en situaciones de conflicto moral que se presentan en la vida cotidiana y se plantea comportamientos que tomen en cuenta principios éticos. Establece relaciones de igualdad entre hombres y mujeres, y explica su importancia. Crea vínculos afectivos positivos y se sobrepone cuando estos cambian. Identifica conductas para protegerse de situaciones que ponen en riesgo su integridad en relación a su sexualidad.	
DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO • Explica sus características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones), las cuales le permiten definir y fortalecer su identidad con relación a la familia. • Describe las prácticas culturales de su familia, institución educativa y comunidad señalando semejanzas y diferencias. • Describe sus emociones y explica sus causas y posibles consecuencias. Aplica estrategias de autorregulación (respiración, distanciamiento, relajación y visualización). • Explica las razones de por qué una acción es concreta o incorrecta, a partir de sus experiencias, y propone acciones que se ajusten a las normas y a los principios éticos. • Se relaciona con sus compañeros con igualdad, respeto y cuidado del otro; rechaza cualquier manifestación de violencia de género (mensajes sexistas, lenguaje y trato ofensivo para la mujer, entre otros) en el aula, en la institución educativa y en su familia. • Describe situaciones que ponen en riesgo su integridad, así como las conductas para evitarlas o protegerse.	DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO • Explica sus características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones), que tiene por ser parte de una familia, así como la contribución de esta a su formación personal y a su proyecto de vida. • Explica diversas prácticas culturales de su familia, institución educativa y comunidad, y reconoce que aportan a la diversidad cultural del país. • Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos, en sí mismos y en los demás, en situaciones reales e hipotéticas. Utiliza estrategias de autorregulación (respiración, distanciamiento, relajación y visualización) de acuerdo a la situación que se presenta. • Argumenta su postura en situaciones propias de su edad, reales o simuladas, que involucren un dilema moral, considerando cómo estas afectan a él o a los demás. • Evalúa sus acciones en situaciones de conflicto moral y se plantea comportamientos tomando en cuenta las normas sociales y los principios éticos. Ejemplo: El estudiante podría decir: "No hagas a otro lo que no quieres que te hagan a ti" (para explicar por qué no es bueno poner apodos a sus compañeros). • Participa en diversas actividades con sus compañeros en situaciones de igualdad, cuidando y respetando su espacio personal, su cuerpo y el de los demás. Ejemplo: El estudiante exige un trato respetuoso por parte de sus compañeros. • Propone conductas para protegerse en situaciones que ponen en riesgo su integridad con relación a su sexualidad. Ejemplo: El estudiante se comunica solo con personas conocidas en las redes sociales, no acepta invitaciones de desconocidos..

Área: PERSONAL SOCIAL	
COMPETENCIA: CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BUSQUEDA DEL BIEN COMUN	
CAPACIDADES: • Interactúa todas las personas. • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Maneja conflictos de manera constructiva. • Delibera sobre asuntos públicos. • Participa en acciones que promueven el bienestar común.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO V Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias, los derechos de cada uno, cumpliendo y evaluando sus deberes. Se interesa por relacionarse con personas de culturas distintas y conocer sus costumbres. Construye y evalúa normas de convivencia tomando en cuenta sus derechos. Maneja conflictos utilizando el diálogo y la mediación con base en criterios de igualdad o equidad. Propone, planifica y realiza acciones colectivas orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de las personas vulnerables y la defensa de sus derechos. Delibera sobre asuntos de interés público con argumentos basados en fuentes y toma en cuenta la opinión de los demás.	
DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO • Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y propone acciones para mejorar la convivencia a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros. Evalúa el cumplimiento de sus deberes. • Muestra interés por participar en actividades que le permitan relacionarse con sus compañeros y personas de distintas culturas para conocer sus costumbres. • Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia en el aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y evalúa su cumplimiento. • Utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos. Explica que los conflictos se originan por no reconocer a los otros como sujetos con los mismos derechos y por falta de control de las emociones. • Propone, a partir de un diagnóstico y de la deliberación sobre asuntos públicos, acciones orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de personas vulnerables y la defensa de sus derechos. Sustenta su posición basándose en fuentes.	DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO • Establece relaciones con sus compañeros sin discriminarlos. Propone acciones para mejorar la interacción entre compañeros, a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros, en las que se evidencian los prejuicios y estereotipos más comunes de su entorno (de género, raciales, entre otros). Evalúa el cumplimiento de sus deberes y los de sus compañeros, y propone cómo mejorarlo. • Se comunica por diversos medios con personas de una cultura distinta a la suya (afrodescendiente, tusan, nisei, entre otras), para aprender de ella. • Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia del aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y evalúa su cumplimiento. Cumple con sus deberes y promueve que sus compañeros también lo hagan. • Recurre al diálogo o a los mediadores para solucionar conflictos y buscar la igualdad o equidad; propone alternativas de solución. • Propone, a partir de un diagnóstico y de la deliberación sobre asuntos públicos, acciones orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de personas vulnerables y la defensa de sus derechos, tomando en cuenta la opinión de los demás. Sustenta su posición basándose en fuentes.

Área: PERSONAL SOCIAL	
COMPETENCIA: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS	
CAPACIDADES: • Interpreta críticamente fuentes diversas. • Comprende el tiempo histórico. • Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO V Construye interpretaciones históricas en las que explica, de manera general, procesos históricos peruanos, empleando algunas categorías temporales. Identifica las causas inmediatas y lejanas que desencadenaron dichos procesos, así como las consecuencias cuyos efectos se ven de inmediato o a largo plazo. Ordena cronológicamente procesos históricos peruanos y describe algunos cambios, permanencias y simultaneidades producidos en ellos. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar su origen y distinguiendo algunas diferencias entre las versiones que dan sobre los procesos históricos.	
DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO	DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO
• Obtiene información sobre un hecho o proceso histórico, desde el Virreinato hasta el proceso de la independencia del Perú, a partir de cuadros estadísticos, gráficos sencillos o investigaciones históricas. • Identifica en qué se diferencian las narraciones sobre un mismo acontecimiento del pasado relacionado con el Virreinato y el proceso de Independencia del Perú. • Secuencia cronológicamente las grandes etapas convencionales de la historia nacional y distingue qué las caracteriza. • Identifica cambios y permanencias con relación a la economía, la política y la sociedad entre el virreinato y la actualidad. • Identifica algunas causas que tiene origen en acciones individuales y otras que se originan en acciones colectivas, con relación al Virreinato y al proceso de Independencia del Perú. • Explica el proceso de Independencia del Perú y Sudamérica; reconoce la participación de hombres y mujeres en dichos acontecimientos.	• Selecciona fuentes que le proporcionan información sobre hechos y procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX, y los ubica en el momento que se produjeron. • Identifica las diferencias entre las versiones que las fuentes presentan sobre hechos o procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX. • Secuencia distintos hechos de la historia local, regional y nacional del Perú de los siglos XIX y XX; identifica cambios, permanencia y simultaneidades. • Explica hechos o procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX utilizando categorías e identifica algunas causas y consecuencias inmediatas y de largo plazo. • Explica hechos y procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX; reconoce la participación de hombres y mujeres en ellos.

Área: PERSONAL SOCIAL	
COMPETENCIA: GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE	
CAPACIDADES: • Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. • Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. • Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO V Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar frecuentemente actividades para su cuidado y al disminuir los factores de vulnerabilidad frente al cambio climático y a los riesgos de desastres en su escuela. Utiliza distintas fuentes y herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar elementos en el espacio geográfico y el ambiente, y compara estos espacios a diferentes escalas considerando la acción de los actores sociales. Explica las problemáticas ambientales y territoriales a partir de sus causas, consecuencias y sus manifestaciones a diversas escalas.	
DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO	DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO
• Describe las relaciones que se establecen entre los elementos naturales y sociales de un determinado espacio geográfico de su localidad o región, o de un área natural protegida, así como las características de la población que lo habita y las actividades económicas que esta realiza. • Identifica los elementos cartográficos presentes en planos y mapas que le permitan obtener información sobre los elementos del espacio geográfico y del ambiente. • Explica las características de una problemática ambiental, como la deforestación, la contaminación del mar, la desertificación y la pérdida de suelo, y las de una problemática territorial, como el caos en el transporte, a nivel local. • Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres en su institución educativa, localidad y región; propone y ejecuta acciones para reducirlos o adaptarse a ellos. • Explica el uso de recursos naturales renovables y no renovables que realiza su escuela, y planifica y ejecuta actividades orientadas a mejorar las prácticas de su escuela para la conservación del ambiente relacionadas al manejo y uso del agua, la energía, 3R y residuos sólidos, conservación de los ecosistemas, transporte, entre otros.	• Compara los elementos naturales y sociales de los espacios geográficos de su localidad y región, y de un área natural protegida, y explica cómo los distintos actores sociales intervienen en su transformación de acuerdo a su función. • Utiliza diversas fuentes y herramientas cartográficas para obtener información y ubicar elementos en el espacio geográfico y el ambiente. • Explica las principales áreas naturales protegidas de su localidad o región, y propone y lleva a cabo soluciones prácticas para potenciar su sostenibilidad. • Explica las causas y consecuencias de una problemática ambiental, del calentamiento global y de una problemática territorial, como la expansión urbana versus la reducción de tierras de cultivo, a nivel local, regional y nacional. • Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres en su escuela y localidad, y aquellos factores de vulnerabilidad local frente a los efectos del cambio climático; propone y ejecuta acciones para reducirlos. • Explica el uso de recursos naturales renovables y no renovables, y los patrones de consumo de su comunidad, y planifica y ejecuta acciones orientadas a mejorar las prácticas para la conservación del ambiente, en su escuela y en su localidad relacionadas al manejo y uso del agua, la energía, 3R (reducir, reusar y reciclar) y residuos sólidos, conservación de los ecosistemas terrestres y marinos, transporte, entre otros; -teniendo en cuenta el desarrollo sostenible.

Área: PERSONAL SOCIAL	
COMPETENCIA: GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS	
CAPACIDADES: • Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. • Toma decisiones económicas y financieras.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO V Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar el dinero y otros recursos como consumidor informado y al realizar acciones de ahorro, inversión y cuidado de ellos. Explica el papel de la publicidad frente a las decisiones de consumo y en la planificación de los presupuestos personales y familiares, así como la importancia de cumplir con el pago de impuestos, tributos y deudas como medio para el bienestar común. Explica los roles que cumplen las empresas y el Estado respecto a la satisfacción de las necesidades económicas y financieras de las personas.	
DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO	DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO
• Explica el proceso económico, el funcionamiento del mercado y cómo las personas, las empresas y el Estado (los agentes económicos) cumplen distintos roles económicos, se organizan y producen bienes y servicios mediante el uso del dinero para la adquisición de estos. • Argumenta la importancia del ahorro y de la inversión de recursos, así como de la cultura de pago de las deudas contraídas. • Representa de diversas maneras cómo influye la publicidad en sus decisiones de consumo. • Argumenta la importancia de conocer los derechos del consumidor. • Elabora un plan de ahorro y explica cómo el uso del dinero afecta positiva o negativamente a las personas y a las familias.	• Explica cómo el Estado promueve y garantiza los intercambios económicos en diferentes sectores y cómo las empresas producen bienes y servicios para contribuir al desarrollo sostenible de la sociedad. • Argumenta la importancia de cumplir con los compromisos de pago de deudas y responsabilidades tributarias para mejorar los bienes y servicios públicos. • Explica cuál es el rol de la publicidad y cómo influye en sus decisiones de consumo y en las de su familia. • Elabora un presupuesto personal y familiar; explica cómo el uso del dinero afecta positiva o negativamente a las personas y a las familias; y formula planes de ahorro e inversión personal y de aula, de acuerdo con metas trazadas y fines previstos. • Promueve actividades para fomentar el respeto de los derechos del consumidor, la responsabilidad socio ambiental de las empresas, el ahorro personal y cultural de pago de impuestos.

Área: EDUCACIÓN FÍSICA	
COMPETENCIA: SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD	
CAPACIDADES: • Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO V Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando acepta sus posibilidades y limitaciones según su desarrollo e imagen corporal. Realiza secuencias de movimientos coordinados aplicando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad. Produce con sus pares secuencias de movimientos corporales, expresivos o rítmicos en relación a una intención.	
DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO	DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO
• Aplica la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad, y anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo, para mejorar las posibilidades de respuestas en una actividad física. • Explora y regula su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices en contextos lúdicos y predeportivos; así, pone en práctica las habilidades motrices relacionadas con la carrera, el salto y los lanzamientos. • Crea movimientos y desplazamientos rítmicos e incorpora las particularidades de su lenguaje corporal teniendo como base la música de su región, al asumir diferentes roles en la práctica de actividad física. • Valora en sí mismo y en sus pares nuevas formas de movimiento y gestos corporales; de esta manera, acepta la existencia de nuevas formas de movimiento y expresión para comunicar ideas y emociones en diferentes situaciones motrices.	• Aplica la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad, y anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo, para mejorar las posibilidades de respuestas en una actividad física. • Regula su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices en contextos lúdicos, predeportivos, etc.; de este modo afianza las habilidades motrices específicas relacionadas con la carrera, el salto y los lanzamientos. • Expresa su forma particular de moverse, al asumir y adjudicar diferentes roles en la práctica de actividad física, aplicando su lenguaje corporal. • Crea con sus pares una secuencia de movimientos corporales, expresivos y/o rítmicos, de manera programada y estructurada; así, se expresa de diferentes formas y con diversos recursos, a través del cuerpo y el movimiento, para comunicar ideas y emociones.

Área: EDUCACIÓN FÍSICA	
COMPETENCIA: ASUME UNA VIDA SALUDABLE	
CAPACIDADES:	
• Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente y la salud. • Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO V	
Asume una vida saludable cuando utiliza instrumentos que miden la aptitud física y estado nutricional e interpreta la información de los resultados obtenidos para mejorar su calidad de vida. Replantea sus hábitos saludables, higiénicos y alimenticios tomando en cuenta los cambios físicos propios de la edad, evita la realización de ejercicios y posturas contraindicadas para la salud en la práctica de actividad física. Incorpora prácticas saludables para su organismo consumiendo alimentos adecuados a las características personales y evitando el consumo de drogas. Propone ejercicios de activación y relajación antes, durante y después de la práctica y participa en actividad física de distinta intensidad regulando su esfuerzo.	
DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO	DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO
• Explica las condiciones que favorecen la aptitud física (índice de Masa Corporal - IMC, consumo de alimentos saludables, cantidad y proporción necesarias) y las pruebas que la miden (resistencia, velocidad, flexibilidad y fuerza) para mejorar la calidad de vida, con relación a sus características personales. • Adapta sus prácticas de higiene y los cambios físicos propios de la edad; describe las prácticas alimenticias beneficiosas y perjudiciales para el organismo y el ambiente, y analiza la importancia de la alimentación con relación a su IMC. • Describe posturas y ejercicios contraindicados para la salud en la práctica de actividad física. • Realiza actividades de activación corporal, psicológica y de recuperación, antes, durante y después de la práctica de actividad física; de esta manera, aplica los beneficios relacionados con la salud y planifica dietas saludables adaptadas a su edad y sus recursos.	• Utiliza diferentes métodos de evaluación para determinar la aptitud física; asimismo, selecciona los que mejor se adecúen a sus posibilidades y utiliza la información que obtiene en beneficio de su salud. • Explica la relación entre los cambios físicos propios de la edad y la repercusión en la higiene, en la práctica de actividad física en actividades de la vida cotidiana; practica actividad física y explica la importancia que tiene en su vida cotidiana. • Realiza actividad física y evita posturas y ejercicios contraindicados que perjudican su salud. • Muestra hábitos saludables y evita hábitos perjudiciales para su organismo, como el consumo de comida rápida, de alcohol, de tabaco, de drogas, desórdenes alimenticios, entre otros; proporciona el fundamento respectivo y desarrolla dietas saludables. • Explica la importancia de la vacunación y sus consecuencias en la salud.

Área: EDUCACIÓN FÍSICA	
COMPETENCIA: INTERACTUA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES	
CAPACIDADES:	
• Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. • Crea y aplica estrategias y tácticas e juego.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO V	
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices proactivamente con un sentido de cooperación teniendo en cuenta las adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo en diferentes actividades físicas. Hace uso de estrategias de cooperación y oposición seleccionando los diferentes elementos técnicos y tácticos que se pueden dar en la práctica de actividades lúdicas y predeportivas, para resolver la situación de juego que le dé un mejor resultado y que responda a las variaciones que se presentan en el entorno.	
DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO	DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO
• Emplea la resolución reflexiva y el diálogo como herramientas para solucionar problemas o conflictos surgidos con sus pares durante la práctica de actividades lúdicas y predeportivas diversas. • Realiza actividades lúdicas en las que interactúa con sus compañeros y oponentes como compañeros de juego; respeta las diferencias personales y asume roles y cambio de roles. • Propone, junto con sus pares, soluciones estratégicas oportunas, y toma en cuenta los aportes y las características de cada integrante del grupo al practicar juegos tradicionales, populares, autóctonos, predeportivos y en la naturaleza.	• Participa en actividades físicas en la naturaleza, eventos predeportivos, juegos populares, entre otros, y toma decisiones en favor del grupo, aunque vaya en contra de sus intereses personales, con un sentido solidario y de cooperación. • Modifica juegos y actividades para que se adecuen a las necesidades y posibilidades del grupo y a la lógica del juego deportivo. • Participa en actividades lúdicas, predeportivas y deportivas en las que pone en práctica diversas estrategias; adecúa normas de juego y la mejor solución táctica para dar respuesta a las variaciones que se presentan en el entorno.

Area: ARTE Y CULTURA	
COMPETENCIA: APRECIA DE MANERA CRITICA MANIFESTACIONES ARTISTICO-CULTURALES	
CAPACIDADES: • Percibe manifestaciones artístico-culturales. • Contextualiza manifestaciones artístico-culturales. • Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO V Aprécia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al interpretar las cualidades y expresivas de los elementos del arte, la estructura y los medios utilizados en una manifestación artístico-cultural y explica cómo transmite mensajes, ideas y sentimientos. Investiga los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas e identifica cómo los cambios, las tradiciones, las creencias y valores revelan la manera en que una determinada persona o sociedad ha vivido. Genera hipótesis sobre el significado y las diversas intenciones que puede tener una manifestación creada en contextos históricos y culturales diferentes.	
DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO • Describe las características de manifestaciones artístico-culturales que observa, analiza sus elementos e interpreta las ideas y sentimientos que transmiten. • Identifica y describe los contextos de diversas manifestaciones artístico-culturales e identifica cómo el arte cumple diversas funciones (socializar, entretener, contar historias, celebrar) y ayuda a conocer las creencias, los valores o las actitudes de un artista o una sociedad, Ejemplo: el estudiante explica qué representa la danza Chuño Saruy para las comunidades que la realizan, por qué la hacen, de qué lugares, entre otros. • Genera hipótesis sobre el significado y la intención de una manifestación artístico-cultural e incorpora la opinión de los demás para reformular sus puntos de vista sobre ella.	DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO • Describe y analiza las cualidades de los elementos visuales, táctiles, sonoros y kinestésicos que percibe en manifestaciones artístico-culturales, y establece relaciones entre sus hallazgos y las ideas y emociones que ellas le generan. • Investiga en diversas fuentes acerca del origen y las formas en que manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas transmiten las características de una sociedad. • Desarrolla y aplica criterios relevantes para evaluar una manifestación artística, con base en la información que maneja sobre su forma y contexto de creación, y ensaya una postura personal frente a ella. Ejemplo: El estudiante explica qué es un retablo son más efectivas en transmitir sus ideas. Explica cómo ha cambiado su reacción inicial frente al retablo, después de haberlo observado con detenimiento e indagado sobre el contexto en que fue creado.

Area: ARTE Y CULTURA	
COMPETENCIA: CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS	
CAPACIDADES: • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO V Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos explorando formas alternativas de combinar y usar elementos, medios, materiales y técnicas artísticas y tecnologías para la resolución de problemas creativos. Genera ideas investigando una variedad de fuentes y manipulando los elementos de los diversos lenguajes de las artes (danza, música, teatro, artes visuales) para evaluar cuáles se ajustan mejor a sus intenciones. Planifica y produce trabajos que comunican ideas y experiencias personales y sociales e incorpora influencias de su propia comunidad y de otras culturas. Registra sus procesos, identifica los aspectos esenciales de sus trabajos y los va modificando para mejorarlos. Planifica los espacios de presentación considerando sus intenciones y presenta sus descubrimientos y creaciones a una variedad de audiencias. Evalúa si logra sus intenciones de manera efectiva.	
DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO	DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO
• Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza, y los aplica con fines expresivos y comunicativos. Prueba y propone formas de utilizar los medios, los materiales, las herramientas y las técnicas con fines expresivos y comunicativos. • Genera ideas a partir de estímulos y fuentes diversas (tradicionales, locales y globales) y planifica su trabajo artístico tomando en cuenta la información recogida. Manipula una serie de elementos, medios, técnicas, herramientas y materiales para desarrollar trabajos que comunican ideas a una audiencia específica. Ejemplo: El estudiante observa diversos cuentos ilustrados sobre Don Quijote de la Mancha para saber de qué maneras han sido representados los personajes principales. Luego, planifica cómo representará de manera dramática a uno de los personajes, con base en las imágenes vistas. Prueba con una serie de movimientos, gestos y tonos de voz frente a sus compañeros para elegirla mejor manera de transmitir las características del personaje que ha elegido. • Registra sus ideas y las influencias de sus creaciones y las presenta de diversas maneras. Asume roles en las diferentes fases del proyecto artístico y evalúa el impacto de sus acciones en el resultado de sus creaciones o presentaciones.	• Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza, y combina medios, materiales, las herramientas, técnicas y recursos tecnológicos con fines expresivos y comunicativos. • Realiza creaciones individuales y colectivas, basadas en la observación y en el estudio del entorno natural, artístico y cultural local y global. Combina y propone formas de utilizar los elementos, materiales, técnicas y recursos tecnológicos para resolver problemas creativos planteados en su proyecto; incluye propuestas de artes integradas. • Documenta la manera en que sus ideas se han desarrollado y cuáles han sido sus influencias. Planifica la manera en que desea mostrar el resultado de sus investigaciones y creaciones, y mejora su presentación a partir de su propia autoevaluación y la retroalimentación que recibe de otros. Evalúa el resultado de sus creaciones o presentaciones y describe cuáles eran sus intenciones y qué mensajes transmiten. Ejemplo: El estudiante crea un trabajo de “arpillería” para representar conceptos básicos sobre la democracia (igualdad, libertad, mayoría, etc.) a través de diferentes escenas. Planifica de qué manera presentará sus bocetos e ideas a sus compañeros. Explica los conceptos que eligió para crear su trabajo textil y responde a preguntas sobre los personajes y las acciones que ha representado. Recoge ideas y sugerencias para mejorar su trabajo final.

Area: COMUNICACIÓN	
COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	
CAPACIDADES:	
• Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO V	
Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de conectores y algunos referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Usa recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona y evalúa los textos escuchados a partir de sus conocimientos y el contexto sociocultural. En un intercambio, hace preguntas y contribuciones relevantes que responden a las ideas y puntos de vista de otros, enriqueciendo el tema tratado.	
DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO	DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO
• Recupera información explícita de textos orales que escucha, seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos en textos que incluyen expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. • Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido; para ello, vincula el texto con su experiencia y el contexto sociocultural en que se desenvuelve. • Deduce relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza-diferencia, etc.) entre las ideas del texto oral, a partir de información explícita e implícita del mismo. Señala las características y cualidades implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y de expresiones con sentido figurado (refranes, moralejas) cuando hay algunas pistas en el texto. • Explica las intenciones de sus interlocutores considerando recursos verbales, no verbales y paraverbales. Asimismo, los puntos de vista y las motivaciones de	• Recupera información explícita de textos orales que escucha seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos y por distintos interlocutores en textos que incluyen expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. • Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido; para ello, vincula el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. • Deduce relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza-diferencia, etc.) entre las ideas del texto oral, a partir de información explícita e implícita del mismo. Señala las características y cualidades implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto de expresiones con sentido figurado (expresiones irónicas) cuando hay algunas pistas en el texto. • Explica la intención de sus interlocutores considerando recursos verbales, no

personas y personajes, así como figuras retóricas (por ejemplo, la hipérbole) considerando algunas características del tipo textual y género discursivo. • Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo y algunas características del género discursivo. Elige el registro formal e informal de acuerdo con sus interlocutores y el contexto; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. • Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos de saber. • Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento. • Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos y aporta nueva información para argumentar, explicar y complementar las ideas expuestas. Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. • Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación. Justifica su posición sobre lo que dice el texto oral considerando su experiencia y el contexto en que se desenvuelve. • Evalúa la adecuación de textos orales a la situación comunicativa, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre ellas; también, la utilidad de recursos verbales, no verbales y paraverbales de acuerdo al propósito comunicativo.	verbales y paraverbales. Asimismo, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, así como algunas figuras retóricas (por ejemplo, la hipérbole) considerando algunas características del tipo textual y género discursivo. • Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo y algunas características del género discursivo, manteniendo el registro formal e informal y adaptándose a sus interlocutores y al contexto; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. • Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. • Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento. • Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos, usa lo dicho por sus interlocutores y aporta nueva información para argumentar, explicar y complementar las ideas. Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. • Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación. Justifica su posición sobre lo que dice el texto oral considerando su experiencia y el contexto en que se desenvuelve. • Evalúa la adecuación de textos orales a la situación comunicativa, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre ellas; también, la utilidad de recursos verbales, no verbales y paraverbales de acuerdo al propósito comunicativo.
--	--

Area: COMUNICACIÓN	
COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA	
CAPACIDADES: • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO V Lee diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global. Reflexiona sobre aspectos variados del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.	
DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO	DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO
• Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto con varios elementos complejos, así como un vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. • Deduce características implícitas de personajes, seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita. • Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseña, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. • Explica el tema, el propósito los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas y los valores del texto, clasificado y sintetizando la información para interpretar el sentido global del texto. • Opina sobre el contenido del texto, la organización textual, la intención de	• Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como un vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. • Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información relevante y complementaria e al realizar una lectura intertextual. • Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseña (solapa, contratapa) notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. • Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores y la intención del autor, clasificando y sintetizando la

algunos recursos textuales (negritas, esquemas) y el efecto del texto en los lectores, a partir de su experiencia y del contexto sociocultural en que se desenvuelve. • Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales.	información para interpretar el sentido global del texto. • Opina sobre el contenido del texto, la organización textual, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor y el efecto que produce en los lectores, a partir de su experiencia y del contexto sociocultural en que se desenvuelve. • Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales y géneros discursivos (por ejemplo: diferencias y semejanzas entre cuento y fábula).
---	---

Area: COMUNICACIÓN	
COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA	
CAPACIDADES: • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO V Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa el propósito y el destinatario, el propósito y el registro, a partir de su experiencia previa y de algunas fuentes de información complementaria. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructura en párrafos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos para separar expresiones, ideas y párrafos con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar o reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa..	
DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO • Adecua el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual, así como el formato y el soporte. Mantiene registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria. • Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. • Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto; e incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido. Emplea algunas figuras retóricas, (personificaciones y adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos o versos libres, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. • Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen reiteraciones innecesarias o digresiones que	
DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO • Adecua el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria. • Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. • Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido. Emplea algunas figuras retóricas, (personificaciones e hipérboles) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en lector (el entretenimiento o el suspenso, por ejemplo).	

afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. • Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes cuando evalúa el texto.	• Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen digresiones o vacíos de información que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. • Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes, así como las características de tipos textuales, cuando evalúa el texto.
---	--

Área: INGLÉS	
COMPETENCIA: SE COMUNICA EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA	
CAPACIDADES:	
• Obtiene información de textos orales. • Infiere e interpreta información de textos orales. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO V	
Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa organizando sus ideas acerca de sí mismo, actividades diarias, preferencias y entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales sencillas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales, tono y volumen de voz apropiados. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones simples. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones cotidianas en inglés de forma pertinente.	
DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO	DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO
• Obtiene información explícita y relevante en textos orales en inglés, con vocabulario de uso frecuente reconociendo el propósito comunicativo, participando como oyentes activo y apoyándose en el contexto, alguna ayuda audiovisual y gestos del emisor. • Infiere información en inglés deduciendo características de personas, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras y frases dentro de un contexto, así como relaciones lógicas e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en el contexto alguna ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor. • Expresa oralmente sus ideas en inglés acerca de personas, objetos, lugares, tiempo, actividades diarias, frecuencia de eventos, habilidades, obligaciones, sentimientos, hábitos alimenticios adecuándose a su interlocutor y contexto utilizando recursos no verbales y para-verbales para enfatizar la información. • Desarrolla ideas en torno a un tema ampliando información de forma pertinente. Organiza las ideas con coherencia, cohesión y fluidez a su nivel, estableciendo relaciones (en especial de adición, contraste y secuencia) a través de algunos	• Obtiene información explícita y relevante en textos orales en inglés, con vocabulario de uso frecuente reconociendo el propósito comunicativo participando como oyente activo, apoyándose en el contexto y algún apoyo audiovisual. • Infiere información en inglés deduciendo características de personas, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras, frases y expresiones dentro de un contexto, así como relaciones lógicas (semejanza y diferencia) y jerárquicas (ideas principales) en textos orales e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en recursos verbales, no verbales y para-verbales del emisor. • Expresa oralmente sus ideas en inglés sobre personajes, hechos, vida saludable, eventos presentes y pasados planes, comparación de objetos, lugares, clima, personas, preferencias e intereses adecuándose a sus interlocutores y contexto utilizando recursos no verbales y para-verbales para enfatizar la información. • Desarrolla ideas en torno a un tema ampliando información de forma pertinente.

conectores e incorporando vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales de terminadas usando oraciones simples y algunas de mediana complejidad. • Interactúa en diversas situaciones orales con otras personas en inglés formulando y respondiendo preguntas haciendo algunos comentarios y explicando ideas utilizando vocabulario de una frecuente y pronunciación adecuada para su nivel. • Opinan sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su punto de vista acerca de las personas, objetos, lugares, secuencias temporales y propósito comunicativo relacionando la información con sus conocimientos del tema.	Organiza las ideas con coherencia, cohesión y fluidez a su nivel, estableciendo relaciones (en especial de adición, contraste, secuencia y causa) a través de algunos conectores e incorporando vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales de terminadas usando oraciones simples y algunas de mediana complejidad. • Interactúa en diversas situaciones orales con otras personas en inglés formulando y respondiendo preguntas haciendo algunos comentarios y explicando y complementando ideas utilizando vocabulario de uso frecuente y pronunciación adecuada para su nivel. • Opinan sobre el texto oral que escucha en inglés, expresando su punto de vista acerca de las personas, animales, objetos, lugares, secuencias temporales, propósito comunicativo y relaciones de semejanza y diferencia relacionando la información con sus conocimientos del tema.
---	---

Área: INGLÉS	
COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA	
CAPACIDADES: • Obtiene información del texto escrito en inglés. • Infiere e interpreta información de texto en inglés. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en inglés.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO V Lee diversos tipos de texto en inglés que prestan estructura simple con vocabulario de uso frecuente. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita interpreta el texto relacionando información relevante para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.	
DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO	DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO
• Obtiene información explícita y relevante que está en distintas partes del texto escrito en inglés, distinguiéndola de otra semejante con estructura simple y vocabulario de uso frecuente. • Infiere información de textos escritos en inglés deduciendo características de personas, objetos, lugares, tiempo, actividades diarias, frecuencia de eventos, habilidades, obligaciones, sentimientos, hábitos alimenticios a partir de información explícita e implícita del texto así como el significado de vocabulario de uso frecuente. • Interpreta el sentido global del texto a partir de información explícita identificando partes de su contenido y acciones de sus personajes. • Reflexiona sobre el texto escrito que lee en inglés, opinando sobre el contenido y sentido de algunos recursos textuales, expresando sus preferencias sobre lo leído a partir de su experiencia y el contexto.	• Obtiene información explícita y relevante que está en distintas partes del texto escrito en inglés, distinguiéndola de otra cercana y semejante en diversos tipos de texto con estructura simple y vocabulario de uso frecuente. • Infiere información de textos escritos en inglés deduciendo características de personajes, hechos, vida saludable, eventos presentes y pasados planes, comparación de objetos, lugares, clima, personas, referencias e intereses a partir de información explícita e implícita del texto así como el significado de vocabulario de uso frecuente. • Interpreta el sentido global del texto a partir de información explícita identificando su contenido acciones de sus personajes y el contexto. • Reflexiona sobre el texto escrito que lee en inglés, opinando sobre el contenido y sentido de algunos recursos textuales, expresando sus preferencias sobre lo leído a partir de su experiencia y el contexto.

Area: INGLÉS	
COMPETENCIA: ESCRIBE EN INGLÉS DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS	
CAPACIDADES: • Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO V Escribe diversos tipos de textos de extensión breve en inglés. Adecúa su texto al destinatario y propósito a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en un párrafo. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pro nominalización y conectores aditivos, adversativos y temporales) con vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales simples. Utiliza algunos recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.	
DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO	DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO
• Escribe textos sencillos en inglés de una extensión de 30 a 50 palabras adecuando su texto al destinatario y de acuerdo al propósito comunicativo distinguiendo el registro formal e informal utilizando un vocabulario cotidiano. • Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo al propósito comunicativo. Organiza sus ideas en oraciones estableciendo relaciones simples entre éstas en especial de adición, contraste y secuencia utilizando conectores apropiados y vocabulario de uso frecuente que contribuyen a dar sentido al texto. • Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos básicos (el punto, la coma, y la mayúscula) así como construcciones gramaticales determinadas algunas simples y otras de mediana complejidad. • Reflexiona sobre el texto que escribe en inglés, revisando si se adecúa al destinatario y propósito verificando el uso de palabras, frases y oraciones así como de algunos recursos ortográficos usados con el fin de mejorarlo.	• Escribe textos sencillos en inglés de una extensión de 50 a 90 palabras adecuando su texto al destinatario y de acuerdo al propósito comunicativo distinguiendo el registro formal e informal utilizando un vocabulario cotidiano. • Desarrolla sus ideas en torno a un tema central ampliando la información de acuerdo al propósito comunicativo. Organiza sus ideas en oraciones y párrafos estableciendo relaciones lógicas entre éstas en especial de adición, contraste y secuencia y causa utilizando conectores apropiados y vocabulario de uso frecuente que contribuyen a dar sentido al texto. • Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos básicos (punto seguido, punto final, coma, mayúscula) así como construcciones gramaticales determinadas algunas simples y otras de mediana complejidad. • Reflexiona sobre el texto que escribe en inglés, revisando si se adecúa al destinatario, propósito y tema verificando la coherencia entre las ideas, el vocabulario empleado, el uso de algunos conectores así como recursos ortográficos usados con el fin de mejorar su texto.

Área: MATEMÁTICA	
COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	
CAPACIDADES: • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO V Resuelve problemas referidos a una o más acciones de comprar, igualar, repetir o repartir cantidades en partes iguales; las traduce a expresiones aditivas, multiplicativas y la potenciación cuadrada y cúbica; así como expresiones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales (hasta el centésimo). Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras, de divisores y múltiplos y del valor posicional de los números decimales hasta los céntimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas. Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como operador y como cociente, así como las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales. Selecciona y emplea estrategias diversas, el cálculo mental o escrito para operar con números naturales, fracciones, decimales y porcentajes de manera exacta o aproximada; así como para hacer conversiones de unidades de medida de masa, tiempo y temperatura, y medir de manera exacta o aproximada usando la unidad pertinente. Justifica sus procesos de resolución, así como sus afirmaciones sobre las relaciones entre las cuatro operaciones y sus propiedades, basándose en ejemplos y sus conocimientos matemáticos.	
DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO	DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO
• Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción, multiplicación y división con números naturales y de adición y sustracción con decimales. • Establece relaciones entre datos y acciones de dividir unidad o una cantidad en partes iguales, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones y de adición, sustracción y multiplicación de estas. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de: - El valor posicional de un dígito en números de hasta seis cifras, al hacer equivalencias entre decenas de millar, unidades de millar, centenas, decenas y unidades; así como del valor posicional de decimales hasta el décimo, comparación y orden. - Los múltiplos de un número natural y la relación entre las cuatro operaciones y sus propiedades (conmutativa, asociativa y distributiva).	• Establece relaciones entre datos y una o más acciones de comparar, igualar, reiterar, y dividir cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división de dos números naturales (obtiene como cociente un número decimal exacto), y en potencias cuadradas cúbicas. • Establece relaciones entre datos y acciones de dividir una o más unidades en partes iguales, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones y adición, sustracción y multiplicación con expresiones fraccionarias y decimales (hasta el centésimo). • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de: - El valor posicional de un dígito en números de hasta seis cifras y decimales hasta el centésimo, así como las unidades del sistema de numeración decimal. - Los múltiplos y divisores de un número natural; las características de los

- La fracción como parte de una cantidad discreta o continua y como operador. - Las operaciones de adición y sustracción con números decimales y fracciones. • Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: - Estrategias heurísticas. - Estrategias de cálculo: uso de la reversibilidad de las operaciones con números naturales, estimación de productos y cocientes, descomposición del dividendo, amplificación y simplificación de fracciones, redondeo de expresiones decimales y uso de la propiedad distributiva de la multiplicación respecto de la adición y división. • Mide, estima y compara la masa de los objetos (kilogramo) y el tiempo (décadas y siglos) usando unidades convencionales (expresadas con naturales, fracciones y decimales); usa multiplicaciones o divisiones por múltiplos de 10, así como equivalencias, para hacer conversiones de unidades de masa y tiempo. • Realiza afirmaciones sobre las relaciones (orden y otras) entre números naturales, decimales y fracciones; así como relaciones inversas entre operaciones, las cuales justifica con varios ejemplos y sus conocimientos matemáticos. • Realiza afirmaciones sobre las relaciones (orden y otras) entre números naturales, decimales y fracciones; así como sobre relaciones inversas entre operaciones, las cuales justifica con varios ejemplos y sus conocimientos matemáticos. • Justifica su proceso de resolución y los resultados obtenidos.	números primos y compuestos; así como las propiedades de las operaciones y su relación inversa. - La fracción como operador y como cociente; las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales; las operaciones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones decimales. • Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: - Estrategias heurísticas. - Estrategias de cálculo: como el uso de la reversibilidad de las operaciones con números naturales, la amplificación y simplificación de fracciones, el redondeo de decimales y el uso de la propiedad distributiva. - Procedimientos y recursos para realizar operaciones con números naturales, expresiones fraccionarias y decimales exactos, y calcular porcentajes usuales. • Mide, estima y compara la masa de los objetos el tiempo (minutos) y la temperatura usando la unidad de medida que conviene según el problema; emplea recursos y estrategias de cálculo para hacer conversiones de unidades de masa, tiempo y temperatura, expresadas con números naturales y expresiones decimales. • Realiza afirmaciones sobre las relaciones (orden y otras) entre decimales, fracciones o porcentajes usuales, y las justifica con varios ejemplos y sus conocimientos matemáticos. • Justifica su proceso de resolución y los resultados obtenidos.
---	---

Area: MATEMATICA	
COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO	
CAPACIDADES: • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO V Resuelve problemas de equivalencias, regularidades o relaciones de cambio entre dos magnitudes o entre expresiones; traduciéndolas a ecuaciones que combinan las cuatro operaciones a expresiones de desigualdad o a relaciones de proporcionalidad directa, y patrones de repetición que combinan a criterios geométricos y cuya regla de formación se asocia a la posición de sus elementos. Expresa su comprensión del término general de un patrón, las condiciones de desigualdad expresadas con los signos $>$ y $<$, así como de la relación proporcional como un cambio constante; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea recursos o estrategias y propiedades de las igualdades para resolver ecuaciones o hallar valores que cumplen una condición de desigualdad o proporcionalidad; así como procedimientos para crear, continuar o completar patrones. Realiza afirmaciones a partir de sus experiencias concretas, sobre patrones y sus elementos no inmediatos; las justifica con ejemplos, procedimientos, y propiedades de la igualdad y desigualdad.	
DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO • Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de una equivalencia y relaciones de variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en ecuaciones simples (por ejemplo: $x + a = b$) con números naturales, o en tablas de proporcionalidad. • Establece relaciones entre los datos de una regularidad y las transforma en un patrón de repetición (que combine un criterio geométrico de simetría o traslación y un criterio perceptual) o en un patrón aditivo de segundo orden (por ejemplo: 13 - 15 - 18 - 22 - 27-...) • Expresa, con lenguaje algebraico y diversas representaciones, su comprensión de la regla de formación de un patrón de segundo orden, así como de los símbolos o letras en la ecuación y proporcionalidad como un cambio constante. • Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades de la igualdad (uniformidad y cancelativa) para encontrar el valor de la incógnita en una ecuación, para hallar la regla de formación de un patrón o para encontrar valores de magnitudes proporcionales. • Elabora afirmaciones sobre los elementos no inmediatos que continúan un patrón y las justifica con ejemplos y cálculos sencillos. Asimismo, justifica sus procesos de resolución mediante el uso de propiedades de la igualdad y cálculos.	
DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO • Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de una equivalencia, de no equivalencia ("desequilibrio") y de variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en ecuaciones que contienen las cuatro operaciones, desigualdades con números naturales o decimales, o en proporcionalidad directa. • Establece relaciones entre los datos de una regularidad y las transforma en patrones de repetición (con criterios geométricos de traslación y giros), patrones (con y sin configuraciones puntuales) cuya regla se asocia a la posición de sus elementos y patrones aditivos o multiplicativos. • Expresa, con lenguaje algebraico y diversas representaciones, su comprensión del término general de un patrón (por ejemplo: 2, 5, 8, 11, 14... --> término general = trile de un número, menos 1), condiciones de desigualdad expresadas con los signos $>$ y $<$, así como de la relación proporcional como un cambio constante. • Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo para determinar la regla o el término general de un patrón, y propiedades de la igualdad (uniformidad y cancelativa) para resolver ecuaciones o hallar valores que cumplen una condición de desigualdad o de proporcionalidad. • Elabora afirmaciones sobre los términos no inmediatos en un patrón y sobre lo que ocurre cuando modifica cantidades que intervienen en los miembros de una desigualdad, y las justifica con ejemplos, cálculos, propiedades de la igualdad o a través de sus conocimientos. Así también justifica su proceso de resolución.	

Area: MATEMÁTICA	
COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMAS; MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	
CAPACIDADES: • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO V Resuelve problemas en los que modela las características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus propiedades, su ampliación, reducción o rotación. Describe y clasifica prismas rectos, cuadriláteros, triángulos, círculos, por sus elementos: vértices, lados, caras, ángulos, y por sus propiedades; usando lenguajes geométricos. Realiza giros en cuartos y medias vueltas, traslaciones, ampliación y reducción de formas bidimensionales, en el plano cartesiano. Describe recorridos y ubicaciones en planos. Emplea procedimientos e instrumentos para ampliar, reducir girar y construir formas; así como para estimar o medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, seleccionando la unidad de medida convencional apropiada y realizando conversiones. Explica sus afirmaciones sobre relaciones entre elementos de las formas geométricas y sus atributos medibles, con ejemplos concretos y propiedades.	
DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO	
• Establece relaciones entre las características de los objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (cuadriláteros) y sus elementos, así como su perímetro y medidas de la superficie; y con sus medidas de longitud y superficie; y con forma tridimensionales (prismas rectos), sus elementos y su capacidad. • Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas y lugares cercanos, y las expresa en un croquis teniendo en cuenta referencias como, por ejemplo, calles o avenidas. • Establece relaciones entre los cambios de tamaño de los objetos con las ampliaciones, reducciones y reflexiones de una figura plana. • Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos prismas rectos y cuadriláteros (ángulos, vértices, bases), y propiedades (lados paralelos y perpendiculares) usando lenguaje geométrico. • Expresa con gráficos su comprensión sobre el perímetro y la medida de longitud; además, sobre la medida de capacidad de los recipientes y la medida de la superficie de objetos planos como la porción de plano ocupado y recubrimiento de espacio y su conservación. • Expresa con un croquis los desplazamientos y posiciones de objetos o personas	
DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO	
• Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (triángulos, cuadriláteros y círculos), sus elementos, perímetros y superficies; y con formas tridimensionales (prismas rectos y cilindros), sus elementos y el volumen de los prismas rectos con base rectangular. • Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas o lugares y las expresa en un croquis o plano sencillo teniendo en cuenta referencias como, por ejemplo, calles o avenidas. • Establece relaciones entre los cambios de tamaño y ubicación de los objetos con las ampliaciones, reducciones y giros en el plano cartesiano. Ejemplo: El estudiante establece las coordenadas en las que se encuentra en un lugar determinado. • Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos y propiedades del prisma, triángulo, cuadrilátero y círculo usando lenguaje geométrico. • Expresa con gráficos su comprensión sobre el perímetro, el volumen de un cuerpo sólido y el área como propiedades medibles de los objetos. • Expresa con un croquis o plano sencillo los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a los puntos cardinales (sistema de referencia).	

con relación a un sistema de referencia como, por ejemplo, calles o avenidas. Asimismo, describe los cambios de tamaño de los objetos mediante las ampliaciones, reducciones y reflexiones de una figura plana en el plano cartesiano. • Emplea estrategias de cálculo, la visualización y los procedimientos de composición y descomposición para construir formas, ángulos, realizar ampliaciones, reducciones y reflexiones de las figuras, así como para hacer trazos en el plano cartesiano. Para ello, usa diversos recursos e instrumentos de dibujo. También, usa diversas estrategias para medir, de manera exacta o aproximada (estimar), la medida de ángulos, la longitud (perímetro, kilómetro, metro), la superficie (unidades patrón), la capacidad (en litros y en decimales) de los objetos; además, realiza conversiones de unidades de longitud mediante cálculos numéricos y usa la propiedad transitiva para ordenar objetos según su longitud. Emplea la unidad no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición. • Plantea afirmaciones sobre las relaciones entre los objetos, entre los objetos y las formas geométricas, y entre las formas geométricas, así como su desarrollo en el plano, y las explica con argumentos basados en ejemplos concretos, gráficos y en sus conocimientos matemáticos con base en su exploración o visualización. Así también, explica el proceso seguido.	Asimismo, describe los cambios de tamaño de los objetos mediante las ampliaciones, reducciones y giros en el plano cartesiano. Ejemplo: El estudiante nombra posiciones teniendo en cuenta sistemas de coordenadas presentes en los mapas. • Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo, la visualización y los procedimientos de composición y descomposición para construir formas desde perspectivas, desarrollo de sólidos, realizar giros en el plano, así como para trazar recorridos. Usa diversas estrategias para construir ángulos, medir la longitud (cm), y la superficie (m^2, cm^2), y comparar el área de dos superficies o la capacidad de los objetos, de manera exacta o aproximada. Realiza cálculos numéricos para hacer conversiones de medidas (unidades de longitud). Emplea la unidad de medidas no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de dibujo (compás, transportador) y de medición, y diversos recursos. • Plantea afirmaciones sobre las relaciones entre los objetos, entre los objetos y las formas geométricas, y entre las formas geométricas, así como su desarrollo en el plano cartesiano, entre el perímetro y la superficie de una forma geométrica, y las explica con argumentos basados en ejemplos concretos, gráficos, propiedades y en sus conocimientos matemáticos con base en su exploración o visualización, usando el razonamiento inductivo. Así también, explica el proceso seguido. Ejemplo: "Dos rectángulos pueden tener diferente área pero el mismo perímetro", "El área de un triángulo la puedo obtener dividiendo por la mitad el área de un papalelogramo".
--	--

Area: MATEMÁTICA	
COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE	
CAPACIDADES: • Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. • Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. • Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO V Resuelve problemas relacionados temas de estudio, en los que reconoce variables cualitativas o cuantitativas discretas, recolecta datos a través de encuestas y de diversas fuentes de información. Selecciona tablas de doble entrada, gráficos de barras dobles y gráficos de líneas, seleccionando el más adecuado para representar los datos. Usa el significado de la moda para interpretar información contenida en gráficos y en diversas fuentes de información. Realiza experimentos aleatorios, reconoce sus posibles resultados y expresa la probabilidad de un evento relacionando el número de casos favorables y el total de casos posibles. Elabora y justifica predicciones, decisiones y conclusiones, basándose en la información obtenida en el análisis de datos o en la probabilidad de un evento.	
DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO • Representa las características de una población en estudio, las que asocia a variables cualitativas (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; profesión: médico, abogado, etc.) y cuantitativas discretas (por ejemplo: Número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc), así como también el comportamiento del conjunto de datos, a través de pictogramas verticales y horizontales (el símbolo representa más de una unidad) y gráficos de barras horizontales (cada símbolo representa más de la unidad), gráficos de barras con escala dada (múltiplos de 10), la moda como la mayor frecuencia y la medida aritmética como punto de equilibrio. • Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio; así como todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones “seguro”, “más probable” y “menos probables”. • Lee gráficos de barras con escala, tablas de doble entrada y pictogramas y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información del mismo conjunto de datos contenidos en diferentes formas de representación y de la situación estudiada. • Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas	
DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO • Representa las características de una población en estudio sobre situaciones de interés o aleatorias, asociándolas a variables cualitativas (por ejemplo: voley, tenis) y cuantitativas discretas, color de los ojos: pardos, negros; profesión: médico, abogado, etc.) y cuantitativas discretas (por ejemplo: 3, 4, 5 hijos), así como también el comportamiento del conjunto de datos, a través de gráficos de barras dobles, gráficos de líneas, la moda y la medida aritmética como reparto equitativo. • Determina todos los posibles resultados de una situación aleatoria a través de su probabilidad como fracción. • Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como reparto equitativo; así como todos los posibles resultados de una situación aleatoria en forma oral usando las nociones “más probables” o “menos probable”, y numéricamente. Ejemplo: El estudiante podrá decir: “En dos de los cinco casos, el resultado es favorable: $\frac{2}{5}$”. • Lee tablas de doble entrada y gráficos de barras dobles, así como información proveniente de diversas fuentes (periódicos, revistas, entrevistas, experimentos, etc.), para interpretar la información que contienen considerando los datos, las condiciones de la situación y otra información que se tenga sobre las variables. También advierte que hay tablas de doble entrada con datos incompletos. • Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas	

de datos, tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos. • Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama, las tablas de frecuencia u otros, para determinar la medida aritmética como punto de equilibrio, la moda como la mayor frecuencia y todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos. • Predice la mayor o menor frecuencia de un conjunto de datos, o si la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.	adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos. • Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama, las tablas de frecuencia u otros, para determinar la medida aritmética como reparto equitativo, la moda, los casos favorables a un suceso y su probabilidad como fracción. • Predice la tendencia de los datos, o la ocurrencia de sucesos a partir del análisis de resultados de una situación aleatoria. Así también, justifica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.
---	--

Area: CIENCIA Y TECNOLOGIA	
COMPETENCIA: INDAGA MEDIANTE METODOS CIENTIFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS	
CAPACIDADES: • Problematisa situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos e información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO V Indaga al establecer las causas o describe un objeto o fenómeno que identifica para formular preguntase hipótesis en las que relaciona las variables que intervienen y que se pueden observar. Propone estrategias para observar o generar una situación controlada en la cual registra evidencias de cómo una variable independiente afecta a otra dependiente. Establece relaciones entre los datos, los interpreta y los contrasta con información confiable. Evalúa y comunica sus conclusiones y procedimientos.	
DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO	DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO
• Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico. Plantea hipótesis que expresan la relación causa-efecto y determina las variables involucradas. Ejemplo: El estudiante podría preguntar: "¿Qué le sucedería a una planta si la encerramos en una caja con un huequito por donde entre luz?". La hipótesis podría ser: "Las plantas puestas en oscuridad mueren rápido y se les caen las hojas porque necesitan luz para vivir". • Propone un plan que le permita observar las variables involucradas, a fin de obtener datos para comprobar sus hipótesis. Selecciona materiales, instrumentos y fuentes que le brinden información científica. Considera el tiempo para el desarrollo del plan y las medidas de seguridad necesarias. Ejemplo: Si se está indagando sobre el comportamiento de las plantas y la luz, el estudiante podría decir: "Necesitaremos una planta en un macetero y una caja de cartón para cubrirla. Haremos un huequito en la caja, dejaremos cubierta por 5 días y anotaremos qué sucede. Buscaremos información en libros e internet". • Obtiene datos cualitativos o cuantitativos que evidencian la relación entre las variables que utiliza para responder la pregunta. Registra los datos y los representa en diferentes organizadores. Ejemplo: Al revisar diariamente lo que sucede con la planta cubierta por una caja con huequito, el estudiante tomará nota para identificar si el color de las hojas se mantiene, si el tallo sigue en la misma	• Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico. Plantea hipótesis que expresan la relación causa-efecto y determina las variables involucradas. • Propone un plan para observar las variables del problema de indagación y controlar aquellas que pueden modificar la experimentación, con la finalidad de obtener datos para comprobar sus hipótesis. Selecciona instrumentos, materiales y herramientas, así como fuentes que le brinden información científica. Considera el tiempo para el desarrollo del plan y las medidas de seguridad necesarias. • Obtiene datos cualitativos o cuantitativos que evidencian la relación entre las variables que utiliza para responder la pregunta. Organiza los datos, hace cálculos de moda, proporcionalidad directa y otros, y los representa en diferentes organizadores. • Utiliza los datos cualitativos o cuantitativos para probar sus hipótesis y las contrasta con información científica. Elabora sus conclusiones: • Comunica sus conclusiones y lo que aprendió usando conocimientos científicos. Evalúa si los procedimientos seguidos en su indagación ayudaron a comprobar sus hipótesis. Menciona las dificultades que tuvo y propone mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita:

dirección o si cambió, y hará resúmenes con la información que encontró en libros e internet.

- Compara los datos cualitativos o cuantitativos para probar sus hipótesis y las contrasta con información científica. Elabora sus conclusiones: Ejemplo: El estudiante podría decir: "Nuestra hipótesis es que las plantas puestas en la oscuridad mueren rápido y se les caen las hojas"; "Experimentando, obtuvimos estos datos: a los 'x' días las hojas de la planta cambiaron de color, a los 'y' días el tallo de la planta se dobló hacia la fuente de luz"; "Según los libros, el movimiento de las plantas hacia la luz se llama fototropismo positivo y su raíz tiene fototropismo negativo".
- Comunica sus conclusiones y lo que aprendió usando conocimientos científicos. Evalúa si los procedimientos seguidos en su indagación ayudaron a comprobar sus hipótesis. Menciona las dificultades que tuvo y propone mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita: Ejemplo: El estudiante podría decir: "Las plantas buscan las fuentes de luz y a eso se le llama fototropismo positivo, por ello, se torció el tallo hacia la fuente de luz"; "Las plantas no mueren en la oscuridad, pero el color de sus hojas si cambia"; "Tendríamos que haber contado con una planta igualita, pero, expuesta a la luz, para compararlas".

Área: CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
COMPETENCIA: EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	
CAPACIDADES: • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO V Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones entre: propiedades o funciones macroscópicas de los cuerpos, materiales o seres vivos con su estructura y movimiento microscópico; la reproducción sexual con la diversidad genética; los ecosistemas con la diversidad de especies; el relieve con la actividad interna de la Tierra. Relaciona el descubrimiento científico o la innovación tecnológica con sus impactos. Justifica su posición frente a situaciones controversiales sobre el uso de la tecnología y el saber científico.	
DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO	DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO
• Describe las diferencias entre la célula animal y vegetal, y explica que ambas cumplen funciones básicas. Ejemplo: El estudiante describe por qué el cuerpo de un animal es suave en comparación con una planta, en función del tipo de células que poseen. • Representa las diferentes formas de reproducción de los seres vivos. • Describe la materia y señala que se compone de partículas pequeñas. Ejemplo: El estudiante señala que en vapor (moléculas) que sale del agua cuando hierve es la razón por la que disminuye el volumen inicial. • Describe los ecosistemas y señala que se encuentran constituidos por componentes abióticos y bióticos que se interrelacionan. • Describe el carácter dinámico de la estructura de la Tierra. • Justifica que el quehacer tecnológico progresa con el paso del tiempo como resultado del avance científico para resolver problemas. • Opina cómo el uso de los objetos tecnológicos impacta en el ambiente, con base en fuentes documentadas con respaldo científico. Ejemplo: El estudiante opina sobre cómo la demanda de muebles de madera promueve el desarrollo de maquinaria maderera, así como la deforestación, y qué alternativas existen desde la ciencia y tecnología para fomentar el desarrollo sostenible de esta industria.	• Describe los organismos y señala que pueden ser unicelulares o pluricelulares y que cada célula cumple funciones básicas o especializadas. Ejemplo: El estudiante señala que las bacterias necesitan un huésped para poder cumplir sus funciones básicas. • Relaciona la reproducción sexual con la diversidad dentro de una especie. • Relaciona los estados de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y sus átomos. • Relaciona los cambios que sufren los materiales con el reordenamiento de sus componentes constituyentes. Ejemplo: El estudiante relaciona la ceniza, el humo y el vapor de agua con la combustión de madera. • Interpreta la relación entre la temperatura y el movimiento molecular en los objetos. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué cuando se calienta un objeto metálico como el aluminio, este cambia de tamaño. • Justifica por qué la diversidad de especies da estabilidad a los ecosistemas. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué cuando disminuye la cantidad de pasto por el friaje, la población de vizcachas se reduce, y cómo esto también afecta a la población de zorros. • Relaciona los cambios del relieve terrestre con la estructura dinámica interna y externa de la Tierra.

	• Argumenta que algunos objetos tecnológicos y conocimientos científicos han ayudado a formular nuevas teorías que propiciaron el cambio en la forma de pensar y el estilo de vida de las personas. Ejemplo: El estudiante da razones de cómo el uso del telescopio dio un nuevo lugar a la Tierra en el universo y cómo con el microscopio se originó la teoría de los gérmenes como causantes de enfermedades. • Defiende su punto de vista respecto al avance científico y tecnológico, y su impacto en la sociedad y el ambiente, con base en fuentes documentadas con respaldo científico. Ejemplo: El estudiante discute sus puntos de vista acerca de si la instalación de antenas de telefonía en zonas pobladas podría afectar la salud de los seres vivos.
--	--

Area: CIENCIA Y TECNOLOGIA	
COMPETENCIA: DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO	
CAPACIDADES: • Determina una alternativa de solución tecnológica. • Diseña la alternativa de solución tecnológica. • Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. • Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO V Diseña y construye soluciones tecnológicas al identificar las causas que generan problemas tecnológicos y propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos. Representa una de ellas, incluyendo las partes o etapas, a través de esquemas o dibujos estructurados. Establece características de forma, estructura y función y explica el procedimiento, los recursos de implementación; los ejecuta usando herramientas y materiales seleccionados; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica detectando imprecisiones y realiza ajustes para mejorarlo. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y limitaciones de la solución tecnológica. Evalúa su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere impactos de la solución tecnológica.	
DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO • Determina el problema tecnológico, las causas que lo generan y su alternativa de solución, con base en conocimientos científicos o prácticas locales, asimismo, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas. Ejemplo: Ante la necesidad de conservar el refrigerio caliente, el estudiante propone elaborar un envase que permita mantener las bebidas calientes por 2 horas. Considera los principios de conservación del calor en los cuerpos y las formas de conservación del calor en los alimentos utilizados por sus familiares o la comunidad. Usa materiales reciclables. • Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, características de forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. Considera el tiempo para desarrollarla y las medidas de seguridad necesarias, así como medidas de eficiencia. Ejemplo: El estudiante dibuja el envase para mantener las bebidas calientes; describe las partes que tendrá y sus características: amañó, forma, material del que estará hecho; expone cómo lo elaborará y hace un listado de las herramientas que utilizará (papel de aluminio, poli estireno expandido, lana, botellas descartables, pegamento, tijeras, etc.)	
DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO • Determina el problema tecnológico, las causas que lo generan y su alternativa de solución, con base en conocimientos científicos o prácticas locales, asimismo, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas. • Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, y las características: dimensiones, forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas; incluye los recursos a utilizar y los posibles costos. Considera el tiempo para desarrollarla y las medidas de seguridad necesarias. • Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad y considera medidas de eficiencia. Usa unidades de medidas convencionales. Verifica el funcionamiento de casa parte o etapa de la solución tecnológica; detecta imprecisiones en las dimensiones y procedimientos o errores en la selección de materiales; y realiza ajustes o cambios necesarios para cumplir los requerimientos establecidos. • Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las	

• Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad. Usa unidades de medidas convencionales. Verifica el funcionamiento de casa parte o etapa de la solución tecnológica y realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos establecidos. Ejemplo: El estudiante elabora el envase para mantener las bebidas calientes utilizando botellas de plástico descartables, papel de aluminio, poliéstero, lana, pegamento, tijeras, etc.; determina el tamaño del envase en centímetros y su capacidad en mililitros; maneja las herramientas e instrumentos con los cuidados del caso. Pone a prueba el envase elaborado y lo compara con otro diferente de las mismas dimensiones, vierte agua caliente, mide la temperatura inicial del líquido de ambos envases y los cierra. Vuelve a tomar la temperatura después de 30 minutos y compara las medidas encontradas, para determinar si el envase elaborado conserva mejor el agua caliente que el otro. Si la diferencia de la temperatura de los líquidos de los dos envases no es amplia, realizará los ajustes necesarios, como aumentar las capas de papel aluminio o lana que envuelven en envase elaborado. • Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso. Ejemplo: El estudiante pone a prueba nuevamente el envase elaborado, vierte agua caliente, toma la temperatura inicial y después de 2 horas toma la temperatura final. Si nota que la temperatura inicial del agua solo ha descendido en un 50%, determina que su prototipo cumple el requerimiento establecido. Demuestra a sus compañeros el funcionamiento de su envase mientras comenta cómo lo hizo y explica los inconvenientes que tuvo que superar hasta llegar a la versión final.	dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso. Infiere posibles impactos positivos o negativos de la solución tecnológica en diferentes contextos. • Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad y considera medidas de eficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica; detecta imprecisiones en las dimensiones y procedimientos, o errores en la selección de materiales; y realiza ajustes o cambios necesarios para cumplir los requerimientos establecidos. • Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso. Infiere posibles impactos positivos o negativos de la solución tecnológica en diferentes contextos.
--	---

Area: EDUCACIÓN RELIGIOSA	
COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE SON CERCANAS	
CAPACIDADES:	
• Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO V	
Comprende el amor de Dios desde la creación respetando la dignidad y la libertad de la persona humana. Explica la acción de Dios presente en el Plan de Salvación. Demuestra su amor a Dios y al prójimo participando en su comunidad y realizando obras de caridad que le ayudan en su crecimiento personal y espiritual. Fomenta una convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor fraterno fortaleciendo su identidad como hijo de Dios.	
DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO	
• Explica el amor de Dios presente en la creación y se compromete a cuidarla. • Reconoce el amor de Dios presente en la Historia de la Salvación respetándose a sí mismo y a los demás. • Expresa su amor a Dios y al prójimo realizando acciones que fomentan el respeto por la vida humana. • Promueve la convivencia armónica en su entorno más cercano y fortalece su identidad como hijo de Dios.	• Comprende el amor de Dios desde el cuidado de la creación y respeta la dignidad y la libertad de la persona humana. • Comprende la acción de Dios revelada en la Historia de Salvación y en su propia historia, que respeta la dignidad y la libertad de la persona humana. • Demuestra su amor a Dios atendiendo las necesidades del prójimo y fortalece así su crecimiento personal y espiritual. • Fomenta en toda ocasión y lugar una convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el amor fraterno.

Area: EDUCACIÓN RELIGIOSA	
COMPETENCIA: ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	
CAPACIDADES:	• Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. • Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO V	Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal, a la luz del mensaje bíblico. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio Reflexiona el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo. Asume las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia desempeñando su rol protagónico en la transformación de la sociedad.
DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO	DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO
• Relaciona el amor de Dios con sus experiencias de vida, para actuar con coherencia. • Acepta las enseñanzas de Jesucristo para asumir cambios de comportamiento al interactuar con los demás. • Participa en espacios de encuentro personal y comunitario con Dios y fortalece a sí su fe como miembro activo de su familia, Iglesia y comunidad. • Participa proactivamente en acciones de cambio a imagen de Jesucristo, para alcanzar una convivencia justa y fraterna con los demás.	• Expresa el amor de Dios desde sus vivencias, coherentes con su fe, en su entorno familiar y comunitario. • Reconoce que las enseñanzas de Jesucristo le permiten desarrollar actitudes de cambio a nivel personal y comunitario. • Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios mediante la búsqueda de espacios de oración y reflexión que lo ayuden a fortalecer su fe como miembro activo de su familia, Iglesia y comunidad desde las enseñanzas de Jesucristo. • Actúa con liderazgo realizando y proponiendo acciones a imagen de Jesucristo, para alcanzar una convivencia justa, fraterna y solidaria con los demás.

12.1. COMPETENCIAS TRANSVERSALES A LAS ÁREAS

COMPETENCIA: Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC		
CAPACIDADES: • Problematisa situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación • Genera y registra datos o información • Analiza datos e información • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO III Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando ejecuta procedimientos de diversas aplicaciones para generar o modificar objetos virtuales o representar vivencias, observando diferencias entre su actuación y los resultados y realizando intentos sucesivos.		
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA	
cuando el estudiante “se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo III realiza desempeños como los siguientes: • Integra aplicaciones y objetos virtuales en sus actividades en el entorno virtual observando cambios y efectos para reutilizarlos en otras situaciones similares.	encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo III realiza desempeños como los siguientes: • Demuestra resultados de sus actividades en el entorno virtual comparando y experimentando con aplicaciones y objetos virtuales para adecuarlos a sus necesidades y responsabilidades.	

COMPETENCIA: Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC		
CAPACIDADES: • Problematisa situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación • Genera y registra datos o información • Analiza datos e información • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO IV Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando experimenta de manera auto-regulada con diversas estrategias para intervenir en actividades de los entornos virtuales o representar ideas a través de objetos virtuales, organizándolas a partir de su observación de procedimientos e interpretaciones de las interacciones realizadas en las interfaces proporcionadas por las TIC.		
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE PRIMARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE PRIMARIA	

cuando el estudiante “se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo IV realiza desempeños como los siguientes:	encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo IV realiza desempeños como los siguientes:
• Compara la aplicación de diversas pautas de interacción, diseño e investigación con aplicaciones, servicios y objetos virtuales para realizar actividades de investigación y colaboración en entornos virtuales.	• Aplica con coherencia y oportunidad procedimientos seguros a partir de sus preferencias para participar en actividades investigativas y colaborativas en entornos virtuales.

COMPETENCIA: Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC	
CAPACIDADES: • Problemaliza situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación • Genera y registra datos o información • Analiza datos e información • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO V Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando genera su entorno virtual personal para representar su identidad y su conocimiento e interactuar con otros, seleccionado, comparando y eligiendo entre distintas actividades, valores, actitudes y conocimientos que experimenta en los entornos virtuales habituales.	
DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE PRIMARIA	DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO DE PRIMARIA
cuando el estudiante “se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo V realiza desempeños como los siguientes:	encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo V realiza desempeños como los siguientes:
• Realiza procedimientos en entornos virtuales según su adecuación al cumplimiento de actividades de investigación, colaboración y elaboración de objetos virtuales interactivos.	• Aplica con oportunidad y pertinencia estrategias previamente recomendadas en los entornos virtuales adaptándolas al desarrollo de sus actividades desde su selección razonada de aplicaciones, servicios y objetos virtuales.

COMPETENCIA : Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	
CAPACIDADES:	• Define metas de aprendizaje • Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO III	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta lo que debe aprender al preguntarse qué es lo que aprenderá y establecer aquello que le es posible lograr para realizar las tareas. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya acciones cortas para realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a la tarea al evaluar con facilitación y retroalimentación externa un proceso del trabajo y los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponer el cambio. mostrando disposición a los posibles cambios.
DESEMPEÑOS PRIMERO O SEGUNDO GRADO	Cuando el estudiante Gestiona su aprendizaje de manera autónoma y logra el nivel esperado del ciclo III realiza desempeños como los siguientes: • Se da cuenta qué debe aprender en una tarea al preguntarse qué es lo que aprenderá. • Se da cuenta lo que debe aprender en una tarea al establecer aquello que le es posible lograr para realizarla. • Entiende que debe organizarse y que lo planteado incluya acciones de duración breve para realizar la tarea. • Monitorea sus avances respecto a la tarea al comparar, dejándose facilitar y retroalimentar, una parte del proceso de trabajo con los resultados obtenidos. • Se deja ayudar para considerar el ajuste requerido. • Se muestra disponible al cambio.

COMPETENCIA : Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	
CAPACIDADES: • Define metas de aprendizaje • Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO IV Gestiona su aprendizaje al darse cuenta lo que debe aprender al preguntarse hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea y la define como meta de aprendizaje. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya por lo menos una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a las metas de aprendizaje al evaluar el proceso en un momento de trabajo y los resultados obtenidos, a partir de esto y de comparar el trabajo de un compañero considerar realizar un ajuste mostrando disposición al posible cambio.	
	DESEMPEÑOS TERCER O CUARTO GRADO
Cuando el estudiante Gestiona su aprendizaje de manera autónoma y logra el nivel esperado del ciclo IV realiza desempeños como los siguientes: • Establece lo que debe aprender respecto de una tarea. • Se pregunta hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea. • Es capaz de oír y considerar consejos. • Define una meta de aprendizaje. • Entiende que debe organizarse. • Comprende que lo planteado debe incluir por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permita alcanzar la tarea. • Monitorea sus avances respecto a las metas de aprendizaje al evaluar el proceso en un momento de trabajo y qué obtuvo. • Compara lo obtenido con el trabajo de un compañero. • Considera realizar si fuera necesario un ajuste moderado. • Muestra disposición al posible cambio.	

COMPETENCIA : Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	
CAPACIDADES: • Define metas de aprendizaje • Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO V Gestiona su aprendizaje al darse cuenta lo que debe aprender al precisar lo más importantes en la realización de una tarea y la define como meta personal. comprende que debe organizarse lo más específico posible y que lo planteado incluya más de una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea, considerando su experiencia previa al respecto. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar sus procesos de realización en más de un momento, a partir de eso y de los consejos o comentarios de un compañero de clase realiza los ajustes necesarios mostrando disposición a los posibles cambios.	
DESEMPEÑOS QUINTO O SEXTO GRADO	
Cuando el estudiante Gestiona su aprendizaje de manera autónoma y logra el nivel esperado del ciclo V realiza desempeños como los siguientes: • Sabe lo que es preciso aprender en la realización de una tarea. • Puede definir la tarea como una sola meta a alcanzar. • Entiende que la organización debe ser lo más específica posible. • Comprende que lo planteado debe incluir más de una estrategia y procedimientos. • Entiende que debe tomar en cuenta su experiencia previa como un factor muy importante. • Monitorea de manera permanente al evaluar las acciones en más de un momento. • Considera los consejos o comentarios de un compañero de clase si fuera el caso de realizar ajustes necesarios. • Muestra apertura a que se realice un cambio si es requerido	

APRENDIZAJES POR CICLO Y GRADO - SECUNDARIA

Área: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA	
COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD	
CAPACIDADES: • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones. • Reflexiona y argumenta éticamente. • Vive su sexualidad de manera plena y responsable	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VI Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, culturales y sociales, y de sus logros, valorando el aporte de las familias en su formación personal. Se desenvuelve con agrado y confianza en diversos grupos. Selecciona y utiliza las estrategias más adecuadas para regular sus emociones y comportamientos, y comprende las razones de los comportamientos propios y de los otros. Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presente criterios éticos. Se relaciona con igualdad o equidad y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género en diferentes contextos. Demuestra respeto y cuidado por el otro en sus relaciones afectivas, y propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad en relación a la salud sexual y productiva.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA
• Descubre los cambios propios de su etapa de desarrollo y valora sus características personales y culturales. • Establece semejanzas y diferencias entre su propia cultura y la de sus compañeros. • Analiza las causas y consecuencias de sus emociones y utiliza estrategias pertinentes para regularlas. • Asume una posición frente a un conflicto moral, tomando en cuenta principios éticos. • Manifiesta su deseo de ser una persona que no lastime a los otros. • Se relaciona con sus compañeros con equidad y reflexiona sobre los efectos de las normas sociales en la vida de las mujeres y hombres, mostrando rechazo frente a aquellas que generan desigualdad. • Dialoga sobre la importancia del cuidado de sí mismo en relación a la salud sexual y reproductiva identificando situaciones que la proponen en riesgo.	• Acepta sus características personales, culturales, sociales y sus logros y valora la participación de su familia en su formación. • Explica que una persona puede pertenecer a diferentes grupos culturales y sociales (religiosos, ambientalistas, animalistas, de género, organizaciones juveniles, etc.) y que eso enriquece su identidad. • Comprende las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos y el de los demás, utiliza estrategias de autorregulación de acuerdo a la situación que presenta. • Argumenta las razones de su posición tomando en cuenta principios éticos sobre lo correcto o incorrecto de sus acciones y de las acciones de las personas. • Manifiesta su deseo de ser una persona que no lastime a los otros y rija su vida con una perspectiva ética. • Se relaciona con sus compañeros y compañeras con equidad o igualdad y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género en diferentes contextos y promueve el cuidado del otro y la reciprocidad en las relaciones de amistad y pareja. • Propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad en relación a la salud sexual y reproductiva, reconociendo la importancia del autocuidado.

Área: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA	
COMPETENCIA: CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE	
CAPACIDADES: • Interactúa todas las personas. • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Maneja conflictos de manera constructiva. • Delibera sobre asuntos públicos. • Participa en acciones que promueven el bienestar común.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VI Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y los derechos de cada uno, cumpliendo sus responsabilidades y buscando que otros también las cumplan. Se relaciona con las personas de culturas distintas, respetando sus costumbres. Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela en base a principios democráticos. Ejerce el rol de mediador en su grupo haciendo uso de la negociación y el diálogo para el manejo de conflictos. Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus responsabilidades como miembro de una comunidad. Delibera sobre asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA • Establece relaciones basadas en el respeto y el diálogo hacia sus compañeros y cuestiona los prejuicios y estereotipos más comunes que se dan en su entorno. • Explica como la diversidad de distintos pueblos y sus culturas enriquecen y complementan nuestra vida. • Explica la importancia del cumplimiento de las responsabilidades en relación a la mejora de la convivencia. • Analiza si las normas y los acuerdos que se toman en la escuela, se basan en los derechos del niño y del adolescente frente a ello propone normas que regulas la convivencia en la escuela. • Muestra disposición a intervenir como mediador ante conflictos cercanos a él utilizando el diálogo y la negociación. • Delibera sobre asuntos públicos sustentando su posición en información de diversas fuentes y aportando a la construcción de consensos que contribuyan al bien común. • Propone acciones colectivas en la escuela en apoyo a grupos vulnerables en situación de desventaja social y económica, tomando como base los derechos del Niño. • Explica y utiliza mecanismos democráticos de fiscalización del poder en la escuela.	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA • Demuestra actitudes de respeto a sus compañeros, defiende sus derechos ante situaciones de vulneración y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género o discapacidad más comunes de su entorno. Muestra disposición al intercambio de ideas y experiencias con miembros de otras culturas. • Explica la importancia del cuidado de los espacios públicos y que las personas cumplan con sus responsabilidades. • Propone normas que regulan la convivencia en la escuela, las evalúa críticamente a partir de los principios democráticos y las modifica cuando se contraponen con los derechos del niño y del adolescente. • Actúa como mediador en conflictos de sus compañeros haciendo uso de habilidades sociales, el diálogo y la negociación. • Delibera sobre asuntos públicos sustentando su posición a partir de otras las posturas y basándose en principios democráticos. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común. • Participa cooperativamente en la planeación y ejecución de acciones en defensa de los derechos de la niñez, y la diversidad cultural, en base al análisis de los derechos y libertades fundamentales establecidas en la Constitución Política. • Utiliza los mecanismos de participación estudiantil para evaluar la gestión de sus autoridades escolares.

Área: CIENCIAS SOCIALES	
COMPETENCIA: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS	
CAPACIDADES:	
• Interpreta críticamente fuentes diversas. • Comprende el tiempo histórico. • Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VI	
Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus caminos y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, empleando distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA
• Obtiene información de diversas fuentes sobre un hecho o proceso histórico, distinguiendo entre los hechos y las interpretaciones del pasado. Explica que no hay interpretaciones correctas o incorrectas del pasado, sino que todas reflejan diversos puntos de vista. • Sitúa en sucesión distintos hechos o procesos de la historia local, regional y nacional, y establece la distancia temporal que hay entre ellos y la actualidad utilizando convenciones temporales, así como períodos o subperíodos de la historia nacional y mundial. • Elabora explicaciones sobre un hecho o proceso histórico basadas en sus causas y consecuencias. • Explica las ideas, creencias, valores y actitudes de personajes históricos o grupos sociales según el contexto en el que vivieron.	• Utiliza diversas fuentes para indagar sobre un determinado hecho o proceso histórico, identificando el contexto histórico (características de la época) en el que fueron producidas y complementando una con otra. • Sitúa en sucesión distintos hechos o procesos de la historia local, regional y nacional, y los relaciona con hechos o procesos históricos más generales. Identifica cómo, en distintas épocas, hay algunos aspectos que cambian y otros que permanecen igual. • Elabora explicaciones sobre hechos o procesos históricos a partir de la clasificación de sus causas y consecuencias, reconociendo la simultaneidad en algunos de ellos y utilizando términos históricos. • Explica la importancia de los hechos o procesos históricos y menciona las razones por las que todas las personas con actores de la historia.

Area: CIENCIAS SOCIALES	
COMPETENCIA: GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE	
CAPACIDADES: • Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. • Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico. • Genera acciones para conservar el ambiente.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VI Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades orientadas al cuidado de su localidad. Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones de riesgo a diversas escalas para proponer medidas de prevención. Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos ambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones. Utiliza información y diversas herramientas cartográficas para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico, incluyéndose él.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA • Describe las características de un espacio geográfico de acuerdo a las acciones realizadas por los actores sociales. • Utiliza fuentes cartográficas para abordar diversos temas. • Utiliza herramientas cartográficas y referencias para ubicarse y ubicar diversos elementos en el espacio geográfico. • Describe el rol de los diversos actores sociales en las problemáticas ambientales y territoriales, así como ante situaciones de riesgo; y planifica y ejecuta acciones para el cuidado de su ambiente escolar.	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA • Describe el espacio geográfico a diferentes escalas, explicando sus cambios y permanencias. • Elabora fuentes cuantitativas (estadísticas) y cualitativas (entrevistas, foros, etc.) para obtener información vinculada a las temáticas de estudio. • Utiliza fuentes cartográficas para abordar diversos temas y emplea la información obtenida en estas fuentes, así como referencias para ubicarse y ubicar diversos elementos en el espacio. • Explica de diferentes dimensiones de las problemáticas ambientales o territoriales. • Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones de desastre de origen natural o inducido ocurridas en distintos espacios. • Elabora propuestas para prevenir daños ante riesgo de desastre en su localidad.

Area: CIENCIAS SOCIALES	
COMPETENCIA: GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS	
CAPACIDADES: • Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. • Toma decisiones económicas y financieras.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VI Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informando frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros, asumiendo una posición crítica respecto a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal. Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional (familia, empresa, Estado) teniendo como referencia el mercado. Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA • Explica que los recursos económicos son limitados y que por ello se debe tomar decisiones sobre cómo utilizarlos. • Explica los roles que desempeñan la familia, las empresas y el Estado en el sistema económico y financiero y que cada uno tiene un rol frente a los procesos económicos en el mercado (producción, distribución, consumo). • Promueve el ahorro y la inversión de los recursos económicos y financieros a fin de mejorar su bienestar y el de su familia. • Analiza de manera reflexiva cómo la publicidad busca influir en sus consumos, proponiendo frente a ello formas de vivir económicamente responsable.	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA • Explica los roles que desempeñan la familia, las empresas y el Estado en el sistema económico y financiero, considerando que uno de los roles del Estado es garantizar el bien común de las personas y que para ello debe asegurar un presupuesto nacional a través de los impuestos. • Explica cómo la escasez de los recursos influyen en las decisiones de que toma cada agente económico y que frente a ello se dan interacciones entre compradores (demanda) y vendedores (oferta) • Promueve el ahorro y la inversión de los recursos económicos y financieros a fin de mejorar su bienestar y el de su familia, frente a ello propone la formulación de presupuestos personales con los ingresos y egresos individuales o del hogar. Asimismo, explica el riesgo que supone para él y la sociedad optar por la informalidad al momento de tomar decisiones financieras. • Ejerce sus derechos y responsabilidades como consumidor informado al tomar decisiones financieras, reconociendo que cada elección implica renunciar a otras necesidades que tiene que ser cubiertas con los mismos recursos.

Área: EDUCACIÓN FÍSICA	
COMPETENCIA: SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD	
CAPACIDADES: • Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VI Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo su imagen corporal y la aceptación de los otros influyen en el concepto de sí mismo. Realiza habilidades motrices específicas, regulando su tono, postura, equilibrio y tomando como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos. Produce secuencias de movimientos y gestos corporales para manifestar sus emociones con base en el ritmo y la música y utilizando diferentes materiales.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA
• Añanza habilidades motrices específicas para mejorar la calidad de respuesta en diferentes acciones, demostrando coordinación en sus movimientos (ajuste del cuerpo, fluidez y armonía en los movimientos, entre otros) al realizar actividades lúdicas y pre deportivas. • Resuelve situaciones motrices a través del dominio y alternancia de sus lados, de su orientación en un espacio, tiempo, los objetos y los demás, tomando conciencia de su cuerpo en la acción. • Realiza técnicas de expresión motriz (mímica, gestual, postural) para la manifestación de sus emociones en situaciones de juego y actividad física y representa secuencias de movimiento y gestos corporales propios de las manifestaciones culturales de su región. • Expresa emociones, ideas y sentimientos a través de su cuerpo y el movimiento con diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas) para encontrarse consigo mismo y con los demás.	• Adapta su cuerpo en la realización de habilidades motrices específicas regulando su tono muscular, postura y equilibrio teniendo como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos en situaciones predeportivas y deportivas. • Demuestra coordinación con seguridad y confianza al realizar diversos movimientos en diferentes situaciones y entornos. • Adapta su cuerpo al reproducir secuencias de movimientos y gestos corporales para manifestar sus emociones con base en el ritmo y la música de su región. • Crea acciones motrices utilizando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas) expresándose a través de su cuerpo y el movimiento para encontrarse consigo mismo y con los demás.

Área: EDUCACIÓN FÍSICA	
COMPETENCIA: ASUME UNA VIDA SALUDABLE	
CAPACIDADES:	
• Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y la salud. • Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VI	
Asume una vida saludable cuando comprende los beneficios que la práctica de actividad física produce sobre su salud, para mejorar su aptitud física y calidad de vida. Conoce su estado nutricional e identifica los beneficios nutritivos en los alimentos de su región, analiza la proporción adecuada de ingesta para mejorar su rendimiento físico y mental y analiza los hábitos perjudiciales para su organismo como el consumo de comida rápida, alcohol, tabaco, drogas, entre otros. Adopta posturas adecuadas en desplazamientos, saltos y lanzamientos para evitar lesiones y accidentes en la práctica de actividad física y en la vida cotidiana. Realiza prácticas que ayuden a mejorar sus capacidades físicas con las que regula su esfuerzo controlando su frecuencia cardíaca y respiratoria, al participar en sesiones de actividad física de diferente intensidad.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO
• Explica acerca del bienestar (predisposición, disponibilidad, motivación) que produce la actividad física en relación a la salud (física, emocional, psicológica, etc.) antes, durante y después de la práctica. • Analiza la importancia de realizar ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación explicando su utilidad antes, durante y después de la práctica de actividad física y establece relación entre los principales trastornos posturales (escoliosis, cifosis y lordosis), de desplazamiento (mala pisada, caída, cruce de piernas) y alimenticios (bulimia, anorexia, obesidad) para prevenirlos. • Realiza ejercicios y movimientos que no dañen su salud en la práctica de actividad física e interpreta los resultados obtenidos en las pruebas que evalúan la aptitud física para mejorar la calidad de vida y en relación a sus características personales. • Incorpora nuevas prácticas de higiene personal al tomar conciencia de los cambios (físicos, orgánicos, psicológicos) que experimenta su cuerpo en la práctica de actividad física y en la vida cotidiana.	• Comprende los beneficios que la práctica de actividad física produce sobre su salud (física, emocional psicológica, etc.), para mejorar su aptitud física y calidad de vida en actividades deportivas de su preferencia. • Analiza la cantidad de carbohidratos, proteínas, grasas, vitaminas y minerales que son necesarios para la práctica de actividad física y que ayudan a la mejora del rendimiento físico y mental y evita hábitos perjudiciales para su organismo como el consumo de comida rápida, alcohol, tabaco, drogas, desórdenes alimenticios, entre otros. • Adopta posturas adecuadas en desplazamientos, saltos y lanzamientos para evitar lesiones y accidentes en la actividad física y en su vida cotidiana. • Realiza actividades para mejorar sus capacidades físicas (fuerza, resistencia, velocidad, flexibilidad) controlando su frecuencia cardíaca y respiratoria y realiza ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación explicando su utilidad e identificando la intensidad del esfuerzo, antes, durante y después de la práctica de actividad física.

Area: EDUCACIÓN FÍSICA	
COMPETENCIA: INTERACTUA A TRAVES DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES	
CAPACIDADES:	
- Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. - Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VI	
Interactúa con autonomía en situaciones que no le son favorables y asume con una actitud de liderazgo los desafíos propios de la práctica de actividades físicas, experimentando el placer y disfrute que aquellas representan. Formula y aplica estrategias para solucionar problemas individuales colectivos, incorporando elementos técnicos y tácticos pertinentes y adecuándose a los cambios que se dan en la práctica. Analiza los posibles aciertos y dificultades ocurridos durante la práctica para mejorar la estrategia de juego.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA
- Interactúa con sus compañeros en diversos entornos, y se relaciona asertivamente valorando el juego como manifestación social y cultural de los pueblos y evitando la discriminación en la práctica de actividades lúdicas deportivas. - Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en las diferentes actividades lúdicas y deportivas y promoviendo la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente. - Aplica estrategias ofensivas y defensivas colectivas utilizando los fundamentos en juegos predeportivos y deportivos, adecuándose a las variaciones del entorno, las reglas y la incorporación de habilidades motrices específicas propias de los deportes.	- Responde a situaciones motrices que no le son favorables, asumiendo las dificultades y desafíos, así mismo participa con entusiasmo en los juegos tradicionales y/o populares, deportivos y en la organización y realización de actividades físicas en la naturaleza mostrando una actitud de cuidado hacia el medio ambiente desde su propia iniciativa. - Construye juegos y actividades que se adecúen a las necesidades y posibilidades del grupo y a la lógica del juego deportivo, integrando a pares de distinto género y a compañeros con desarrollo diferente, con una actitud crítica ante todo tipo de discriminación durante las prácticas de actividades lúdicas y deportivas, dentro y fuera de la IE. - Establece junto a sus pares soluciones estratégicas incorporando elementos técnicos y tácticos, adecuándose a los cambios que se dan en el entorno y las reglas de juego propuestas, evaluando el desempeño del grupo a través de posibles aciertos y dificultades que le sirvan para ofrecer alternativas de solución y mejora de su desempeño.

Área: ARTE Y CULTURA	
COMPETENCIA: APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO-CULTURALES	
CAPACIDADES: • Percibe e interpreta manifestaciones artístico-culturales. • Contextualiza manifestaciones artístico-culturales. • Reflexiona creativa y críticamente.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VI Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando describe las características fundamentales de los diversos lenguajes del arte y las culturas que lo producen, y las asocia a experiencias, mensajes, emociones e ideas, siendo consciente de que generan diferentes reacciones e interpretaciones en las personas. Investiga las creencias, cosmovisiones, tradiciones y la función social de manifestaciones artístico culturales de diversos tiempos y lugares y distingue las diferentes maneras en que se usa el arte para representar y reflejar la identidad de un grupo de personas. Integra la información recogida para describir la complejidad y la riqueza de la obra, así como para generar hipótesis sobre el significado y la intención del artista. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en relación a las intenciones específicas.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA • Analiza e interpreta las cualidades estéticas de manifestaciones artístico-culturales diversas usando referentes personales y sociales. Describe las diferentes reacciones que las expresiones artístico-culturales generan (emociones, sensaciones e ideas) en él y en los otros, y reconoce que corresponden a diferentes maneras de interpretar la realidad. • Analiza las características principales a través de las cuales se presentan las cosmovisiones, intenciones y funciones de manifestaciones artístico-culturales de diversos contextos. • Integra y analiza la información que obtiene para generar hipótesis sobre los posibles significados e intenciones. Evalúa la eficacia de las técnicas aplicadas en función del impacto que tienen en la audiencia.	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA • Interpreta las cualidades estéticas de las expresiones artístico-culturales de diversos entornos, empleando el lenguaje de las artes y sus referentes personales y sociales. Reconoce las características fundamentales del lenguaje de las artes (principios, elementos y códigos presentes) y las vincula con los individuos, contextos y épocas en las que fueron producidas. • Analiza e investiga las características principales de manifestaciones artístico-culturales de diversos contextos e identifica las reacciones que genera en su audiencia. • Genera hipótesis sobre el significado a partir de la información recogida y explica la relación que existe entre los elementos que la componen y las ideas que comunica. Evalúa la eficacia de las técnicas aplicadas en función del impacto que tienen en la audiencia.

Area: ARTE Y CULTURA	
COMPETENCIA: CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS	
CAPACIDADES:	
• Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VI	
Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos que representan y comunican las ideas e intenciones específicas. Selecciona, experimenta y usa los elementos del arte, los medios, materiales, herramientas, técnicas y procedimientos apropiados para sus necesidades de expresión y comunicación. Genera o desarrolla ideas investigando una serie de recursos asociados a conceptos, técnicas o problemas específicos personales o sociales. Planifica, diseña, improvisa y manipula elementos de los diversos lenguajes del arte para explorar el potencial de sus ideas e incorpora influencias de su propia cultura y de otras. Registra las etapas de sus procesos de creación y reflexiona sobre la efectividad de sus proyectos, modificándolos de manera continua para lograr sus intenciones. Establece estrategias de mejora para que sus proyectos tengan un mayor impacto a futuro. Planifica la presentación de sus proyectos considerando su intención y el público al que se dirige.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA
• Reconoce y usa los elementos de los lenguajes del arte cuando explora libremente para ampliar sus recursos expresivos, y explora con distintas maneras de utilizar recursos y técnicas para ensayar su efecto en diversos tipos de composiciones artísticas. • Planifica trabajos de manera independiente o colaborativa, demostrando entender la intención de su trabajo e incorporando referencias de diversos contextos culturales e históricos (por ejemplo, cuando crea una escultura de una figura en movimiento). Mientras desarrolla sus trabajos, explora y manipula los elementos del arte para comunicar sus ideas con mayor claridad e incorpora recursos tecnológicos cuando cree necesario. • Documenta las fuentes de sus ideas y las razones por las cuales ha tomado decisiones en su proceso creativo. Reflexiona con sus pares y evalúa las cualidades estéticas y el manejo del lenguaje de las artes en sus creaciones y reconoce su rol en el proceso creativo.	• Explora maneras en que los elementos del arte, los materiales, herramientas, técnicas y procedimientos pueden ser combinados y manipulados para ampliar sus posibilidades expresivas y lograr sus intenciones específicas. • Planifica trabajos de manera independiente o colaborativa demuestra una conciencia de la intención y basándose en diversos referentes culturales y tecnológicos. Desarrolla trabajos usando las artes de manera integrada para promocionar o comunicar asuntos de importancia social. • Documenta de manera visual y escrita las decisiones que ha ido tomando durante el proceso creativo. Reflexiona y evalúa las cualidades estéticas de sus creaciones, el manejo del lenguaje de las artes y el uso efectivo de los medios, materiales, herramientas y técnicas en relación a su intención. Reconoce su rol en la creación y las oportunidades de mejora para próximas representaciones.

Area: COMUNICACIÓN	
COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	
CAPACIDADES:	
• Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VI	
Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e implícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías y sesgos. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Enfatiza significados, mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa su fiabilidad de acuerdo a sus conocimientos y al contexto sociocultural. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, hace preguntas y utiliza las respuestas escuchadas para desarrollar sus ideas, y sus contribuciones tomando en cuenta los puntos de vista de otros.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA
• Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y a algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando un registro formal o informal de modo pertinente, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmovir al público o producir diversos efectos. • Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas, estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial, de comparación, simultaneidad y disyunción) a través de diversos referentes y conectores, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. • Interactúa en diversas situaciones orales, adaptando lo que dice a los puntos de vista y necesidades de sus interlocutores, para argumentar, aclarar y contrastar ideas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber, y recurriendo a normas y modos decorotesia según el contexto sociocultural.	• Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y a algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando un registro formal o informal de modo pertinente, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmovir al público o producir diversos efectos. • Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas, estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial, de comparación, simultaneidad y disyunción) a través de diversos referentes y conectores, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. • Interactúa en diversas situaciones orales, utilizando algunas estrategias discursivas y adaptando lo que dice a los puntos de vista y necesidades de sus interlocutores, para argumentar, aclarar y contrastar ideas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.

contrapuesta en textos orales que presentan expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. • Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como diversas relaciones lógicas y jerárquicas a partir de información explícita y presuposiciones del texto oral. • Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando recursos verbales, no verbales y paraverbales, explicando el tema y propósito, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre lo escuchado. • Explica diferentes puntos de vista, contradicciones, motivaciones de personas, personajes, algunas figuras retóricas (como hipérboles, epítetos, antítesis), la trama y los estereotipos, así como las intenciones de sus interlocutores, en relación al sentido global del texto, vinculándolo con su experiencia y el contexto sociocultural. • Reflexiona y evalúa como hablante y oyente textos orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación, opinando sobre la adecuación del texto a la situación comunicativa, la pertinencia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, la coherencia y la cohesión entre las ideas, considerando las diferentes variedades lingüísticas del país para valorar su diversidad a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. • Justifica su propósito sobre el contenido del texto, el propósito comunicativo, las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho, emitiendo un juicio sobre estereotipos y valores presentes en los textos orales en que participa.	• Obtiene información explícita, relevante y complementaria, compara información contrapuesta en textos orales que presentan sesgos y expresiones con sentido figurado, diversos registros y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. • Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como diversas relaciones lógicas y jerárquicas a partir de información contrapuesta, presuposiciones y sesgos del texto oral. • Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando recursos verbales, no verbales y paraverbales, considerando algunas estrategias discursivas utilizadas, explicando el tema y propósito, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre lo escuchado. • Explica diferentes puntos de vista, contradicciones, sesgos, algunas figuras retóricas (como simil, metáfora, alteraciones), la trama, motivaciones y evolución de personajes, los diferentes roles sociales y estereotipos, así como las intenciones de sus interlocutores, en relación al sentido global del texto, vinculándolo con su experiencia y el contexto sociocultural. • Reflexiona y evalúa como hablante y oyente textos orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación, opinando sobre la adecuación del texto a la situación comunicativa, la pertinencia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, la coherencia y la cohesión entre las ideas contrando las diferentes variedades lingüísticas del país para valorar su diversidad a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. • Justifica su posición sobre el contenido del texto, la confiabilidad de la información, el propósito comunicativo, algunas estrategias discursivas, las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho, emitiendo un juicio sobre estereotipos, creencias, valores presentes en los textos orales en que participa.
---	---

Area: COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA		
CAPACIDADES: • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VI Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas y vocabulario variado. Integra información contrapuesta que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global, valiéndose de otros textos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.		
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA		DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA
• Obtiene información explícita, relevante y complementaria, distinguiéndolas de otra cercana y semejante, e integra datos que se encuentran en distintas partes del texto, o mediante una lectura intertextual, en diversos tipos de texto de estructura compleja y vocabulario variado. • Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como diversas relaciones lógicas y jerárquicas a partir de información contrapuesta del texto, o mediante una lectura intertextual. • Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, subtemas y propósito, el diseño y la composición visual considerando las características de los tipos y géneros textuales, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre el texto. • Explica diferentes puntos de vista, motivaciones de personas, personajes, algunas figuras retóricas (hipérbolos, epítetos, antítesis, entre otras), la trama y los estereotipos, en relación al sentido global del texto, vinculándolo con su experiencia, sus conocimientos y otros textos leídos. • Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor, y explicando el efecto del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos en que se desenvuelve. • Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, sustentando su posición sobre estereotipos y valores presentes en los textos cuando los comparte con otros, y comparando textos entre sí para sistematizar características comunes de tipos textuales y géneros discursivos.		• Obtiene e integra información contrapuesta que se encuentra en distintas del texto, o mediante una lectura intertextual, en diversos tipos de texto de estructura compleja y vocabulario variado. • Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como diversas relaciones lógicas y jerárquicas a partir de información contrapuesta del texto, o mediante una lectura intertextual. • Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, subtemas y propósito, el diseño y la composición visual, considerando las características de los tipos y géneros textuales, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre el texto. • Explica diferentes puntos de vista, contradicciones, algunas figuras retóricas (símil, metáfora, alteraciones, entre otras), la trama, motivaciones y evolución personajes, así como los estereotipos, en relación al sentido global del texto, vinculándolos con su experiencia, sus conocimientos y otros textos leídos. • Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor, explicando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos en que se desenvuelve. • Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, sus tentando su posición sobre estereotipos, creencias, valores presentes en los textos cuando los comparten con otros, y comparando textos entre sí para sistematizar características de tipos textuales y géneros discursivos.

Area: COMUNICACIÓN	
COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA	
CAPACIDADES: • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VI Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructuras en párrafos y subtítulos de acuerdo a algunos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores, referentes y emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos y textuales para separar y aclarar expresiones e ideas, así como diferenciar el significado de las palabras con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA • Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario tipo textual y a algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, seleccionando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. • Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo al propósito comunicativo, ampliando la información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos y subtemas, estableciendo relaciones lógicas (en especial, de consecuencia, contraste y comparación) a través de algunos referentes y conectores, y utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto. • Emplea recursos textuales y figuras retóricas (comparaciones e hipérboles, entre otras) con distintos propósitos, como aclarar ideas (ejemplificaciones), reforzar o sugerir sentidos en el texto, así como para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos del lector (como el entretenimiento o el suspenso). • Reflexiona y evalúa de manera permanente el texto que escribe, revisando si se	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA • Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario, registro formal e informal, tipo textual y a algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, seleccionando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. • Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo al propósito comunicativo, ampliando la información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos, subtemas o secciones, estableciendo relaciones lógicas (en especial, de comparación, simultaneidad y disyunción) a través de diversos referentes y conectores, utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto. • Emplea algunas estrategias discursivas, recursos textuales y figuras retóricas (similes, epítetos e hipérboles, entre otras) con distintos propósitos, como aclarar ideas (ejemplificaciones), reforzar o sugerir sentidos en el texto, así como para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos (como el entretenimiento, el suspenso o la persuasión).

adecúa a la situación comunicativa, si las ideas son coherentes entre sí o si presentan vacíos de información, así como el uso pertinente de conectores, referentes y vocabularios, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto. • Emite un juicio sobre el sentido de los recursos formales utilizados y el efecto de su texto en los lectores, sistematizando aspectos gramaticales y ortográficos, características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.	• Reflexiona y evalúa de manera permanente el texto que escribe, revisando si se adecúa a la situación comunicativa, si las ideas son coherentes entre sí o si presentan vacíos de información, así como el uso pertinente de conectores, referentes y vocabulario, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto. • Emite un juicio sobre el sentido de los recursos formales utilizados y el efecto de su texto en los lectores, sistematizando aspectos gramaticales y ortográficos, características de diversos tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.
---	--

Área: INGLÉS	
COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS	
CAPACIDADES:	
• Obtiene información del texto oral en inglés. • Infiere e interpreta información del texto oral en inglés. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral en inglés.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VI	
Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósitos, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuada; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y para verbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. Es un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA
• Obtiene información explícita y relevante en textos orales en inglés, como vocabulario cotidiano reconociendo el propósito comunicativo participando como oyente activo y apoyándose en el contexto. • Infiere información en inglés deduciendo características de personas, animales, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras, frases y expresiones dentro de un contexto, así como relaciones lógicas (semejanza y diferencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos orales e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en recursos verbales, no verbales y para verbales del emisor. • Expresa oralmente sus ideas y opiniones en inglés sobre seres, objetos, hechos o lugares, en textos orales acerca de información persona, preferencias alimenticias, eventos presentes y futuros, adecuándose a sus interlocutores y contexto utilizando recursos no verbales y paraverbales para enfatizar la información y mantener el interés. • Desarrolla ideas en torno a un tema ampliando información de forma pertinente. Organiza las ideas con coherencia, cohesión y fluidez a su nivel, estableciendo	• Obtiene información explícita y relevante en textos orales en inglés, como vocabulario cotidiano que incluye algunos sinónimos reconociendo el propósito comunicativo participando como oyente activo y apoyándose en el contexto. • Infiere información en inglés, deduciendo características de personas, animales, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras, frases y expresiones en contexto, así como secuencias temporales, relaciones de semejanza-diferencia deduciendo el tema central y conclusiones en textos orales e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en recursos verbales, no verbales y paraverbales del emisor. • Expresa oralmente sus ideas y opiniones en inglés sobre información personal instrucciones, hábitos alimenticios, obligaciones, planes e intereses, eventos pasados, eventos futuros, y comparaciones adecuándose a sus interlocutores y contexto utilizando recursos no verbales y paraverbales para enfatizar la información y mantener el interés. • Desarrolla ideas en torno a un tema ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza ideas con coherencia, cohesión y fluidez a su nivel,

relaciones lógicas entre ellas en especial de adición, contraste, secuencia, causa, consecuencia) a través de conectores e incorporando vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas mediante el uso de oraciones de mediana complejidad. • Interactúa en diversas situaciones orales con otras personas en inglés formulando y respondiendo preguntas, haciendo algunos comentarios, explicando y complementando ideas adaptando sus respuestas a los puntos de vista del interlocutor utilizando vocabulario cotidiano y pronunciación y entonación adecuada. • Reflexiona sobre el texto oral que escucha en inglés, opinando sobre personas, animales, objetos, lugares, secuencias temporales, propósito comunicativo y conclusiones relacionando la información con sus conocimientos del tema.	estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial de contraste, secuencia, causa, consecuencia, comparación) a través de conectores coordinados y subordinados e incorporando vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas mediante el uso de oraciones de mediana complejidad. • Interactúa en diversas situaciones orales con otras personas en inglés formulando y respondiendo preguntas, haciendo algunos comentarios, explicando y complementando ideas adaptando sus respuestas a los puntos de vista del interlocutor utilizando vocabulario cotidiano y pronunciación y entonación adecuada. • Reflexiona sobre el texto oral que escucha en inglés, opinando sobre el tema central, características de personas, animales, objetos, lugares, secuencias temporales, propósito comunicativo y relaciones de semejanza, diferencia y conclusiones relacionando la información con sus conocimientos del tema.
---	---

Área: MATEMÁTICA	
COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	
CAPACIDADES:	
• Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VI	
Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades o magnitudes, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, y descuentos porcentuales sucesivos, verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático. Representa relaciones de equivalencia entre expresiones decimales, fraccionarias y porcentuales, entre unidades de masa, tiempo y monetarias; empleando lenguaje matemático. Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, procedimientos, y propiedades de las operaciones y de los números para estimar o calcular con enteros y racionales; y realizar conversiones entre unidades de masa, tiempo y temperatura; verificando su eficacia. Plantea afirmaciones sobre los números enteros y racionales, sus propiedades y relaciones, y las justifica mediante ejemplos y sus conocimientos de las operaciones, e identifica errores o vacíos en las argumentaciones propias o de otros y las corrige.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA
• Traduce relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades (unidades de masa, temperatura, monetarias y otros), de aumentos o descuentos porcentuales; a expresiones numéricas que incluyen operaciones con números enteros, relaciones de proporcionalidad, y expresiones porcentuales, fraccionarias o decimales; al plantear y resolver problemas. • Expresa el significado del valor posicional de las cifras de un número, las unidades de medida (masa, temperatura y monetarias), porcentaje como fracción, el descuento porcentual, y el significado del signo positivo y negativo en un número entero; el significado de la equivalencia entre expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales; según el contexto de la situación. Usa lenguaje matemático y diversas representaciones. • Selecciona y emplea estrategias de cálculo, estimación y procedimientos matemáticos para realizar operaciones con números enteros, expresiones fraccionarias y decimales, y para simplificar expresiones numéricas. Selecciona y usa unidades e instrumentos de medición pertinentes para medir o estimar la	• Traduce relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades (unidades de masa, temperatura, monetarias), aumentos y descuentos sucesivos; a expresiones numéricas que incluyen operaciones con números enteros, expresiones fraccionarias, decimales o porcentuales, y potencias de base 10 y con exponente entero, la proporcionalidad directa o inversa; al plantear y resolver problemas. • Expresa el significado de la relación entre las órdenes del sistema de numeración decimal, de las relaciones de equivalencia entre números racionales, las equivalencias entre múltiplos y sub múltiplos de las unidades de tiempo, masa, temperatura y monetarias de diferentes países. Así como el significado del descuento o aumento porcentual sucesivo, el IGV y las propiedades de las potencias. De acuerdo al contexto de la situación, usando lenguaje matemático y diversas representaciones. • Selecciona, emplea y combina estrategias y procedimientos matemáticos y propiedades de las operaciones para operar y simplificar expresiones numéricas

masa, el tiempo o la temperatura, y realizar conversiones entre unidades, de acuerdo a la situación planteada. • Plantea afirmaciones sobre los criterios de divisibilidad; las propiedades de las operaciones con números enteros y expresiones decimales, así como las relaciones inversas entre las operaciones. Justifica dichas afirmaciones con ejemplos, y propiedades de los números y operaciones; e infiere relaciones entre estas. Reconoce errores en sus justificaciones y las de otros, y las corrige.	con números enteros y racionales, según sea más conveniente a cada situación. Selecciona y usa unidades e instrumentos de medición pertinentes y medir el tiempo, la masa, la temperatura; y realizar conversiones entre unidades, de acuerdo a la situación planteada. • Plantea afirmaciones sobre las relaciones entre las propiedades de la potenciación y la radicación e infiere relaciones, propiedades el orden entre dos números racionales, equivalencias entre descuentos porcentuales sucesivos. Justifica dichas afirmaciones con base a ejemplos, propiedades de las operaciones. Reconoce errores o vacíos en sus argumentaciones y las de otros, y las corrige.
---	--

Área: MATEMÁTICA	
COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO	
CAPACIDADES: • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VI Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndolas a patrones numéricos y gráficos, progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones con una incógnita, funciones lineales afin, y relaciones de proporcionalidad directa e inversa. Comprueba si la expresión algebraica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema. Expresa su comprensión de: la relación entre función lineal y proporcionalidad directa; las diferencias entre una ecuación e inecuación lineal y sus propiedades; las variables como un valor que cambia; el conjunto de valores que puede tomar un término desconocido para verificar una inecuación; las usa para interpretar enunciados, expresiones algebraicas o textos diversos de contenido matemático. Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, métodos gráficos y procedimientos matemáticos para determinar el valor de términos desconocidos en una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas y dar solución a ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar funciones lineales. Plantea afirmaciones sobre propiedades de las progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones así como de una función lineal, afin con base a sus experiencias y las justifica mediante ejemplos y propiedades matemáticas; encuentra errores o vacíos en las argumentaciones propias y las de otros y las corrige.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA
• Traduce datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes; a la regla de fracción de progresiones aritméticas con soporte gráfico, ecuaciones lineales ($ax + b = c$; $a \neq 0$, $a \in \mathbb{Z}$), desigualdades ($x > a$ o $x < b$), funciones lineales, la proporcionalidad directa o a gráficos cartesianos; al plantear y resolver problemas. Comprueba si la expresión algebraica usada permitió hallar el dato desconocido y si este valor cumple las condiciones del problema. • Expresa el significado de: la regla de formación de un patrón gráfico o una progresión aritmética, de la solución de una ecuación lineal, del conjunto solución de una condición de desigualdad; según el contexto de la situación. Usa lenguaje matemático y diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas; estableciendo relaciones entre representaciones. • Expresa el significado de: la función lineal, su comportamiento gráfico, sus intercepto con los ejes, pendiente, dominio y rango, así como la relación entre la función lineal y la relación de proporcionalidad; en el contexto de la situación a	• Traduce datos, valores desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes; la regla de formación de progresiones aritméticas, ecuaciones ($ax + b = c$; $a \neq 0$, $a \in \mathbb{Z}$, es decimal), desigualdades ($x > a$ o $x < b$, $A \neq 0$), funciones lineales y afin, la proporcionalidad inversa o gráficos cartesianos; al plantear y resolver problemas. Comprueba si la expresión algebraica usada permitió hallar el dato desconocido y si este valor cumple las condiciones del problema. • Expresa el significado de: la regla de formación de progresiones aritméticas y de la suma de sus términos, la solución de una ecuación lineal, del conjunto solución de una condición de desigualdad; las interpreta y explica en el contexto de la situación, usando lenguaje algebraico y conectando representaciones gráficas, tabulares y simbólicas. • Expresa el significado de la relación entre la constante de cambio de una función lineal y el valor de la pendiente, así como la diferencia entre una proporcionalidad directa e inversa; usando lenguaje algebraico y conectando representaciones

resolver. Usa lenguaje algebraico y representaciones diversas para comunicar sus comprensiones y establece relaciones entre estas. • Selecciona y emplea recursos, estrategias heurísticas y procedimientos pertinentes a las condiciones de la situación para determinar términos desconocidos en un patrón gráfico o progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas haciendo uso de propiedades de la igualdad, solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, y determinar el dominio y rango de una función lineal. • Plantea afirmaciones sobre: las propiedades algebraicas u operativas que sustentan la simplificación de ambos miembros de una ecuación, las condiciones para que dos ecuaciones sean equivalentes, o tengan una solución posible, propiedades o elementos que caracterizan una función lineal; las justifica con ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o las de otros y las corrige.	gráficas, tabulares y simbólicas. • Selecciona y combina recursos, estrategias heurísticas el procedimiento matemático más conveniente a la situación para, determinar términos desconocidos, la regla de formación y la suma de “n” términos de una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas usando factorización y propiedades de las operaciones, solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar el conjunto de valores de una función lineal. • Plantea afirmaciones sobre la relación entre términos de una progresión aritmética y si regla de formación, las propiedades operativas que sustentan la transformación de expresiones algebraicas, la simplificación o solución de ecuaciones y desigualdades, las diferencias entre la función línea y afin; y entre la proporcionalidad directa e inversa. Justifica la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o las de otros y las corrige.
--	---

Área: MATEMÁTICA	
COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMAS; MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	
CAPACIDADES: • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VI Resuelve problemas en los que modela las características de objetos mediante prismas, pirámides y polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala; transformaciones. Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones. Clasifica prismas, pirámides, polígonos y círculos, según sus propiedades. Selecciona y emplea estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, área o volumen de formas geométricas en unidades convencionales y para construir formas geométricas escala. Plantea afirmaciones sobre la semejanza y congruencia de formas, entre relaciones, entre áreas de formas geométricas; las justifica mediante ejemplos y propiedades geométricas.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA
• Modela las características y atributos medibles de los objetos, con formas bidimensionales, elementos y propiedades, la semejanza de triángulos, prismas, pirámides regulares y el cubo; así como la ubicación o movimiento de los objetos, mediante coordenadas cartesianas, planos o mapas a escala; y con transformaciones como la traslación, rotación o reflexión. • Expresa el significado de elementos y relaciones entre propiedades de prismas, cuadriláteros, triángulos y círculos, relaciones de paralelismo y perpendicularidad entre rectas, aun cuando estas cambian de posición y vistas; interpreta y explica el significado de estas en el contexto del problema, haciendo uso de lenguaje geométrico, dibujos, construcciones con regla y compás, y material concreto. • Interpreta enunciados verbales y gráficos que describen características, elementos o propiedades de las formas geométricas bi y tri dimensionales, las rectas paralelas y secantes, así como la rotación, traslación, reflexión de figuras. • Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el perímetro, área o volumen de prismas, cuadriláteros y triángulos; así también describir el movimiento, localización o perspectivas (vistas) de los objetos, empleando unidades convencionales y no convencionales.	• Modela las características y atributos medibles de los objetos, con polígonos regulares, círculos, prismas y pirámides regulares, sus elementos y propiedades; con la semejanza y congruencia de formas geométricas. Así como la ubicación, movimiento de los objetos, mediante coordenadas cartesianas, mapas y planos a escala, y transformaciones como la traslación, rotación, ampliación o reflexión. • Expresa el significado de elementos, atributos medibles y las relaciones entre las propiedades de prismas, pirámides, polígonos, y la semejanza de triángulos o formas bidimensionales, aun cuando estas cambian de posición y vistas; interpreta y explica el significado de estos en el contexto del problema, usando lenguaje geométrico, dibujos, construcciones con regla y compás, y material concreto. • Interpreta enunciados verbales y gráficos que describen características, elementos o propiedades de las formas geométricas bi y tri dimensionales, las rectas paralelas y secantes, así como la composición de transformaciones de rotar, ampliar y reducir. • Selecciona y emplea estrategias, recursos y procedimientos para determinar la longitud, perímetro, área o volumen de prismas, pirámides, polígonos y círculos,

• Plantea afirmaciones sobre relaciones y propiedades de las formas geométricas; con base a simulaciones y la observación de casos. Las sustenta con ejemplos y sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en las justificaciones y las corrige.	empleando unidades convencionales (cuales); así como describir el movimiento, la localización o perspectivas (vistas) de objetos en planos a escala. • Plantea afirmaciones sobre relaciones entre las propiedades de las formas geométricas; en base a observación de casos o simulaciones. Las sustenta con ejemplos y sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en sus justificaciones y las de otros, y las corrige.
---	---

Área: MATEMÁTICA	
COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE	
CAPACIDADES: • Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. • Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. • Sustenta conclusiones o decisiones en base en la información obtenida.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VI Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales. Recoleta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su comportamiento en histogramas o polígonos de frecuencia, tablas de frecuencia y medida de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos. En base a esto, plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población. Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio muestral; e interpreta que un suceso seguro, probable e imposible se asocia a los valores entre 0 y 1. Hace predicciones sobre la ocurrencia de eventos y las justifica.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA • Organiza y representa datos de una población en estudio, mediante variables cualitativas o cuantitativas, gráficos de barras, gráficos circulares o medidas de tendencia central. Organiza las condiciones de una situación aleatoria simple y expresa la ocurrencia de sucesos más o menos probables mediante el valor de la probabilidad en su expresión porcentual o decimal. • Expresa el significado de: la mediana y moda, según el contexto de la población en estudio; y del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de eventos de una situación aleatoria. Elabora, lee e interpreta información contenida en tablas y gráficos de barras o circulares, así como en diversos textos que contengan valores de medida de tendencia central, o descripciones de situaciones aleatorias. • Selecciona y emplea procedimientos para recopilar datos de variables (cualitativas o cuantitativas discretas) pertinentes al estudio en una población, mediante encuestas; y las organiza en tablas con el propósito de producir información. • Selecciona y emplea procedimientos para hallar la mediana y moda de datos no agrupados, la probabilidad de sucesos simples de una situación aleatoria mediante el uso de la regla de Laplace. Revisa sus procedimientos y resultados.	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA • Organiza y representa datos de una población en estudio mediante variables cualitativas nominales y ordinales o cuantitativas discretas y continuas; y su comportamiento a través de histogramas, polígonos de frecuencia o medidas de tendencia central. Organiza y relaciona elementos del espacio muestral de una situación aleatoria; y expresa la ocurrencia de sus sucesos seguros, probables o imposibles mediante el valor decimal o fraccionario de su probabilidad. • Expresa el significado de: la mediana y moda de datos no agrupados, según el contexto y población del estudio; y el significado de la probabilidad para interpretar la mayor o menor probabilidad de los sucesos de una situación aleatoria. Elabora, lee e interpreta información de tablas, histogramas, polígonos de frecuencia; así como diversas fuentes de información que contengan valores de las medidas de tendencia central y de la ocurrencia de eventos en situaciones aleatorias. • Selecciona y combina procedimientos para recopilar datos de variables (cualitativas nominales u ordinales, y cuantitativas discretas o continuas) pertinentes al estudio en una población, mediante encuestas; y los organiza en tablas; con el propósito de producir información. • Selecciona y emplea procedimientos para hallar medidas de tendencia central de

• Plantea afirmaciones o conclusiones sobre la información cualitativa y cuantitativa (con datos discretos de una población o la probabilidad de ocurrencia de eventos que suceden en estas; las justifica con base a la información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y los corrige.	datos no agrupados; así como determinar la probabilidad de sucesos mediante el uso de la regla de Laplace, revisa sus procedimientos y resultados. • Plantea afirmaciones, conclusiones e inferencias directas sobre las características más resaltantes o tendencia de los datos de una población o la probabilidad de ocurrencia de eventos; las justifica con base a la información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y las de los otros, y los corrige.
--	---

Area: CIENCIA Y TECNOLOGIA	
COMPETENCIA: INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS	
CAPACIDADES: • Problematiza situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos o información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VI Indaga a partir de preguntas e hipótesis que son verificables de forma experimental o descriptiva en base a su conocimiento científico para explicar las causas o describir el fenómeno identificado. Diseña un plan de recojo de datos en base a observaciones o experimentos. Colecta datos que contribuyan a comprobar o refutar la hipótesis. Analiza tendencias o relaciones en los datos, los interpreta tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta en base a conocimientos científicos y formula conclusiones. Evalúa sus conclusiones respondiendo a la pregunta de indagación y las comunica. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de la indagación.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA • Formula preguntas acerca de las características o causas de un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico observado, selecciona aquella que puede ser indagada y planteada hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables. • Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente, medir la variable dependiente y controlar aspectos que pueden modificar la experimentación. Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos/cuantitativos que le permitan organizar su plan de acción y confirmar o refutar su hipótesis, considerando medidas de seguridad personal y del espacio de trabajo y establece el cronograma de su indagación. • Obtiene y organiza datos cualitativos/cuantitativos a partir de la observación y mediciones repetidas de la variable dependiente usando los instrumentos con propiedad y seguridad. • Interpreta relaciones de causalidad entre las variables a partir de los valores obtenidos y confirma o refuta su hipótesis basado en evidencias, las compara con información confiable y elabora conclusiones. • Describe el procedimiento, logros, dificultades de su indagación, establece la causa de posibles errores en los resultados, propone mejoras a realizar y sustenta sus conclusiones utilizando conocimiento científico.	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA • Formula preguntas acerca de las características o causas de un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico observado, selecciona aquella que puede ser indagada y plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables. • Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente, medir la variable dependiente y controlar la variable interviniente. Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos/cuantitativos, que le permitan organizar su plan de acción y confirmar o refutar su hipótesis, considerando medidas de seguridad personal y del espacio de trabajo y establece el cronograma de su indagación. • Obtiene y organiza datos cualitativos/cuantitativos a partir de la observación y mediciones repetidas de la variable dependiente usando los instrumentos con propiedad y seguridad. Realiza los ajustes necesarios para mejorar sus procedimientos. • Interpreta relaciones de causalidad entre las variables a partir del cálculo de los valores obtenidos y utiliza medidas de tendencia central para analizarlos, grafica e interpreta sus resultados en base a fuentes de información confiables para confirmar o refutar las hipótesis y elabora conclusiones. • Describe el procedimiento que realizó en su indagación para demostrar la hipótesis planteada, explica las causas de posibles errores en los resultados y propone mejoras a realizar. Sustenta sus conclusiones, en base a sus resultados y conocimiento científico, a través de un informe científico.

Area: CIENCIA Y TECNOLOGIA	
COMPETENCIA: EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	
CAPACIDADES: • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VI Explica, en base a evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: el campo eléctrico con la estructura del átomo; la energía con el trabajo o movimiento; las funciones de la célula con sus requerimientos de energía y materia; la selección natural o artificial con el origen y evolución de especies; los flujos de materia y energía en la Tierra o los fenómenos meteorológicos con el funcionamiento de la biosfera. Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones socio científicas o frente a cambios en la cosmovisión suscitada por el desarrollo de la ciencia y tecnología.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA
• Explica, en base a fuentes con respaldo científico, cómo las células transforman la energía que adquieren del exterior (fotosíntesis) y producen sustancias complejas (carbohidratos, proteínas, lípidos) que a su vez pueden ser utilizadas como fuente de energía y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. • Explica, en base a fuentes con respaldo científico, cómo las características de los organismos actuales se originaron en ancestros comunes extintos sometidos a selección natural y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. • Explica, en base a fuentes con respaldo científico, el rol de la carga eléctrica en la estructura de los átomos e iones y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el estudiante explica el funcionamiento de los condensadores en un circuito eléctrico. • Describe cuantitativamente, en base a fuentes con respaldo científico, cómo las fuerzas producen movimiento por contacto o a distancia sobre un cuerpo y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el estudiante describe a través de un modelo las fuerzas aplicadas al empujar una puerta o la atracción de un imán sobre un objeto metálico. • Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que la distribución de la energía del sol y la estructura y movimiento de la Tierra determinan el comportamiento de la atmósfera y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el estudiante explica cómo la intensidad de la radiación solar sobre la tierra, cambia	• Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que la célula contiene estructuras formas por proteínas y lípidos que cumplen funciones especializadas para su supervivencia o del organismo del que forma parte y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. • Explica, en base a fuentes con respaldo científico, el flujo de la materia y energía en los seres vivos, y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el estudiante explica que la energía del Sol es usada para producir azúcar - fotosíntesis - y es transferencia a la cadena trófica de los productores a los consumidores y degradadores. • Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que la selección natural o artificial y la diversidad dentro de cada especie permite la evolución y el origen de nuevas especies y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. • Describe, en base a fuentes con respaldo científico, cuantitativamente las relaciones entre energía mecánica y trabajo en sistemas físicos con disipación y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. • Explica, en base a fuentes con respaldo científico, cómo influyen los agentes que generan los fenómenos meteorológicos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. • Explica las ideas que generan los cambios paradigmáticos y sus efectos en el pensamiento humano. Por ejemplo: el estudiante explica cuáles fueron las ideas y

a lo largo del año generando diferentes climas. • Justifica, en base a fuentes con respaldo científico, que la biósfera es un sistema donde fluye materia y energía que es aprovechada por los seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. • Evalúa el impacto de las soluciones tecnológicas en la comprensión de los fenómenos. Por ejemplo: el estudiante explica porque las antenas de televisión son necesarias para mejorar la calidad de la imagen y el sonido que se desplazan en forma de ondas electromagnéticas. • Da razones para defender su posición respecto a cuestiones socio científicas, teniendo en cuenta sus implicancias en la sociedad y el ambiente. Por ejemplo: el estudiante defiende su posición respecto al consumo de bebida en envases de plástico.	la tecnología que ayudaron a los científicos de la edad media a reconocer que la Tierra no era el centro del universo. • Presenta argumentos para defender su posición respecto a la influencia de un cambio paradigmático en el socio científicas y sus implicancias en la sociedad y el ambiente. Por ejemplo: el estudiante defiende las razones por las que apoya o no la teoría de la evolución.
---	--

Area: CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
COMPETENCIA: DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO	
CAPACIDADES: • Determina una alternativa de solución tecnológica. • Diseña la alternativa de solución tecnológica. • Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. • Evalúa y comunica el funcionamiento de la alternativa de solución tecnológica	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VI Diseña y construye soluciones tecnológicas al delimitar el alcance del problema tecnológico y las causas que lo generan, y proponer alternativas de solución en base a conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución, a través de esquemas o dibujos incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, y función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados, verifica el funcionamiento de la solución tecnológica, considerando los requerimientos, detecta error en la selección de materiales, impresiones en las dimensiones, procedimientos y realiza ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado, así como las dificultades en el diseño e implementación, evalúa el alcance de su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere impactos de la solución tecnológica.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA	
• Determina el alcance del problema tecnológico, y las causas que lo generan, así como su alternativa de solución en base a conocimientos científicos o prácticas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo. • Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos estructurados y textos, describiendo sus partes o etapas, la secuencia de pasos y características de forma, estructura y función de la misma. Justifica la selección de los materiales por sus características físicas y químicas, y herramientas por su funcionamiento, incluye los recursos a utilizar, posibles costos y establece un cronograma de trabajo. • Lleva a cabo su alternativa de solución, manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones, considerando los requerimientos establecidos, y normas de seguridad. Usa unidades de medida convencionales y verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta imprecisiones en las dimensiones, procedimientos, error en la selección de materiales y realiza ajustes o cambios necesarios. • Explica cómo construyó su solución tecnológica, el conocimiento científico o las	
DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA	
• Determina el alcance del problema tecnológico, y las causas que lo generan, así como su alternativa de solución en base a conocimientos científicos o prácticas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo. • Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos estructurados y textos, describiendo sus partes o etapas, la secuencia de pasos y características de forma, estructura y función de la misma. Justifica la selección de los materiales por sus características físicas y químicas, y herramientas por su funcionamiento, incluye los recursos a utilizar, posibles costos y establece un cronograma de trabajo. • Lleva a cabo su alternativa de solución, manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones, considerando los requerimientos establecidos, y normas de seguridad. Usa unidades de medida convencionales y verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta imprecisiones en las dimensiones, procedimientos, error en la selección de materiales y realiza ajustes o cambios necesarios. • Explica cómo construyó su solución tecnológica, el conocimiento científico o las	

prácticas locales aplicados, las dificultades en el diseño y proceso de implementación, y las mejoras realizadas para el funcionamiento de su alternativa de solución. Explica los efectos de la transformación de los materiales utilizados e infiere los efectos de aplicación de la solución tecnológica en el ambiente.	prácticas locales aplicados, las dificultades en el diseño y proceso de implementación, y las mejoras realizadas para el funcionamiento de su alternativa de solución. Explica los efectos de la transformación de los materiales utilizados e infiere los efectos de aplicación de la solución tecnológica en el ambiente.
---	---

Área: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	
COMPETENCIA: GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONOMICO SOCIAL	
CAPACIDADES: • Crea su propuesta de valor. • Aplica habilidades técnicas. • Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. • Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VI Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando se cuestiona sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios y explora sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable y reconoce aspectos éticos y culturales así como los posibles resultados sociales y ambientales que implica. Implementa sus ideas empleando habilidades técnicas, anticipa las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente cumpliendo sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, propone actividades y facilita la iniciativa y perseverancia colectiva. Evalúa el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA
• Explora en equipo una situación de su entorno mediante la observación y entrevistas individuales e identifica una necesidad o problema que le interesa mejorar y delimita un grupo de usuarios que se ve afectado por ello. • Imagina alternativas de solución creativas, y las representa a través de prototipos, elige una en función de su viabilidad y potencial de resultados sociales y ambientales, y reconoce implicancias éticas y sociales. • Selecciona los materiales necesarios y reflexiona sobre las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor considerando alternativas de solución ante situaciones imprevistas. • Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo. • Propone actividades que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles asociados a sus propuestas, promueve el entusiasmo por lograr el objetivo común y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol. • Formula preguntas para recoger información que le permitan evaluar los procesos y resultados de su proyecto; organiza la información que recoge para relacionar la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados e incluye mejoras considerando las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas	• Explora en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, indaga sobre los posibles factores que originan la situación mediante entrevistas individuales, y delimita un grupo de usuarios que se ve afectado por ello. • Imagina alternativas de solución creativas y las representa a través de prototipos, elige una en función de su viabilidad y potencial de resultados sociales y ambientales, y reconoce implicancias éticas y sociales. • Selecciona los materiales necesarios y reflexiona sobre las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor considerando alternativas de solución ante situaciones imprevistas. • Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo. • Propone actividades que debe realizar el equipo explicando cómo integra distintos puntos de vista y definiendo los roles asociados a sus propuestas; promueve el entusiasmo por lograr el objetivo común y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol. • Formula preguntas para recoger información que le permitan evaluar los procesos y resultados de su proyecto; organiza la información que recoge para relacionar la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados e incluye mejoras considerando las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas

Área: EDUCACIÓN RELIGIOSA	
COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE SON CERCANAS	
CAPACIDADES:	
• Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VI	
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas, cuando explica que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en el Antiguo Testamento, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y rescata del mal. Argumenta a la luz del Evangelio, el cumplimiento de la promesa de salvación que Dios le hizo al hombre, con la llegada de Jesucristo, plenitud de la revelación, quien a su vez nos revela el proyecto del amor del Padre. Propone acciones que favorecen la práctica del bien común, el respeto por la vida en la sociedad actual y las diferentes expresiones culturales y religiosas desde el Evangelio y los documentos del Magisterio de la Iglesia mostrando sensibilidad ante las necesidades de las personas.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA
• Explica que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en el Antiguo Testamento y comprende que la dignidad de la persona reside en el conocimiento del amor a Dios, a sí mismo, a los demás y al entorno. • Analiza que en Jesucristo se cumple la promesa de la salvación y valora el proyecto de amor del Padre.	• Argumenta que en Jesús se da el cumplimiento de la promesa de salvación y asume el mensaje de la Buena nueva que trae al mundo. • Comprende la doctrina que profesa y valora las manifestaciones religiosas propias de su e para establecer relaciones e respeto y convivencia con quienes no comparten su creencia religiosa.

Area: EDUCACIÓN RELIGIOSA	
COMPETENCIA: ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN S U PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	
CAPACIDADES: • Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. • Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VI Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa, cuando propone un proyecto de vida personal, según el Plan que Dios tiene para todas las personas buscando el bien común en el ejercicio de su conciencia moral autónoma, en base al mensaje del Antiguo Testamento y los documentos del Magisterio de la Iglesia. Examina en su vida las diversas situaciones que le permiten valorar la presencia amorosa de Dios Padre y los frutos que tiene ese encuentro en su vida personal y comunitaria.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO PRIMERO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA
• Plantea un proyecto de vida personal y comunitario de acuerdo al plan de Dios y valora el bien común como ejercicio de su conciencia moral autónoma. • Analiza el mensaje del Antiguo y Nuevo Testamento y asume las enseñanzas de los documentos del Magisterio de la Iglesia. • Cultiva el silencio y el encuentro personal con Dios valorando momentos de oración y celebraciones propias de la Iglesia o comunidad de fe.	• Analiza en su vida la presencia amorosa de Dios Padre y valora la misión personal que Dios le ha encomendado acorde a su fe. • Explica que Jesús nos santifica y nos hace personas humanas auténticas por obra del Espíritu Santo y actúa de manera coherente en su vida personal y comunitaria. • Cultiva el silencio y el encuentro persona con Dios valorando momentos de oración y celebraciones propias de la Iglesia o comunidad de fe.

Área: DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA		
COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD		
CAPACIDADES:		
• Se valora sí mismo. • Autorregula sus emociones. • Reflexiona y argumenta éticamente. • Vive su sexualidad de manera plena y responsable		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII		
Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y valora sus identidades, sus logros y los cambios que se dan en su desarrollo- se reconoce como parte de un mundo globalizado. Manifiesta sus emociones, sentimientos, logros e ideas distinguiendo el contexto y las personas, y comprendiendo sus causas y consecuencias. Asume una postura ética frente a una situación de conflicto moral, integrando en su argumentación principios éticos, los derechos fundamentales, la dignidad de todas las personas. Reflexiona sobre las consecuencias de sus decisiones. Se plantea comportamientos que incluyen elementos éticos de respeto a los derechos de los demás y de búsqueda de justicia teniendo en cuenta la responsabilidad de cada quien por sus acciones. Se relaciona con los demás bajo un marco de derechos, sin discriminar por género u orientación sexual y sin violencia. Desarrolla relaciones afectivas, de amistad o de pareja, basadas en la reciprocidad y el respeto. Identifica situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas.		
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
• Valora sus características personales, culturales, sociales, sus logros y sus potencialidades, comprendiendo que cada uno tiene un proceso propio de desarrollo. • Reflexiona sobre las prácticas culturales de su pueblo y muestra aprecio por su herencia cultural y la del país, sintiéndose parte de él. • Manifiesta sus emociones y sentimientos de acuerdo a la situación que se presenta y utiliza estrategias para la autorregulación que le hacen sentir bien. • Manifiesta sus emociones y sentimientos de acuerdo a la situación que se presenta y utiliza estrategias para la autorregulación que le hacen sentir bien. • Sustenta con argumentos razonados una postura	• Valora sus características personales, culturales, sociales, sus logros sus potencialidades, evalúa sus limitaciones y muestra disposición para superarlas. • Reflexiona sobre sus prácticas culturales del país, explica la importancia de identificarse con sus grupos sociales (familia, escuela, asociaciones religiosas, ambientalistas, ecologistas, etc.) que configuran su identidad y contribuyen a su desarrollo y el de los demás. • Expresa sus emociones y sentimientos y utiliza estrategias de autorregulación que le permiten establecer relaciones justas, asertivas y empáticas para el bien con uno mismo y el de los demás. • Sustenta con argumentos razonados una postura ética ante una situación de conflicto o dilema moral, considerando principios éticos, la dignidad de los seres	• Valora sus características personales, culturales, sociales, éticas, sus potencialidades, logros y evalúa sus limitaciones planteando estrategias para superarlas. • Asume una postura crítica sobre sus prácticas culturales del país y del mundo y explica como la pertenencia a diversos grupos (culturales, religiosos, de género, étnicos, políticos, etc.) influyen en la construcción de su identidad. • Manifiesta sus emociones, sentimientos e ideas distinguiendo el contexto y las personas, utiliza estrategias para regularlas, con empatía y asertividad en diversos espacios para su bienestar y el de los demás. • Asume con argumentos su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las

ética ante una situación que se presenta y utiliza estrategias para la autorregulación que le hacen sentir bien. • Sustenta con argumentos razonados una postura ética ante una situación de conflicto moral que involucra los derechos humanos. • Expresa su decisión de ser una persona que no lastime a los otros, colabore con el bien común y rija su vida con una perspectiva ética. • Se relaciona con todas las personas con equidad, analiza críticamente estereotipos relacionados a la sexualidad y aquellos que son fuente de discriminación, reconoce conductas violentas en las relaciones de amistad o pareja, mostrando rechazo frente a ellas, explica la importancia del respeto, el consentimiento, cuidado del otro y la reciprocidad. • Identifica conductas de autocuidado frente a situaciones que vulneran sus derechos y salud sexual y reproductiva.	humanos. • Expresa su decisión de ser una persona que no lastime a los otros, se involucra en acciones para la búsqueda del bien común y rija su vida con una perspectiva ética. • Se relaciona con mujeres y varones con equidad, y respeto y explica la importancia de establecer vínculos afectivos positivos basados en la reciprocidad, el cuidado del otro y el consentimiento, rechazando toda forma de violencia. • Rechaza acciones para prevenir y protegerse de situaciones que afectan su integridad sexual y la de los demás.	intenciones de las personas involucradas, las consecuencias de sus posibles decisiones y las normas sociales establecidas. • Expresa su decisión de ser una persona que no lastime a los otros y rija su vida con una perspectiva ética, y cuando es posible, se involucra en acciones para la búsqueda de justicia y del bien común. • Se relaciona con mujeres y varones con equidad, y respeto, explica la importancia de aceptar y comprender su sexualidad para su desarrollo personal y tomar decisiones responsables en la vivencia de la sexualidad en relación a su proyecto de vida. Distingue signos de violencia en las relaciones de amistad o pareja. • Realiza acciones para difundir situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas de prevención y protección en la escuela y comunidad.
--	---	---

Área: DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA		
COMPETENCIA: CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE		
CAPACIDADES:		
• Interactúa con todas las personas. • Construye y asume acuerdos y normas. • Maneja conflictos de manera constructiva. • Participa en acciones que promueven el bienestar común.		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII		
Convive y participa democráticamente, relacionándose con los demás respetando las diferencias y promoviendo los derechos de todos, así como cumpliendo sus responsabilidades y evaluando sus consecuencias. Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias. Evalúa y propone normas para la convivencia social basadas en los principios demográficos y en la legislación vigente. Utiliza estrategia de negociación y diálogo para el manejo de conflictos. Asume responsabilidades en la organización y ejecución de acciones colectivas para promover sus derechos y responsabilidades frente a situaciones que involucren a su comunidad. Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consensos. Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos.		
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
• Promueve en el aula y la escuela la integración de todos los compañeros y cuestiona los prejuicios y estereotipos culturales más comunes entre adolescentes que se dan en los espacios públicos. • Cumple sus responsabilidades frente a la preservación de los espacios públicos de su escuela y localidad. • Analiza las normas de convivencia y los acuerdos a partir del criterio de bien común y las asume. • Diferencia conflictos originados por la dinámica de las relaciones humanas de aquellos generados por su estancamiento. Utiliza estrategias diversas y creativas para prevenir y enfrentar conflictos. • Delibera sobre asuntos públicos sustentando su posición a partir de la contraposición de los puntos de vista distintos y del análisis de la postura y los	• Justifica la necesidad de rechazar conductas de violencia, marginación y explotación que afectan determinados grupos vulnerables y personas de distinta cultura en nuestro país. • Argumenta la importancia y cumple con sus responsabilidades frente a la preservación de los espacios públicos de su localidad y región. • Evalúa y propone acuerdos y normas para una convivencia armónica en su región, en base a los principios democráticos y los derechos humanos. • Expresa argumentos sobre la importancia que tiene el Estado como institución que garantiza el cumplimiento de las leyes y la defensa nacional en el marco del Estado de derecho. • Explica las características de los diversos tipos de conflictos que se dan en la escuela y la comunidad y	• Demuestra actitudes de respeto a las personas con necesidades educativas especiales y personas de distinta cultura, rechaza situaciones de discriminación que afectan los derechos de los grupos vulnerables. • Promueve acciones en bien de la preservación de espacios públicos y el cumplimiento de las responsabilidades a nivel de país. • Propone normas que regulan la convivencia que buscan evitar problemas de discriminación, basadas en la normatividad vigentes. • Explica que el Estado, para garantizar la convivencia, debe administrar justicia y hacer uso de la fuerza, en el marco de la legalidad. • Explica cómo se desarrolla la dinámica del conflicto, señala las actitudes que son fuente de conflicto. Pone en práctica su rol mediador para el manejo de

posibles intereses, aportando ello a la construcción de consensos. • Participa en acciones colectivas orientadas al bien común y a la promoción y defensa de los derechos humanos (civiles, políticos, económicos, sociales, culturales, entre otros).	los procedimientos que se deben seguir para su manejo. Utiliza mecanismos como la mediación, la conciliación y el arbitraje. • Delibera sobre asuntos públicos que afectan el sistema democrático, la institucionalidad y el estado de derecho. Promueve la construcción de consensos orientados al bien común basándose en principios democráticos. • Participa en acciones colectivas orientadas al bien común, a través de la promoción de los derechos humanos y de los mecanismos de participación ciudadana. Sustenta la pertinencia de recurrir a instancias frente a casos de vulneración de los derechos.	conflictos. • Delibera sobre asuntos públicos que afectan los derechos humanos, la seguridad ciudadana y la defensa nacional. Promueve la construcción de consensos orientados al bien común basándose en principios democráticos. • Gestiona acciones participativas para promover y defender los derechos humanos y la justicia social. Analiza las funciones de los organismos e instituciones que velan por los derechos humanos en el Perú y el mundo.
---	--	---

Área: CIENCIAS SOCIALES		
COMPETENCIA: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS		
CAPACIDADES:		
• Interpreta críticamente fuentes diversas. • Comprende el tiempo histórico. • Elabora explicaciones sobre procesos históricos.		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII		
Construye interpretaciones históricas sobre la base de los problemas históricos del Perú y el mundo en relación a los grandes cambios y permanencias a lo largo de la historia, empleando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos. Jerarquiza múltiples causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos. Establece relaciones entre esos procesos históricos y situaciones o procesos actuales. Explica cómo, las acciones humanas, individuales o grupales, van configurando el pasado, y el presente y pueden configurar el futuro. Explica la perspectiva de los protagonistas, relacionando sus acciones con sus motivaciones. Contrasta diversas interpretaciones del pasado, a partir de distintas fuentes evaluadas en su contexto y perspectiva. Reconoce la validez a las fuentes para comprender variados puntos de vista.		
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
• Analiza distintas fuentes históricas siguiendo distintas pautas para identificar sus características, fiabilidad y finalidad. • Identifica coincidencias y contradicciones entre ellas, y complementa la información que brindan sobre un mismo aspecto. • Relaciona distintos hechos de la historia regional con hechos de la historia nacional y mundial y distingue diversos tipos de duraciones históricas: de acontecimientos de corto, mediano y largo plazo. • Elabora explicaciones históricas sobre hechos, procesos o problemas históricos a partir de la formulación de preguntas y utilizando términos históricos. • Señala las semejanzas entre algunos aspectos de la forma de vida actual con algunos hechos o procesos históricos relevantes.	• Contrasta las interpretaciones del pasado que se presentan en diversas fuentes y explica que estas tienen distinta utilidad de acuerdo al aspecto que estén indagando. • Explica que las divisiones entre un período histórico y otro se usan para diferenciar épocas que tienen un conjunto de características que denotan una gran transformación de las sociedades. • Explica que existen hechos que cambian radicalmente algunos aspectos de la forma de vida de las personas pero que otros permanecen igual. • Elabora explicaciones históricas sobre problemas históricos a partir de evidencias diversas y e planteamiento de hipótesis, y utilizando términos históricos. • Menciona ejemplos de cómo se relacionan las causas de un hecho con sus consecuencias. • Reconoce que algunos procesos del pasado permiten explicar las situaciones del presente.	• Produce fuentes orales a partir del procesamiento de información obtenida de entrevistas, testimonios, etc. • Utiliza constantemente todo tipo de fuentes para indagar sobre un hecho o proceso histórico y evalúa la utilidad de estas. • Explica que las interpretaciones del pasado se enriquecen cuando se usa variedad de fuentes. • Relaciona distintos hechos o procesos históricos a diversas escalas, explica los cambios y permanencias que se derivan de ellos. • Analiza como los cambios se producen a ritmos rápidos o lentos en diferentes momentos y explica que dichos cambios no necesariamente conllevan progreso. • Elabora explicaciones históricas sobre hechos, procesos o problemas históricos, estableciendo jerarquías entre las múltiples causas y evaluando sus consecuencias en hechos posteriores e en la actualidad. Explica las perspectivas de los protagonistas de la historia. • Explica cómo las acciones u omisiones de las personas han configurado el presente e intervienen en la construcción del futuro.

Área: CIENCIAS SOCIALES		
COMPETENCIA: GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE		
CAPACIDADES: • Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. • Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico • Genera acciones para preservar el ambiente.		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al proponer alternativas y promover la sostenibilidad del ambiente y la prevención de riesgo de desastre considerando las múltiples dimensiones. Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales. Utiliza fuentes de información geográfica y herramientas para representar e interpretar el espacio geográfico.		
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
• Explica la influencia de los elementos naturales y sociales en las condiciones de vida de la población. • Utiliza cuadros y gráficos estadísticos para explicar los resultados de sus indagaciones. • Utiliza diversas herramientas cartográficas para representar un determinado espacio geográfico. • Explica cómo una problemática ambiental o territorial puede derivar en un conflicto. • Describe las acciones u omisiones de los actores sociales ante situaciones de riesgo de desastres y problemáticas ambientales y/o territoriales. Explica que la gestión sostenible del ambiente permitirá mejorar la calidad de las personas.	• Explica cómo intervienen los actores sociales en la configuración del espacio geográfico y señala las potencialidades que este ofrece. • Elabora mapas temáticos simples y de síntesis a diferentes escalas, así como otras representaciones, a partir de diversas fuentes y los utiliza para interpretar el espacio geográfico. • Analiza un conflicto ambiental y territorial, y reconoce la importancia de la normatividad para prevenirlo. • Analiza situaciones de riesgo de desastre considerando las diferentes escalas y plantea acciones a realizar frente al cambio climático. • Realiza acciones para el aprovechamiento sostenible de diversos recursos naturales.	• Explica las razones por las que se elige un espacio o área geográfica para realizar una actividad, un servicio o ubicar un asentamiento poblacional tomando en cuenta sus elementos naturales y sociales. • Evalúa las formas de utilizar el espacio geográfico a diversas escalas en base a las acciones realizadas por los actores sociales y al impacto en las condiciones de vida de la población. • Emplea mapas, instrumentos y/o herramientas cartográficas para representar e interpretar el espacio geográfico a distintas escalas. • Explica las razones por las que una problemática ambiental o territorial es compleja, en distintas escalas y dimensiones, reconociendo los conflictos reales o potenciales; y propone acciones para prevenirlas. • Plantea estrategias para reducir la vulnerabilidad frente a posibles desastres y para adaptarse al cambio climático considerando la participación de distintos actores sociales.

Área: CIENCIAS SOCIALES		
COMPETENCIA: GESTIONA RESONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS		
CAPACIDADES:		
• Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero. • Toma decisiones económicas y financieras		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII		
Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro de los recursos considerando sus objetivos, riesgos y oportunidades. Asume una posición crítica frente a las actividades económicas y financieras ilícitas e informales, prácticas de producción y consumo que deterioran el ambiente y afectan los derechos humanos, el incumplimiento de responsabilidades tributarias y de las decisiones financieras que no consideran un fin previsional. Analiza las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global teniendo en cuenta el mercado y el comercio mundial. Explica el rol del Estado como agente supervisor del sistema financiero.		
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
• Explica cómo las empresas y las familias toman decisiones económicas y financieras considerando los indicadores económicos, y los factores que influyen en la oferta y la demanda. • Explica que el Estado toma medidas de política económica que permiten la sostenibilidad y el desarrollo económico del país, y que el Estado tiene un rol frente a los delitos económicos y financieros. • Formula presupuestos considerando necesidades, deudas y futuros proyectos de ahorro e inversión. • Argumenta la importancia del Código de Protección y Defensa del Consumidor para hacer respetar los derechos de consumidor.	• Explica cómo el Estado cumple un rol supervisor dentro sistema financiero nacional y define la política fiscal y monetaria del país. • Explica la importancia de optar por un fondo previsional y reflexiona sobre las consecuencias negativas que trae el incumplimiento de obligaciones tributarias y crediticias. • Decide de forma razonada la elección de productos y servicios que ofrece el mercado financiero peruano a través de la intermediación financiera directa e indirecta. • Reflexiona sobre los riesgos que suponen optar por el consumo de productos y bienes que afectan al ambiente y los derechos humanos.	• Analiza las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional y global y reflexiona sobre el impacto de la globalización en su vida y en la de los demás. • Explica la dinámica de los bloques económicos mundiales y el papel de los organismos financieros internacionales. Expresa la importancia que tienen los tratados y convenios económicos, el mercado de capitales internacionales y el comercio internacional para el desarrollo del país. • Propone alternativas para el uso responsable de los recursos económicos y financieros del país teniendo en cuenta los riesgos y oportunidades que ofrece el contexto económico global. • Utiliza las normas que protegen los derechos de los consumidores en sus decisiones económicas y financieras.

Área: Educación Física		
COMPETENCIA: SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD		
CAPACIDADES:		
• Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII		
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando toma conciencia de cómo su imagen corporal contribuye a la construcción de su identidad y autoestima. Organiza su cuerpo en relación a las acciones y habilidades motrices según la práctica de actividad física que quiere realizar. Produce con sus compañeros diálogos corporales que combinan movimientos en las que expresan emociones sentimientos sobre temas de su interés en un determinado contexto.		
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
• Regula su cuerpo al combinar con eficacia las habilidades motrices específicas teniendo como referencia la trayectoria de objetos y los demás, en situaciones predeportivas y deportivas. • Se adapta a los cambios que experimenta su cuerpo en relación a su imagen corporal durante la práctica de actividades físicas. • Elabora secuencias rítmicas individuales comunicando sus ideas y emociones, aceptando y valorando sus aportes y el de sus compañeros. • Crea rutinas de movimientos colectivos (driles, coreografías) incorporando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.-).	• Demuestra autonomía, precisión y coordinación en acciones motrices de su preferencia para lograr un objetivo determinado y actúa en función de sus posibilidades y limitaciones. • Analiza el control y ejecución de sus habilidades motrices específicas para mejorarlas durante la práctica de diferentes actividades físicas. • Crea prácticas corporales-expresivas para la producción de secuencias coreográficas individuales, relacionadas con historias, mitos, leyendas, cuentos autóctonos, etc. • Crea con sus pares secuencias rítmicas, musicales, lúdicas y deportivas propias de su región, de otras regiones y de otras partes del mundo, como medio de comunicación de ideas y emociones.	• Reorganiza sus acciones lúdicas y deportivas, adaptando su cuerpo a los cambios que se dan en su imagen corporal. • Regula su cuerpo y da respuestas motrices eficaces durante la práctica de actividad física, monitoreando las mejoras en el control de su cuerpo en donde se aplique la comprensión de las fases de movimiento, la preparación y ejecución de las acciones motrices, con seguridad y confianza. • Elabora con sus compañeros con seguridad y confianza, diálogos corporales (secuencias rítmicas de movimiento, gestos, coreografías, imágenes, figuras corporales expresivas, etc.) que combinen movimiento y representación de expresiones emocionales y afectivas, en un determinado contexto histórico y cultural.

Área: Educación Física		
COMPETENCIA: ASUME UNA VIDA SALUDABLE		
CAPACIDADES:		
- Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud. - Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII		
Asume una vida saludable cuando evalúa sus necesidades calóricas y toma en cuenta su gasto calórico diario, los alimentos que consume y las características de la actividad física que práctica, y elabora un programa de actividad física para mantener y/o mejorar su bienestar, interpeando los resultados de las pruebas de aptitud física. Participa regularmente en sesiones de actividad física. Participa regularmente en sesiones de actividad física de diferente intensidad y promueve campañas donde se promocioe la salud integrada al bienestar colectivo.		
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
- Evalúa sus necesidades calóricas diarias en función al gasto energético que le demanda la práctica de actividad física y conoce las consecuencias que el sedentarismo produce sobre salud. - Comprende la repercusión que tiene la práctica de actividad física sobre su estado de ánimo y sus emociones, dosifica su esfuerzo y aprende a observarlo en sus compañeros al participar en actividades predeportivas y deportivas. - Realiza actividades para mejorar sus capacidades físicas y condicionales, que contribuyan al mejoramiento de su rendimiento y su salud, según su aptitud física y ejecuta de manera autónoma ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación explicando su utilidad e identificando la intensidad del esfuerzo antes, durante y después de la práctica de actividad física. - Promueve actividades para el cuidado de la salud evitando hábitos perjudiciales para su organismo como el consumo de comida rápida, alcohol, tabaco, drogas, entre otros.	- Determina el volumen y la intensidad de la actividad física y selecciona lo que mejor se adecúa a sus posibilidades para mantener y/o mejorar su aptitud física y calidad de vida. - Comprende los efectos negativos que produce el abuso de la actividad física y el uso de sustancias utilizadas para evitar el cansancio e incrementar el rendimiento físico, evitando su consumo. - Incorpora prácticas saludables en su tiempo libre (actividades en la naturaleza, actividades recreativas, deportivas, etc.), evitando el uso excesivo de las tecnologías y el sedentarismo, elaborando en equipo un plan de actividades para la promoción de la salud. - Participa en actividades físicas de diferente intensidad de acuerdo a sus intereses personales, capacidades físicas y condicionales, ejecutando de manera autónoma actividades de activación y relajación.	- Interpreta las necesidades de actividad física que debe practicar según las características individuales para la mejora de su calidad de vida. - Promueve campañas en donde se promocioe la salud (física, psicológica y emocional) integrada al bienestar colectivo y participa regularmente en sesiones de actividad física que vayan de acuerdo a sus necesidades e intereses. - Elabora un plan de actividades para mantener o mejorar su bienestar (físico, psicológico y emocional) tomando en cuenta su gato calórico diario, los alimentos que consume y las características de la actividad física que práctica e interpretando los resultados de las pruebas que miden su aptitud física.

Área: Educación Física		
COMPETENCIA: INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES		
CAPACIDADES:		
• Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. • Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII		
Organiza eventos lúdicos y deportivos, integrando a todas las personas de la comunidad educativa y promoviendo la práctica de actividad física basada en el disfrute, la tolerancia, equidad de género, inclusión y respeto, asumiendo su responsabilidad durante el proceso. Propone sistemas tácticos de juego en la resolución de problemas y los adecúa según las necesidades del entorno, asumiendo y adjudicando roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo en la práctica de diferentes actividades físicas.		
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
• Participa activa y placenteramente en los juegos tradicionales y/o populares, predeportivos y deportivos, mostrando una actitud positiva e integradora al trabajar en equipo, conciliando distintos intereses entre sus compañeros, compartiendo con sus pares de distinto género e incluyendo a compañeros con desarrollo diferente en la práctica de diferentes actividades físicas. • Analiza la importancia de los acuerdos grupales en actividades lúdicas y deportivas para la elaboración y construcción de normas democráticas mostrando una actitud crítica ante todo tipo de discriminación por género, etnia, capacidades diferentes, condición social y religión, durante la práctica de actividades lúdicas, predeportivas y deportivas, dentro y fuera de la I.E. • Establece soluciones a situaciones lúdicas y deportivas al utilizar elementos técnicos y tácticos como elementos propios de una estrategia de juego que le permiten mayor eficacia en la práctica deportiva tomando en cuenta las características de cada integrante del equipo y mejoran su sentido de pertenencia e identidad de grupo.	• Promueve una actitud de respeto al trabajar en equipo basada en la integración de sus compañeros, compartiendo con sus pares de distinto género e incluyendo a compañeros con desarrollo diferente, asumiendo su responsabilidad durante todo el proceso a practicar diferentes actividades físicas. • Se vincula con su comunidad al participar activamente en juegos deportivos, tradicionales y/o populares, en la naturaleza, entre otros, evitando todo tipo de discriminación por género, etnia, capacidades diferentes, condición social y religión, dentro y fuera de la I.E. • Distribuye roles y funciones en el equipo para aprovechar las fortalezas y características personales de cada uno y mejorar la estrategia de juego del grupo estableciendo soluciones a situaciones lúdicas deportivas al utilizar y tomar en cuenta las características de cada integrante del equipo.	• Organiza eventos deportivos integrando a todas las personas de la comunidad educativa y promueve la práctica de actividad física basada en el disfrute del juego, la tolerancia y el respeto, asumiendo su responsabilidad durante todo el proceso, compartiendo con sus pares de distinto género e incluyendo a compañeros con desarrollo diferente. • Promueve el rechazo a todo tipo de discriminación por género, etnia, capacidades diferentes, condición social y religión, durante la práctica de actividades lúdicas y deportivas dentro y fuera de la I.E. • Aplica su pensamiento estratégico en acciones tácticas en los juegos y actividades deportivas de interés colectivo en actividades deportivas asumiendo roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo.

Área: Arte y Cultura		
COMPETENCIA: APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO-CULTURALES		
CAPACIDADES:		
• Percibe manifestaciones artístico-culturales • Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales • Reflexiona creativa y críticamente.		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII		
Aprécia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando reconoce en estas la función comunicativa de los elementos y códigos de los lenguajes de las artes de diversas épocas y lugares: comprende que generan diferentes reacciones en las personas y que existen diferentes maneras de interpretarlas según los referentes socio-culturales de las personas que lo aprecian. Investiga el impacto de los medios de comunicación, los cambios sociales y tecnológicos en las manifestaciones artístico-culturales contemporáneas y compara las diversas funciones que ha cumplido el arte en una variedad de contextos sociales, culturas e históricos. Integra la información recogida y describe cómo una manifestación artístico-cultural nos reta a interpretar sus ideas y significados. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en comparación con la intención de la obra, de otros trabajos y artistas afines y hace comentarios sobre los impactos que puede tener una manifestación sobre aquellos que lo observan o experimentan		
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
• Reconoce y describe el modo en que los elementos, principios, y códigos son utilizados para comunicar mensajes, ideas y sentimientos. • Investiga el desarrollo de diversos estilos y modos de producción (tecnologías aplicadas) en las expresiones artístico-culturales a lo largo de la historia, para identificar y describir las transformaciones que han experimentado en diferentes contextos y épocas. • Interpreta una expresión artístico-cultural a partir de criterios propios, e integra la información recabada para comparar y dar sentido a las expresiones con las que se vincula. Asume una postura a partir de la información que ha recogido en su investigación.	• Reconoce la función comunicativa de los elementos, principios y códigos de manifestaciones artístico-culturales de diversas culturas, y se cuestiona sobre aquello que se distingue las artes de otras expresiones y producciones del ser humano. • Investiga las similitudes y diferencias en el estilo, los temas, las intenciones y las cualidades estéticas de manifestaciones artístico-culturales de diversos contextos y épocas. Discute sobre la contribución de las artes y los artistas a la sociedad. • Interpreta el sentido de una expresión artístico-cultural y lo justifica utilizando el lenguaje propio de las artes. Contrasta su postura personal con las opiniones de sus pares.	• Reconoce la función comunicativa y las cualidades estéticas de los elementos, principios y códigos asociados a cada lenguaje del arte. • Investiga el desarrollo de diversos estilos de producción en las expresiones artístico-culturales a lo largo de la historia, para identificar y describir las transformaciones que han experimentado en diferentes contextos y épocas. Identifica la manera en que manifestaciones contemporáneas están influenciadas por el pasado. • Integra la información recogida y evalúa la efectividad de una manifestación de acuerdo a la influencia que puede tener sobre las ideas, sentimientos y actitudes de un público. Interpreta las intenciones y los significados y lo justifica basándose en los elementos y principios que definen su riqueza y posible valor cultural.

Área: Arte y Cultura		
COMPETENCIA: CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS		
CAPACIDADES:		
• Explora y experimenta los lenguajes del arte • Aplica procesos de creación. • Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII		
Crea proyectos que comunican de manera efectiva ideas o asuntos pertinentes a su realidad y a audiencias en particular. Selecciona y prueba nuevas maneras de combinar elementos de los diversos lenguajes artísticos para lograr sus propósitos comunicativos y expresivos. Experimenta con medios convencionales y no convencionales, materiales y técnicas de acuerdo a sus intenciones y muestra dominio en su uso y el desarrollo inicial de un estilo personal. Innova y toma riesgos para concretizar sus ideas y va modificando sus trabajos de acuerdo a descubrimientos que surgen en el proceso de creación artística. Genera ideas y de manera interdisciplinaria y planifica proyectos artísticos de manera individual o colaborativa. Utiliza una variedad de referencias culturales, tomando en cuenta tanto prácticas tradicionales como nuevas tecnologías. Toma decisiones al combinar y manipular los elementos del arte para encontrar la manera más efectiva de comunicar mensajes, experiencias, ideas y sentimientos. Registra de manera visual y escrita los procesos usados en el desarrollo de sus propios trabajos. Planifica y adecúa sus presentaciones de acuerdo al público. Evalúa la efectividad de su proyecto, describiendo el impacto del proyecto para el mismo y para la comunidad.		
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
• Prueba diferentes maneras de usar y combinar elementos del lenguaje de las artes para potenciar sus intenciones comunicativas o expresivas. Investiga las posibilidades expresivas de los medios, técnicas y tecnologías y practica aquellos que no le son familiares, con el fin de dominarlos y aplicarlos en sus creaciones. • Planifica sus trabajos de manera individual o colaborativa usando diversos referentes artístico-culturales con los que ha entrado en contacto y que le son significativos. Diseña soluciones en las que aplica medios tradicionales y no tradicionales que brinden soluciones a temas o asuntos de interés sobre los cuales desea comunicarse. • Documenta las diversas fuentes que ha usado para	• Investiga y combina elementos, medios y técnicas convencionales y no convencionales para enriquecer sus formas de representar, crear discursos o narrativas diversas así como para potenciar sus recursos expresivos. • Desarrolla y mejora sus ideas para brindar soluciones innovadoras para resolver problemas planteados colectivamente, que respondan a indagaciones previas e información proveniente de diversas fuentes de información. Realiza proyectos artísticos interdisciplinarios donde usa nuevas tecnologías que son propias de su entorno de aprendizaje. • Mantiene un registro visual o escrito de los procesos usados para crear sus proyectos. Asume diferentes roles en la organización y la presentación de su	• Propone nuevas maneras de combinar elementos del arte, y practica con una variedad de medios, materiales y técnicas para seguir desarrollando y potenciando sus habilidades comunicativas y expresivas. Empieza a desarrollar un estilo personal. • Desarrolla ideas que reflejan conocimiento de los lenguajes artísticos que va a utilizar y selecciona referentes artísticos y culturales particulares de acuerdo a sus intenciones. Realiza proyectos artísticos interdisciplinarios donde combina elementos y principios del arte para lograr sus intenciones y los va mejorando en respuesta a la auto-evaluación y retroalimentación que recibe durante el proceso de creación. • Documenta sus procesos de manera visual y escrita demostrando entender cómo ha seleccionado

generar ideas y muestra imágenes o registros de cómo ha diseñado su trabajo de manera individual o colaborativa. Asume diversos roles en la presentación de sus proyectos y participa de algunas estrategias de difusión para convocar al público objetivo al que se dirige.	proyecto, tomando en cuenta sus propósitos, el público al que se dirige y el contexto, para potenciar el efecto que espera generar. Evalúa el impacto que tienen sus proyectos para él mismo y los demás.	elementos, medios materiales y técnicas para desarrollar sus ideas. Selecciona los formatos de presentación de sus proyectos, tomando en cuenta sus propósitos, el público al que se dirige y el contexto, para potenciar el efecto que espera generar. Evalúa el impacto que tienen sus proyectos para él mismo y los demás y sistematiza lo aprendido para aplicarlo en nuevos emprendimientos.
--	---	---

Área: Comunicación		
COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA		
CAPACIDADES:		
• Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto escrito • Reflexiona evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII		
Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado, integra información contrapuesta y ambigua que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta. Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales. Explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural en el que fue escrito.		
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
• Obtiene e integra información contrapuesta que se encuentra en distintas partes del texto, o mediante una lectura intertextual, en diversos tipos de texto de estructura compleja y vocabulario variado y especializado. • Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto, así como características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con información contrapuesta, a partir de información intertextual. • Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, subtemas, propósito y estrategias discursivas (retórica, diseño y composición, para textos), considerando las características de los tipos y géneros textuales, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre el	• Obtiene e integra información contrapuesta o ambigua que se encuentra en distintas partes del texto, o mediante una lectura intertextual, de diversos tipos de texto de estructura compleja que contienen sesgos y contradicciones, así como vocabulario variado y especializado. • Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto, así como características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, a partir de información contrapuesta o de detalle, o mediante una lectura intertextual. • Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, subtemas, propósito y estrategias discursivas (retórica, diseño y composición, paratextos), considerando las características de los tipos y géneros textuales, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre el texto.	• Obtiene e integra información contrapuesta o ambigua que se encuentra en distintas partes del texto, o mediante una lectura intertextual, de diversos tipos de texto de estructura compleja que contienen falacias, paradojas, matices, así como vocabulario variado y especializado. • Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto, así como características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, a partir de información contrapuesta, ambigua y de detalle del texto, o mediante una lectura intertextual. • Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, subtemas, propósito y estrategias discursivas (retórica, diseño y composición, paratextos), considerando las características de los tipos y géneros textuales, clasificando y sintetizando la información, y elaborando

texto. • Explica diferentes puntos de vista, contradicciones, sesgos, algunas figuras retóricas (sinestesia, metáfora, antítesis, entre otras), la trama, motivaciones y evolución de personajes, estereotipos, así como el uso de la información estadística, en relación al sentido global del texto, vinculándolo con su experiencia, otros textos, lenguajes y contextos. • Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, las estrategias discursivas, y la intención del autor, explicando la eficacia de la información y los efectos del texto en lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales. • Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, sustentando su posición sobre estereotipos, creencias, valores, sustentando su posición sobre estereotipos, creencias, valores y relaciones de poder presentes en los textos cuando los comparte con otros, y comparando textos entre sí para sistematizar características de tipos textuales y géneros discursivos.	• Explica diferentes puntos de vista, sesgos, falacias, ambigüedades, contraargumentos, diversas figuras retóricas, la trama, y evolución de personajes, el uso de la información estadística, las representaciones sociales y la intención del autor, en relación al sentido global del texto, vinculándolo con su experiencia, otros textos, lenguajes y contextos. • Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor, emitiendo un juicio crítico sobre la eficacia de la información y el estilo del autor, así como los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia o de los contextos socioculturales. • Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, sustentando su posición sobre las relaciones de poder e ideologías de los textos cuando los comparte con otros, y comparando textos entre sí para sistematizar características de tipos textuales y géneros discursivos o de movimientos literarios.	conclusiones sobre el texto. • Explica diferentes puntos de vista, sesgos, falacias, ambigüedades, contraargumentos, diversas figuras retóricas, la trama, y evolución de personajes, los niveles de significado (alegorías y simbolismos), el uso de la información estadística, las representaciones sociales y la intención del autor, en relación al sentido global del texto, vinculándolo con su experiencia, otros textos, lenguajes y contextos. • Reflexiona sobre los textos, opinando acerca del contenido, la organización textual, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor, así como los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia o de los contextos socioculturales. • Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, sustentando su posición sobre las relaciones de poder e ideologías de los textos cuando los comparte con otros, y comparando textos entre sí para sistematizar características de tipos textuales y géneros discursivos o de movimientos literarios.
---	---	---

Área: Comunicación		
COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS		
CAPACIDADES:		
• Adecúa el texto a la situación comunicativa • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII		
Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo a distintos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos. Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe; controla el lenguaje para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.		
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
• Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario, tipo textual y a algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando estratégicamente el registro formal e informal, seleccionando el formato y soporte que incorpore un vocabulario pertinente que incluya sinónimos y algunos términos especializados. • Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo al propósito comunicativo, ampliando la información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza en párrafos, subtemas, secciones, estableciendo relaciones lógicas (en especial, de comparación, simultaneidad y disyunción) a través de diversos referentes, conectores y otros marcadores textuales, y utilizando recursos gramaticales y	• Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario, tipo textual y a diversas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando estratégicamente el registro formal e informal, seleccionando el formato y soporte, y un vocabulario pertinente y preciso que incluye sinónimos y términos especializados. • Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo al propósito comunicativo, ampliando la información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza en párrafos, capítulos, secciones y estableciendo diversas relaciones lógicas a través de un conjunto variado de referentes, conectores y otros marcadores textuales, y utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como la tildación diacrítica y los tiempos verbales) que contribuyen al sentido de su texto.	• Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario, tipo textual y diversas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando estratégicamente el registro formal e informal, seleccionando el formato y soporte, y un vocabulario pertinente y preciso que incluye sinónimos y términos especializados. • Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo al propósito comunicativo, ampliando la información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza en párrafos, capítulos, secciones y estableciendo diversas relaciones lógicas a través de un conjunto variado de referentes, conectores y otros marcadores textuales, y utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como la tildación diacrítica y los tiempos verbales) que contribuyen al sentido de su texto.

ortográficos (como la tilación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto. • Emplea algunas estrategias discursivas, recursos textuales y figuras retóricas (metaforas antitesis, sinestesia, entre otras) con distintos propósitos, como aclarar ideas (ejemplificaciones), reforzar o sugerir sentidos en el texto, así como para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector (como el suspenso y la persuasión). • Reflexiona y evalúa de manera pertinente el texto que escribe, revisando si se adecua a la situación comunicativa, si las ideas son coherentes y se relacionan entre sí, así como el uso preciso de recursos cohesivos y vocabulario especializado, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto. • Emite un juicio sobre el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto y produce efectos en los lectores, sistematizando aspectos formales, gramaticales y ortográficos, características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.	• Emplea diversas estrategias discursivas, y figuras retóricas con distintos propósitos, como contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto, así como para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector (como el suspenso y verosimilitud). • Reflexiona y evalúa de manera pertinente el texto que escribe, revisando si se adecua a la situación comunicativa, si las ideas son coherentes y se relacionan entre sí, así como el uso preciso de recursos cohesivos y vocabulario especializado, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto. • Emite un juicio sobre el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto que escribe y produce efectos en los lectores, explicando y sistematizando aspectos formales, gramaticales y ortográficos, características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito	• Emplea diversas estrategias discursivas, y figuras retóricas con distintos propósitos, como contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto, así como para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector (como el suspenso y la persuasión). • Reflexiona y evalúa de manera pertinente el texto que escribe, revisando si se adecua a la situación comunicativa, si las ideas son coherentes y se relacionan entre sí, así como el uso preciso de recursos cohesivos y vocabulario especializado, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto. • Emite un juicio sobre el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto que escribe y produce efectos en los lectores, explicando y sistematizando aspectos formales, gramaticales y ortográficos, características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito
--	--	--

Área: Comunicación			
COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA			
CAPACIDADES:			
• Obtiene información del texto oral • Infiere e interpreta información del texto oral • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.			
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII			
Se comunica oralmente mediante diversos tipos de texto: infiere información relevante y conclusiones e interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder en discursos que contienen sesgos, falacias y ambigüedades. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos recursos cohesivos; incorpora un vocabulario especializado y enfatiza significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de acuerdo a sus conocimientos, fuentes de información y al contexto sociocultural. En un intercambio, hace contribuciones relevantes y evalúa las ideas de otros para contraargumentar, eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa.			
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA	
• Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando el registro formal e informal de modo pertinente así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmoviendo al público producir diversos efectos. • Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas, estableciendo diversas relaciones lógicas entre ellas a través de un variado conjunto de referentes, conectores y otros marcadores textuales, incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y	• Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando el registro formal e informal, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmoviendo al público producir diversos efectos. • Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas, estableciendo diversas relaciones lógicas entre ellas a través de un variado conjunto de referentes, conectores y otros marcadores textuales, incorporando un vocabulario pertinente y preciso que incluye sinónimos y algunos términos especializados.	• Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando el registro formal e informal, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmoviendo al público producir diversos efectos. • Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas, estableciendo diversas relaciones lógicas entre ellas a través de un variado conjunto de referentes, conectores y otros marcadores textuales, incorporando un vocabulario pertinente y preciso que incluye sinónimos y términos especializados. • Interactúa en diversas situaciones orales, utilizando	

- algunos términos especializados. - Interactúa en diversas situaciones orales, utilizando estrategias discursivas y decidiendo estratégicamente cómo y en qué momento participar para persuadir, contrargumentar y consensuar, utilizando un vocabulario preciso o especializado, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. - Obtiene información explícita, relevante y complementaria, compara información contrapuesta en textos orales que presentan sesgos, ambigüedades, expresiones con sentido figurado, diversos registros y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. - Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto oral, así como características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, a partir información contrapuesta e implicada, presuposiciones y sesgos del texto oral. - Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando recursos verbales, no verbales y paraverbales, considerando algunas estrategias discursivas utilizadas, explicando el tema y propósito, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre lo escuchado. - Explica diferentes puntos de vista, contradicciones, sesgos, falacias, algunas figuras retóricas (como sinestesia, metáfora, antítesis), la trama, motivaciones y evolución de personajes, los	- Interactúa en diversas situaciones orales, utilizando estrategias discursivas y, decidiendo estratégicamente cómo y en qué momento participar para persuadir, contrargumentar y consensuar, utilizando un vocabulario preciso o especializado, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. - Obtiene información explícita, relevante y complementaria, compara información contrapuesta en textos orales que presentan falacias, paradojas, sesgos, ambigüedades, expresiones con sentido figurado, diversos registros y vocabulario preciso y especializado. - Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto oral, así como características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, a partir información implicada, ambigua y contrapuesta, presuposiciones y sesgos del texto oral. - Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando recursos verbales, no verbales y paraverbales, considerando diversas estrategias discursivas utilizadas, explicando el tema y propósito, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre lo escuchado. - Explica diferentes puntos de vista, falacias, ambigüedades, contraargumentos, diversas figuras retóricas, así como representaciones sociales y las intenciones de sus interlocutores, en relación al sentido global del texto, vinculándolo con su experiencia y el contexto sociocultural. - Reflexiona y evalúa como hablante y oyente textos orales del ámbito escolar, social y de medios de	estrategias discursivas y, decidiendo estratégicamente cómo y en qué momento participar para persuadir, contrargumentar y consensuar, utilizando un vocabulario preciso o especializado, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. - Obtiene información explícita, relevante y complementaria, compara información contrapuesta en textos orales que presentan falacias, paradojas, sesgos, ambigüedades, matices, expresiones con sentido figurado, diversos registros y vocabulario preciso y especializado. - Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto oral, así como características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, a partir información implicada, ambigua y contrapuesta, presuposiciones y sesgos del texto oral. - Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando recursos verbales, no verbales y paraverbales, considerando diversas estrategias discursivas utilizadas, explicando el tema y propósito, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre lo escuchado. - Explica diferentes puntos de vista, falacias, ambigüedades, paradojas y matices, contraargumentos, diversas figuras retóricas, la trama y evolución de personajes, los niveles de significado (alegorías y simbolismos), así como representaciones sociales, y las intenciones de sus interlocutores, en relación al sentido global del texto, vinculándolo con su experiencia y el contexto sociocultural. - Reflexiona y evalúa como hablante y oyente textos
---	---	---

diferentes roles sociales y los estereotipos, así como las intenciones de sus interlocutores, en relación al sentido global del texto, vinculándolo con su experiencia y el contexto sociocultural. • Reflexiona y evalúa como hablante y oyente textos orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación, opinando sobre la adecuación del texto a la situación comunicativa, la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, la coherencia y la cohesión entre las ideas, contrastando las diferentes variedades lingüísticas del país para valorar su diversidad a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. • Justifica su posición sobre el contenido del texto, la confiabilidad de la información, el propósito comunicativo, las estrategias discursivas, las intenciones de los presentes en los textos, las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho, emitiendo un juicio sobre los estereotipos, creencias, valores y relaciones de poder presentes en los textos orales en que participa.	comunicación, opinando sobre la adecuación del texto a la situación comunicativa, la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, la coherencia y la cohesión entre las ideas, contrastando las diferentes variedades lingüísticas del país para valorar su diversidad a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. • Justifica su posición sobre el contenido del texto, la validez de la información, el propósito comunicativo, las estrategias discursivas, las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho, emitiendo un juicio sobre las representaciones sociales, las relaciones de poder presentes en los textos.	orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación, opinando sobre la adecuación del texto a la situación comunicativa, la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, la coherencia y la cohesión entre las ideas, contrastando las diferentes variedades lingüísticas del país para valorar su diversidad a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. • Justifica su posición sobre el contenido del texto, la validez de la información, el propósito comunicativo, las estrategias discursivas, los estilos de los hablantes, las representaciones sociales, las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho, emitiendo un juicio crítico sobre las relaciones de poder e ideologías presentes en los textos.
---	---	---

Área: Inglés		
COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALENTE EN INGLÉS		
CAPACIDADES:		
• Obtiene información del texto oral en inglés. • Infiere e interpreta información del texto oral en inglés. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral en inglés		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII		
Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés, infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligible; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.		
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
• Obtiene información explícita, relevante y contrapuesta en textos orales en inglés, que presentan vocabulario variado que incluye sinónimos reconociendo el propósito comunicativo participando como oyente activo y apoyándose en el contexto. • Infiere información en inglés deduciendo características de personas, animales, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras, frases y expresiones en contexto así como secuencias temporales, relaciones de semejanza y diferencia, relaciones de causa-efecto deduciendo el tema central, ideas complementarias y conclusión en textos orales e interpreta el sentido del texto oral	• Obtiene información explícita, relevante y contrapuesta en textos orales en inglés que presentan vocabulario variado reconociendo el propósito comunicativo, hechos y opiniones, participando como oyente activo y apoyándose en el contexto. • Infiere información en inglés deduciendo características de personas, animales, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras, frases y expresiones en contexto así como secuencias temporales, propósito comunicativo, relaciones de semejanza y diferencia, relaciones de causa-efecto, el tema central, ideas complementarias y conclusiones en textos orales e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en recursos verbales, no verbales y	• Obtiene información explícita, relevante y contrapuesta en textos orales en inglés, con vocabulario variado reconociendo el propósito comunicativo, hechos, opiniones y posturas del emisor, participando como oyente activo y apoyándose en el contexto. • Infiere información en inglés deduciendo características de personas, animales, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras, frases y expresiones en contexto así como secuencias temporales, propósito comunicativo, relaciones de semejanza y diferencia, relaciones de causa-efecto, el tema central, ideas complementarias y conclusiones y posturas del emisor en textos orales a partir de información implícita y explícita e interpreta el sentido del texto oral apoyándose

apoyándose en recursos verbales, no verbales y paraverbales del emisor. • Expresa oralmente sus ideas y opiniones en inglés sobre festividades, lugares turísticos, intereses, comidas típicas, rutinas, eventos pasados, experiencias, planes, posibilidades, obligaciones, prohibiciones adecuándose a sus interlocutores y contexto utilizando recursos no verbales y paraverbales para enfatizar la información y mantener el interés. • Desarrolla ideas en torno a un tema ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza ideas con coherencia, cohesión y fluidez a su nivel, estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial de, contraste, secuencia, causa, consecuencia, comparación y disyunción) a través de conectores coordinados, subordinados y otros referentes incorporando vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes mediante el uso de oraciones en su mayoría complejas.	paraverbales del emisor. • Expresa oralmente sus ideas y opiniones en inglés para realizar una compra, orden, pedido e invitación; describir memorias, actividades pasadas, experiencias, situaciones irreales y reportes; brindar sugerencias, comparar eventos, adecuando su texto oral a interlocutores contexto utilizando recursos no verbales y paraverbales para enfatizar la información y mantener el interés y producir diversos efectos. • Desarrolla ideas en torno a un tema ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza ideas con coherencia, cohesión y fluidez a su nivel, estableciendo relaciones lógicas entre ellas a través de conectores coordinados, subordinados y otros referentes incorporando vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes mediante el uso de oraciones en su mayoría complejas.	en recursos verbales, no verbales y paraverbales del emisor. • Expresa oralmente sus ideas y opiniones en inglés para describir síntomas, enfermedades, tratamientos médicos, medio ambiente, vacaciones, inventos, planes, experiencias presentes, experiencias pasadas, planes futuros adecuando su texto oral a sus interlocutores y contexto utilizando recursos no verbales y paraverbales para enfatizar la información y mantener el interés y producir diversos efectos. • Desarrolla ideas en torno a un tema ampliando información de forma pertinente. Organiza sus ideas y las jerarquiza ideas con coherencia, cohesión y fluidez a su nivel, estableciendo relaciones lógicas entre ellas a través de conectores coordinados, subordinados y otros referentes incorporando vocabulario variado y especializados y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes mediante el uso de oraciones en su mayoría complejas y compuestas.
• Interactúa en diversas situaciones orales con otras personas en inglés formulando y respondiendo preguntas, haciendo comentarios, explicando y complementando ideas adaptando sus respuestas a los puntos de vista y necesidades del interlocutor, aclarando y contrastando ideas así como decidiendo en que momento participará para persuadir y contrargumentar en situaciones como diálogos, debates, paneles y presentaciones utilizando vocabulario variado y pronunciación y entonación inteligible • Reflexiona sobre el texto oral que escucha en inglés, opinando sobre el tema central, características de personas, animales, objetos, lugares, secuencias temporales, propósito comunicativo y relaciones de semejanza y diferencia, relaciones de causa-efecto y conclusiones relacionando la información con sus conocimientos del tema.	• Interactúa en diversas situaciones orales con otras personas en inglés formulando y respondiendo preguntas, haciendo comentarios, explicando y complementando ideas adaptando sus respuestas a los puntos de vista y necesidades del interlocutor, aclarando y contrastando ideas así como decidiendo en que momento participará en situaciones como diálogos, debates, paneles y presentaciones utilizando vocabulario variado y pronunciación y entonación inteligible • Reflexiona sobre el texto oral que escucha en inglés, opinando sobre el tema central, características de personas, animales, objetos, lugares, secuencias temporales, propósito comunicativo y relaciones de semejanza y diferencia, relaciones de causa-efecto y conclusiones relacionando la información con sus conocimientos del tema.	• Interactúa en diversas situaciones orales con otras personas en inglés formulando y respondiendo preguntas, haciendo comentarios, explicando y complementando ideas adaptando sus respuestas a los puntos de vista y necesidades del interlocutor, aclarando y contrastando ideas así como decidiendo en que momento participará para persuadir y contrargumentar en situaciones como diálogos, debates, paneles y presentaciones utilizando vocabulario variado y pronunciación y entonación inteligible • Reflexiona sobre el texto oral que escucha en inglés, opinando sobre el tema central, características de personas, animales, objetos, lugares, secuencias temporales, propósito comunicativo y relaciones de semejanza y diferencia, relaciones de causa-efecto y conclusiones relacionando la información con sus conocimientos del tema.

Área: Inglés		
COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO EN INGLÉS		
CAPACIDADES:		
• Obtiene información del texto escrito en inglés • Infiere e interpreta información del texto escrito en inglés. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII		
Lee diversos tipos de textos en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.		
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
• Obtiene información relevante y complementaria ubicada en distintas partes del texto en inglés con estructuras gramaticales de mediana complejidad y vocabulario variado. • Infiere información deduciendo el tema central, características y secuencias temporales de textos escritos en inglés acerca de festividades, lugares turísticos, interés, rutinas, eventos pasados, experiencias, planes, posibilidades, obligaciones, prohibiciones, vocabulario variado en contexto, así como clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre el texto a partir de información explícita e implícita del texto. • Interpreta el sentido global del texto integrando información explícita e implícita identificando el propósito comunicativo, ideas principales y características. • Reflexiona y evalúa los textos que lee en inglés opinando acerca del contenido, organización textual y sentido de diversos recursos textuales, explicando el efecto del texto en el lector a partir de su experiencia y contexto.	• Obtiene información relevante, complementaria y contrapuesta ubicada en distintas partes del texto escrito en inglés con estructuras gramaticales de mediana complejidad y algunas complejas así como vocabulario variado y especializado. • Infiere información deduciendo el tema central, características, secuencias temporales de textos escritos en inglés acerca de compras, órdenes, invitaciones; eventos pasados, experiencias; reportes; sugerencias, comprar eventos, expresar posibilidades futuras, obligaciones y prohibiciones, vocabulario variado en contexto, así como clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre el texto a partir de información explícita e implícita del texto. • Interpreta el sentido del texto relacionando información relevante y específica elabora conclusiones sobre el texto. • Reflexiona y evalúa los textos que lee en inglés opinando acerca del contenido, organización textual y sentido de diversos recursos textuales, explicando el efecto del texto en el lector a partir de su experiencia y contexto.	• Obtiene e integra información relevante, complementaria, contrapuesta ubicada en distintas partes del texto con estructuras gramaticales de mediana complejidad y algunas complejas y vocabulario variado y especializado. • Infiere información deduciendo el tema central, características, secuencias temporales de textos escritos en inglés acerca de enfermedades, tratamientos médicos, medio ambiente, vacaciones, inventos, planes, experiencias presentes, experiencias pasadas, planes futuros; vocabulario variado en contexto, así como clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre el texto a partir de información explícita e implícita del texto. • Interpreta el sentido del texto relacionando información relevante y específica y complementaria, elabora conclusiones sobre el texto. • Reflexiona y evalúa los textos que lee en inglés opinando acerca del contenido, organización textual y sentido de diversos recursos textuales; la intención del autor, explicando el efecto del texto en el lector a partir de su experiencia y contexto.

Área: Inglés		
COMPETENCIA: ESCRIBE EN INGLÉS DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS		
CAPACIDADES:		
• Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa • Organiza y desarrolla las ideas en inglés, de forma coherente y cohesionada • Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII		
Escribe diversos tipos de texto de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y la estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pro nominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática variada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés.		
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
• Escribe textos variados en inglés de una extensión de 100 a 140 palabras adecuando su texto al destinatario, propósito comunicativo, registro formal e informal, tipo de texto, seleccionando el formato y soporte adecuados y utilizando vocabulario variado y pertinente. • Desarrolla sus ideas con coherencia en torno a un tema central ampliando la información de acuerdo al propósito comunicativo de forma pertinente. Organiza y jerarquiza sus ideas en párrafos de mediana extensión estableciendo relaciones lógicas entre éstas en especial de contraste, secuencia, causa, consecuencia, comparación y disyunción a través de conectores coordinados y subordinados e incorporando vocabulario variado y pertinente que contribuyen a dar sentido al texto. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito tal como	• Escribe textos variados en inglés de una extensión de 100 a 140 palabras adecuando su texto al destinatario, diferentes propósitos comunicativos y tipos de texto, usando registros formales e informales según el contexto, seleccionando el formato y soporte adecuados y empleando vocabulario variado y pertinente que permiten claridad en sus textos. • Desarrolla sus ideas con coherencia en torno a un tema central ampliando la información de acuerdo al propósito comunicativo de forma pertinente. Organiza y jerarquiza sus ideas en párrafos de mediana extensión estableciendo relaciones lógicas entre éstas a través de un conjunto de diferentes conectores coordinados, subordinados y otros referentes e incorporando vocabulario variado y pertinente que contribuyen a dar sentido al texto. • Utiliza diversas estrategias discursivas del lenguaje	• Escribe textos variados en inglés de una extensión de 100 a 140 palabras, adecuándose al destinatario, diferentes propósitos comunicativos, tipos de texto, registros formales e informales según el contexto, seleccionando el formato y soporte adecuados y empleando vocabulario variado y pertinente de acuerdo a la temática tratada que permiten claridad en sus textos. • Desarrolla sus ideas con coherencia y cohesión en torno a un tema central ampliando la información de acuerdo al propósito comunicativo de forma pertinente. Organiza y jerarquiza sus ideas en párrafos de mediana extensión estableciendo diferentes relaciones lógicas entre éstas a través de un variado uso de diferentes conectores coordinados, subordinados y otros referentes e incorporando vocabulario variado y especializado que contribuyen a dar sentido al texto.

diversos recursos ortográficos así como construcciones gramaticales determinadas y pertinentes en su mayoría estructuras de mediana complejidad y complejas con la finalidad de contribuir a la claridad del texto. • Reflexiona y evalúa el texto que escribe en inglés, revisando si se adecúa a la situación comunicativa verificando la coherencia entre las ideas, el uso apropiado de conectores, el vocabulario adecuado, las estructuras apropiadas usadas así como los recursos ortográficos utilizados para mejorar y garantizar el sentido del texto.	escrito tal como recursos ortográficos variados así como construcciones gramaticales determinadas y pertinentes en su mayoría estructuras de mediana complejidad y complejas con la finalidad de contribuir a la claridad del texto. • Reflexiona y evalúa el texto que escribe en inglés, de forma permanente, revisando si se adecúa a la situación comunicativa verificando la coherencia entre las ideas, el uso apropiado de recursos cohesivos, el vocabulario adecuado, las estructuras apropiadas usadas así como los recursos ortográficos utilizados para mejorar y garantizar el sentido del texto.	• Utiliza diversas estrategias discursivas del lenguaje escrito tal como recursos ortográficos variados así como construcciones gramaticales determinadas y pertinentes en su mayoría estructuras compuestas y complejas con la finalidad de contribuir a la claridad del texto. • Reflexiona y evalúa el texto que escribe en inglés, de forma permanente, revisando si se adecúa a la situación comunicativa verificando la coherencia entre las ideas, el uso apropiado de recursos cohesivos, el vocabulario variado y adecuado, las diferentes estructuras usadas así como los recursos ortográficos utilizados para mejorar y garantizar el sentido del texto.
---	---	---

Área: Matemática		
COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD		
CAPACIDADES:		
• Traduce cantidades a expresiones numéricas • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII		
Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o muy pequeñas, magnitudes o intercambios financieros; traduciéndolos a expresiones numéricas y operativas con números irracionales, notación científica, intervalos, y tasa de interés simple y compuesto. Evalúa si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica; y las usa para interpretar la información contenida en varias fuentes de información. Representa relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa, y tiempo, y entre escalas de temperatura; empleando lenguaje matemático, diversas representaciones. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de cálculo y estimación para resolver problemas; evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades matemáticas.		
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
• Traduce relaciones entre cantidades, magnitudes y tasas de interés simple; a expresiones numéricas con números racionales y sus operaciones, notación exponencial y modelos financieros; al plantear y resolver problemas. Comprueba si dicha expresión reproduce todas las condiciones de la situación. • Expresa el significado de los racionales como decimales periódicos, las operaciones con racionales y sus propiedades, las expresiones con notación científica; y de términos asociados a modelos financieros de interés simple (tasa mensual, tasa anual e impuesto a las transacciones financieras). De acuerdo al contexto de la situación	• Traduce relaciones entre cantidades, entre magnitudes derivadas (velocidad), tasas de interés simple y compuesto; a expresiones numéricas con números racionales y raíces inexatas, notación exponencial y modelos o a modelos financieros; al plantear y resolver problemas. Evalúa si la expresión numérica usada reprodujo todas las condiciones de la situación y le facilitó resolverla. • Expresa el significado de los racionales de equivalencia entre números racionales en su forma fraccionaria y los decimales periódicos puro o mixto, la diferencia entre expresión exponencial de base 10 y notación científica, las operaciones con raíces inexatas y sus propiedades, la noción de densidad en	• Traduce relaciones entre cantidades y entre magnitudes derivadas, tasas de interés simple y compuesto; a expresiones numéricas con números racionales y raíces inexatas, notación científica o a modelos financieros; al plantear y resolver problemas. Evalúa si las expresiones reprodujeron todas las condiciones planteadas en la situación y si le facilitaron su solución. • Expresa el significado de la equivalencia entre números expresados en notación científica y sus operaciones, las propiedades de las raíces inexatas o el significado de los números (π, e), así como términos asociados a modelos financieros (capital, monto, interés, tiempo, impuesto a la renta, índice per cápita); usando lenguaje matemático y expresiones gráficas, simbólicas y

y usando lenguaje matemático y representaciones simbólicas. • Selecciona, emplea y combina estrategias, recursos, procedimientos matemáticos y propiedades de las operaciones con números racionales para simplificar, calcular o estimar el resultado de operaciones, tasas de interés y el valor de impuesto a las transacciones financieras, según las condiciones de la situación. Selecciona y usa unidades e instrumentos de medición pertinentes para estimar y medir el tiempo, la masa, la temperatura; y realizar conversiones entre unidades y sub unidades, de acuerdo a las condiciones de la situación planteada. • Plantea y compara afirmaciones sobre: relaciones entre las propiedades de las operaciones con números racionales, equivalencia entre tasas de interés o de procedimientos para calcular el impuesto a la renta. Justifica dichas afirmaciones utilizando ejemplos y propiedades matemáticas. Comprueba la validez o falsedad de su afirmación usando ejemplos.	los racionales, asociándolos a puntos de la recta numérica; así como los términos asociados a modelos financieros(impuesto a la renta, tasa de interés simple y compuesto, capitalización); usando lenguaje matemático y representaciones simbólicas y formales. • Selecciona, combina y adapta estrategias, recursos, procedimientos matemáticos y propiedades de las operaciones con números racionales, raíces inexactas, expresiones con notación científica e intervalos, que le permiten simplificar, calcular o estimar el resultado de operaciones, o del uso de tasa de interés compuesto; según las condiciones de la situación. Selecciona y usa unidades, sub unidades e instrumentos pertinentes para estimar y medir magnitudes derivadas (velocidad y aceleración); según el nivel de exactitud exigido en la situación planteada. • Plantea y compara afirmaciones sobre: las relaciones entre las propiedades de las operaciones con números racionales y raíces inexactas, la asistencia de un número racional entre otros dos, la equivalencia o comparación de tasas de interés compuesto, o de intercambios financieros. Las justifica usando ejemplos, contraejemplos y propiedades matemáticas. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo el razonamiento inductivo o deductivo.	formales. • Selecciona, combina y adapta estrategias, recursos, procedimientos matemáticos y propiedades de las operaciones con números racionales y raíces inexactas aproximadas, expresiones con notación científica, operaciones con intervalos, optando por los más idóneos para calcular o estimar tasas de interés, operaciones con números racionales o con números expresados en notación científica. Selecciona y usa unidades, sub unidades para estimar o expresar el valor de una magnitud derivada (velocidad, aceleración); según nivel de exactitud exigido en la situación planteada. • Plantea y compara afirmaciones sobre relaciones entre números, propiedades de las operaciones con raíces inexactas aproximadas; sobre la conveniencia o no de determinadas tasas o índices al realizar intercambios financieros; las justifica utilizando ejemplos, contraejemplos y propiedades matemáticas y las relaciones entre estas. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo el razonamiento inductivo o deductivo.
--	---	---

Área: Matemática		
COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO		
CAPACIDADES:		
• Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII		
Resuelve problemas referidos a analizar cambios continuos o periódicos, o regularidades entre magnitudes, valores, o expresiones; traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden contener la regla general de progresiones geométricas, sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones y funciones cuadráticas y exponenciales. Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema. Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial; y sus parámetros; las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos para determinar términos desconocidos en progresiones geométricas, solucionar ecuaciones lineales o cuadráticas; simplificar expresiones usando identidades algebraicas; evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones algebraicas; así como predecir el comportamiento de variables; comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos y propiedades matemáticas.		
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
• Traduce datos, valores desconocidos, regularidades, condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes; a la regla de formación de una progresión geométrica, a sistema de ecuaciones lineales con dos variables, inecuaciones ($ax \pm b < c$, $ax \pm b > c$, $ax \pm b \leq c$ y $ax \pm b < c$, $\forall a \neq 0$), y ecuaciones cuadráticas ($ax^2 = c$) y funciones cuadráticas ($f(x) = x^2$, $f(x) = ax^2 + c$ $a \neq 0$) con coeficientes enteros, y proporcionalidad compuesta; al plantear y resolver problemas. Evalúa si la solución cumple con las condiciones iniciales del problema y si estas condiciones se reproducen en el modelo (expresión algebraica) • Expresa el significado de: la regla de formación de	• Traduce datos, valores desconocidos, regularidades, condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes; a la regla de formación de una progresión geométrica, un sistema de ecuaciones lineales con dos incógnitas, inecuaciones ($ax + b < cx + d$, $ax + b \leq cx + d$, $ax + b > cx + d$, $ax + b \geq cx + d$; $ax^2 + bx + c = 0$, $a \neq 0$ y $a \in \mathbb{Q}$) y funciones cuadráticas ($f(x) = ax^2 + bx + c$ $\forall a \neq 0$ y $a \in \mathbb{Q}$); reparto proporcional; al plantear y resolver problemas. Evalúa si la solución cumple con las condiciones iniciales del problema y si otras expresiones algebraicas planteadas (modelos) reproducen mejorar las condiciones del problema. • Expresa el significado de: la regla de formación, la suma de términos y características de una progresión	• Traduce datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o de variación entre magnitudes; a sucesiones crecientes o decrecientes, sistema de ecuaciones lineales con dos incógnitas, inecuaciones y ecuaciones lineales de dos variables, funciones cuadráticas con coeficientes racionales y funciones exponenciales; al plantear y resolver problemas. Evalúa si la solución cumple con las condiciones iniciales del problema modifica o ajusta la expresión algebraica (modelo) para que reproduzca mejor las condiciones del problema. • Expresa el significado de: la regla de formación de una sucesión creciente y decreciente; la solución o conjunto solución de un sistema de ecuaciones lineales, la

una progresión geométrica, de las soluciones de un sistema de ecuaciones lineales, de la ecuación cuadrática e inequación lineal; las interpreta y explica en el contexto de la situación, usando lenguaje algebraico y haciendo uso de conexiones entre representaciones gráficas, tabulares y simbólicas. • Interpreta el significado del comportamiento gráfico de una función cuadrática al variar sus interceptos, sus valores máximos y mínimos, el eje de simetría, vértice y orientación, en el contexto de la situación, usando lenguaje algebraico y conectando representaciones gráficas, tabulares y simbólicas. • Selecciona y combina de manera apropiada estrategias heurísticas, métodos gráficos, recursos y procedimientos matemáticos para determinar el valor de los términos desconocidos de una progresión geométrica, simplificar expresiones algebraicas, sistema de ecuaciones lineales e inequaciones; así como, reconocer el conjunto de valores en una gráfica y la variación de los mismos cuando los coeficientes cambian en la función cuadrática. • Plantea afirmaciones sobre, la relación entre términos y valores posicionales de una progresión geométrica, los puntos de intersección de dos funciones lineales que satisfacen dos ecuaciones simultáneamente, la relación entre dos o más sistemas de ecuaciones equivalentes, el cambio que produce el signo de coeficiente cuadrático de una función en su gráfica; comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas o el razonamiento inductivo y deductivo.	geométrica; o de la solución o soluciones de un sistema de ecuaciones lineales, la ecuación cuadrática e inequación lineal; usando lenguaje algebraico y haciendo uso de conexiones entre representaciones gráficas, tabulares y simbólicas. • Interpreta el significado del dominio y rango de una función cuadrática, la relación entre la variación de sus coeficientes y su representación gráfica; en el contexto de la situación, usando lenguaje algebraico y haciendo uso de representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, pasando de una a otra con facilidad. • Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos, procedimientos y propiedades algebraicas, para determinar términos desconocidos y la suma de términos de una progresión geométrica, simplificar expresiones algebraicas, la solución o soluciones de sistema de ecuaciones lineales e inequaciones. • Plantea afirmaciones sobre, las características de una progresión geométrica, las posibles soluciones a un sistema de ecuaciones lineales, respecto al valor y atributo “p” en funciones de la forma $f(x)=ax^2+px$, $f(x)=ax^2+bx+px$, $a \neq 0$; con base a observación de regularidades. descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo; mediante propiedades matemáticas o el razonamiento inductivo y deductivo.	ecuación cuadrática y sus valores máximos o mínimos; usando lenguaje algebraico y representaciones gráficas, tabulares y simbólicas. • Expresa el significado de la dilatación y contracción de una función cuadrática al variar sus coeficientes y el crecimiento de la función exponencial; sus desplazamientos horizontales y verticales. Usa lenguaje algebraico y diversas representaciones. • Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos, o procedimientos para hallar términos desconocidos de una sucesión creciente o decreciente, solucionar un sistema de ecuaciones lineales, una ecuación cuadrática y exponencial; así como determinar los parámetros de la función cuadrática, analizar la gráfica y la variación de los mismos cuando los coeficientes varían. • Plantea afirmaciones sobre características de una sucesión creciente y decreciente, la posibilidad o imposibilidad de solución de una ecuación cuadrática en base al discriminante. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial, mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos o el razonamiento inductivo y deductivo.
---	--	--

Área: Matemática			
COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN			
CAPACIDADES:			
- Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones - Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas - Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio - Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas			
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII			
Resuelve problemas en los que modela características de objetos con formas geométricas compuestas, cuerpos de evolución, sus elementos y propiedades, líneas, puntos notables, relaciones métricas de triángulos, distancia entre dos puntos, ecuación de la recta, parábola y circunferencia; la ubicación, distancias inaccesibles, movimiento y trayectorias complejas de objetos mediante coordenadas cartesianas, razones trigonométricas, mapas y planos a escala. Expresa su comprensión de la relación entre las medidas de los lados de un triángulo y sus proyecciones, la distinción entre transformaciones geométricas que conservan la forma de aquellas que conservan las medidas de los objetos, y de cómo se generan cuerpos de revolución, usando construcciones con regla y compas. Clasifica polígonos y cuerpos geométricos según sus propiedades, reconociendo la inclusión de una clase en otra. Selecciona, combina y adapta variados estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, perímetro, área o volumen de formas compuestas, así como construir mapas a escala, homotecias e isometrías. Plantea y compara afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales de las propiedades de las formas geométricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades geométricas.			
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA	
- Modela las características y atributos medibles de los objetos, con formas geométricas compuestas, sus elementos y propiedades, polígonos, círculos, prismas y pirámides; líneas, puntos notables y relaciones métricas de triángulos. Así también, la ubicación, distancia, movimiento y trayectoria de objetos, mediante la combinación de dos transformaciones en coordenadas cartesianas, la distancia entre dos puntos, mapas y planos a escala. - Expresa el significado y relación entre propiedades de los polígonos, prismas y el cilindro; así como de la conservación o cambio de la forma o tamaño al realizar ampliaciones, reducciones o rotaciones en	- Modela las características y atributos medibles de los objetos con cuerpos geométricos compuestos que resultan de combinar poliedros, prismas, pirámides; conos, sus elementos y propiedades; líneas, puntos notables y relaciones métricas de triángulos, y sus razones trigonométricas. Así también, la ubicación, distancias, alturas inaccesibles y trayectorias complejas, con la ecuación de la recta, razones trigonométricas, ángulos de elevación y depresión, o varias transformaciones geométricas sucesivas; mapas y planos de diferente escala. - Expresa el significado y relación entre propiedades de poliedros, prismas, cuerpos de revolución, así como de la conservación y cambio en la forma geométrica al	- Modela las características y atributos medibles de los objetos, con formas geométricas compuestas que resultan de combinar formas geométricas tridimensionales y cuerpos de revolución, relaciones métricas de triángulos. Así también, la ubicación, distancias, alturas inaccesibles y trayectorias complejas, con razones trigonométricas, mapas y planos de diferente escala, la ecuación de la parábola y circunferencia. Ejemplo: Modelar la forma de un lápiz con la unión de dos sólidos como el cilindro y un cono de la misma base. Esta nueva forma se denomina formas geométricas compuestas. - Expresa el significado de las propiedades de los cuerpos de revolución o compuestos, así como de la	

figuras planas; interpreta y explica el significado de estos en el contexto del problema, usando lenguaje geométrico y diversas representaciones y construcciones con regla y compás. Organiza las formas geométricas planas y las agrupa y reagrupa por sus propiedades. • Interpreta enunciados verbales, terminologías y gráficos que describen las propiedades, semejanza y congruencia entre triángulos, razones geométricas, expresa su entendimiento mediante dibujos o construcciones con regla y compás. • Selecciona y adapta estrategias, recursos y procedimientos para determinar la longitud, área y volumen de prismas, polígonos; así como para representar las diferentes vistas de una forma tridimensional (frente, perfil y base) y reconstruiría en base a estas, relaciones métricas empleando unidades convencionales y coordenadas cartesianas. • Plantea y contrasta afirmaciones sobre relaciones y propiedades que se pueden establecer entre formas geométricas, en base a simulaciones y la observación de casos. Comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante ejemplos, propiedades, geométricas, y razonamientos inductivo y deductivo.	realizar la ampliación, reducción, rotación u homotecia en figuras planas; interpreta y explica el significado de estos en el contexto del problema, usando lenguaje geométrico y diversas representaciones y construcciones con regla y compás. Organiza las formas geométricas de acuerdo a la medida de sus lados o de los ángulos u otras propiedades comunes. • Interpreta enunciados verbales, terminologías y gráficos que describen propiedades, la semejanza y congruencia de formas bidimensionales y razones trigonométricas, expresa su entendimiento mediante dibujos o construcciones con regla y compás y lenguaje geométrico. • Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos y procedimientos más convenientes para determinar la longitud, área y volumen de poliedros, cuerpos compuestos; así como distancias inaccesibles, empleando unidades convencionales. • Plantea afirmaciones sobre relaciones y propiedades que se pueden establecer entre formas geométricas, en base a experiencias directas o simulaciones. Comprueba o descarta la validez o invalidez de una afirmación mediante un contraejemplo, propiedades, geométricas, y razonamientos inductivo y deductivo.	conservación y los cambios en las medidas de las figuras luego de una combinación de transformaciones geométricas; usando lenguaje geométrico, diversas representaciones o construcciones con regla y compás. Clasifica las formas geométricas por sus características y propiedades comunes o distintas. • Interpreta enunciados verbales, terminologías y gráficos que describen las propiedades de los cuerpos de revolución, compuestos y truncados; expresa su entendimiento usando lenguaje geométrico, dibujos o construcciones con regla y compás. • Combina y adapta estrategias, recursos y procedimientos para determinar la longitud, área y volumen de cuerpos geométricos compuestos y de revolución, y de las áreas irregulares con apoyo de mapas y planos; empleando unidades de medida convencionales. • Plantea y contrasta afirmaciones sobre relaciones y propiedades de las formas geométricas, a partir de experiencias directas o simulaciones. Comprueba la validez o invalidez de una afirmación opuesta a otra de un caso especial, mediante contraejemplo, conocimientos geométricos, y razonamientos inductivo y deductivo.
--	---	---

Área: Matemática		
COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE		
CAPACIDADES: • Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas • Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos probabilísticos • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos • Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su comportamiento en histogramas o polígonos de frecuencias, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos. En base a esto, plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población. Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio muestral; e interpreta que un suceso seguro, e imposible se asocia a los valores entre 0 y 1. Hace predicciones sobre la concurrencia de eventos y las justifica.		
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
• Representa las características de una población, según las variables pertinentes, a partir del estudio de una muestra; las asocia con tablas, gráficos estadísticos, medidas de tendencia central y desviación estándar según sea más apropiado. Analiza y representa la ocurrencia de eventos independientes y los representa con la probabilidad en su valor decimal o fraccionario. • Expresa el significado de la desviación estándar en relación a la media para datos no agrupados, de acuerdo al contexto de la población; y la probabilidad de sucesos independientes de una situación aleatoria; usando diversas representaciones gráficas. Elabora, interpreta e identifica información contenida en textos, gráficos, tablas, medidas de estadísticas, así como la	• Representa las características de una población, según las variables pertinentes, a partir del estudio de una muestra representativa; con medidas de tendencia central, desviación estándar o gráficos estadísticos. Analiza y representa la ocurrencia de eventos independientes y dependientes, y los representa con la probabilidad como valor racional desde 0 a 1. • Expresa el significado de la mediana o los terciles en una distribución de datos, así como la relación entre media y desviación estándar, para caracterizar una población; o la probabilidad de sucesos dependientes e independientes en base a las condiciones en que ocurren. Describe las características más representativas de una población, a partir de la comparación de distintas representaciones. Elabora, interpreta e infiere información contenida en textos,	• Representa las características de una población considerando las variables pertinentes a estudiar y la muestra en estudio; con tablas, gráficos estadísticos medidas de tendencia central o dispersión más apropiados para explicar el comportamiento de los datos de la población. Analiza y representa la ocurrencia de sucesos aleatorios simples y compuestos, considerando las condiciones en el que ocurren, determina su espacio muestral, y calcula su probabilidad. • Expresa el significado de del valor de cuartiles y quintiles, medidas de tendencia central o de la desviación estándar, en una distribución de datos; así como las propiedades de la probabilidad de sucesos simples y compuestos;; de acuerdo al contexto de la situación, interpreta, produce y explica información de diversas fuentes de información que contenga gráficos, y

probabilidad de sucesos aleatorios. • Selecciona, combina y adapta estrategias, métodos, recursos, y procedimientos para recopilar y organizar de manera adecuada datos de variables cualitativas y cuantitativas, en una muestra pertinente al objetivo del estudio y a la población estudiada. Selecciona, combina y adapta estrategias y procedimientos para hallar medidas de tendencia central y desviación estándar; así como la probabilidad de sucesos independientes usando sus propiedades. Revisa los procedimientos utilizados y los adecua a otros contextos de estudio. • Plantea afirmaciones, conclusiones e inferencias sobre las características o tendencias de la población estudiada o de eventos aleatorios que suceden en estas; a partir de sus observaciones o análisis de datos; las justifica con ejemplos y con base a la información obtenida en su investigación o sus conocimientos estadísticos y probabilísticos. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y las de otros, y las corrige.	informativos, gráficos y tablas, que contengan medidas de tendencia central, dispersión y posición, así como la probabilidad de sucesos aleatorios. • Combina y adapta recursos, métodos, instrumentos y procedimientos para recopilar, organizar y representar de manera adecuada datos de variables cualitativas o cuantitativas; y para determinar muestras simples; según la población, y el objetivo del problema o estudio. Combina y adapta recursos y procedimientos para calcular medidas de tendencia central y desviación estándar; así como la probabilidad de sucesos independientes y dependientes que suceden en la población estudiada. Revisa los procedimientos utilizados y los adecua a otros contextos de estudio. • Plantea y contrasta afirmaciones sobre la característica o tendencia de una población, así como de eventos aleatorios de una situación aleatoria; justifica sus predicciones con ejemplos y con base a la información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores o vacíos en sus conclusiones o la de otros estudios, y las corrige.	tablas, o medidas estadísticas de una población y medidas probabilísticas en estudio. • Combina, adapta y crea procedimientos, métodos, instrumentos y recursos para recopilar, representar y analizar el comportamiento de datos cualitativos o cuantitativos de una población; y para determinar muestras representativas mediante el muestreo simple; medidas de tendencia central, desviación estándar, medidas de localización en una distribución de datos; así como la probabilidad de eventos simples o compuestos que suceden en la población. • Plantea y contrasta afirmaciones o conclusiones sobre las características o tendencia de una población o de eventos aleatorios; a partir de sus observaciones o análisis de datos. Justifica sus conclusiones o predicciones con ejemplos y contraejemplos; o con base a la información obtenida en su investigación. Reconoce errores o vacíos en sus conclusiones o la de otros estudios, y las corrige.
--	---	--

Área: Ciencia y Tecnología		
COMPETENCIA: INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS		
CAPACIDADES:		
• Problematisa situaciones para hacer indagación • Diseña estrategias para hacer indagación • Genera y registra datos o información • Analiza datos e información • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII		
Indaga a partir de preguntas y plantea hipótesis en base a conocimientos científicos y observaciones previas. Elabora el plan de observaciones o experimentos y los argumenta en base a principios científicos y los objetivos planteados. Realiza mediciones y comparaciones sistemáticas que evidencian la acción de diversos tipos de variables. Analiza tendencias y relaciones en los datos tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta en base a conocimientos científicos y formula conclusiones, las argumenta apoyándose en sus resultados e información confiable. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.		
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
• Formula el problema, al delimitarlo a través de preguntas sobre el objeto, hecho o fenómeno donde observará el comportamiento de las variables, plantea hipótesis, basadas en conocimientos científicos, en las que establece relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas, así como las que serán controladas. • Propone y fundamenta métodos para medir parámetros estandarizados, manipular las variables y confirmar o refutar las relaciones enunciadas en la hipótesis. Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos, así como información de fuentes confiables. Propone un cronograma para su indagación. • Obtiene, organiza y representa de diversas formas datos cualitativos/cuantitativos fiables a partir de la	• Formula el problema, al delimitarlo a través de preguntas sobre el objeto, hecho o fenómeno donde observará el comportamiento de las variables, plantea hipótesis, basadas en conocimientos científicos, en las que establece relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas, así como las que serán controladas. • Propone y fundamenta estrategias para observar, manipular y medir las variables y comprobar o refutar la hipótesis, además considera y argumenta la importancia de tener un grupo control. Determina el margen de error de sus mediciones y selecciona información de fuentes confiables y herramientas, materiales técnicos e instrumentos para recoger datos, así como establece el cronograma de su indagación. • Obtiene, organiza y representa de diversas formas datos cualitativos/cuantitativos fiables a partir de la	• Formula un problema, al delimitarlo a través de preguntas sobre el objeto, hecho o fenómeno donde observará el comportamiento de las variables, plantea hipótesis, alternativas y argumenta a favor o en contra de ellas, respaldándose en información científica, en las que establece relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas. • Propone y discute alternativas de diseños de procesos y estrategias, fundamentadas en conocimientos científicos y fuentes fiables para observar, manipular y medir las variables con exactitud y precisión y propone estrategias para evaluar la relación entre las variables expresadas en la hipótesis. Considera medidas de seguridad personal y del espacio de trabajo y establece el cronograma de su indagación. • Obtiene, organiza y representa de diversas formas datos cualitativos/cuantitativos fiables a partir de la

manipulación y observación sistemática de las variables dependientes e independientes, hace mediciones repetidas de las variables y ajustes en la técnica para asegurar la precisión de los datos. Considera las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo. • Interpreta relaciones de causalidad entre las variables a partir de los datos obtenidos, calcula la precisión de sus resultados y verifica la exactitud de los mismos. Interpreta sus resultados en base a fuentes de información confiables para confirmar o refutar las hipótesis y elabora sus conclusiones. Predice el comportamiento de las variables a partir de sus datos y observaciones. • Explica el fundamento, procedimiento, producto de la indagación y sustenta sus conclusiones utilizando conocimiento científico. Explica la fiabilidad de los métodos y resultados de su indagación las causas posibles errores en los resultados y propone mejoras a realizar, a través de un informe científico.	manipulación y observación sistemática de las variables dependientes e independientes, hace mediciones repetidas de las variables y ajustes en la técnica para asegurar la precisión de los datos. Considera las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo. • Explica relaciones de causalidad y correlación entre las variables a partir de los datos obtenidos, calcula la precisión de sus resultados hace nuevas mediciones, cuando detecta inconsistencia en sus datos, los compara con la hipótesis, con fuentes de información confiables y elabora conclusiones. Predice el comportamiento de las variables a partir de sus datos y observaciones. • Explica el fundamento, procedimiento, producto de la indagación y sustenta sus conclusiones utilizando conocimiento científico. Explica la fiabilidad de los métodos y resultados de su indagación las causas posibles errores en los resultados y propone mejoras a realizar, a través de un informe científico.	manipulación y observación sistemática de las variables dependientes e independientes y el control de las intervenciones, hace mediciones repetidas de las variables que le permite evidenciar relaciones de causalidad o correlación y ajustes en la técnica para asegurar la precisión de los datos. Considera las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo. • Interpreta relaciones entre las variables a partir de los datos obtenidos y de la interpretación de las medidas de tendencia central, dispersión, el error y la confiabilidad de dichos datos. Predice el comportamiento de las variables a partir de sus observaciones, la extrapolación de los datos y elabora conclusiones comparándolas con las teorías científicas. • Explica el fundamento, procedimiento, producto de la indagación y sustenta sus conclusiones utilizando conocimiento científico destacando el grado en que los resultados satisfacen la pregunta de indagación y la posibilidad de aplicarlas a otros contextos. Explica la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación, las causas de posibles errores en los resultados de su indagación, las causas de posibles errores en los resultados y propone mejoras a realizar.
--	---	---

Área: Ciencia y Tecnología		
COMPETENCIA: EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO		
CAPACIDADES:		
- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. - Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII		
Explica, en base a evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales o con campos y ondas; la información genética, las funciones de las células con las funciones de los sistemas (homeostasis); el origen de la Tierra, su composición, su evolución física, química y biológica con los registros fósiles. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones socio científicas o frente a cambios en la cosmovisión suscitada por el desarrollo de la ciencia y la tecnología.		
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
- Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre las propiedades periódicas de los elementos con el campo eléctrico al interior del átomo y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. - Describe, en base a fuentes con respaldo científico, cómo las fuerzas producen movimiento por contacto o a distancia sobre un cuerpo, representándolas a través de vectores y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. - Describe cuantitativamente, en base a fuentes con respaldo científico las relaciones entre energía mecánica y trabajo en sistemas físicos con disipación y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el estudiante describe cómo la energía empleada para mover el motor de una grúa se convierte en trabajo y se disipa en forma de calor como resultado de fricción. - Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación de parentesco entre especies actuales y	- Fundamenta, en base a fuentes con respaldo científico, que la estructura química de los ácidos nucleicos les permite ser replicados y albergar un código, aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. - Fundamenta, en base a fuentes con respaldo científico, que los sistemas biológicos dependen de la estructura de la membrana celular y la producción de moléculas para conservar y defender la homeostasis del organismo. - Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la trayectoria que sigue un cuerpo según las fuerzas que actuaron sobre él, representándolas a través de vectores y usando funciones trigonométricas, aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. - Fundamenta, en base a fuentes con respaldo científico, que los átomos se enlazan entre sí cuando transfieren o comparten electrones, liberando o absorbiendo energía y que la reactividad química de las sustancias (elementos, iones, grupos reactivos,	- Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que la universalidad del código genético permite la transferencia de genes entre especies, aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el gen codificante de la insulina humana ha sido transferida a bacterias para la producción de la hormona insulina. - Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que la expresión de genes puede ser regulada en respuesta a estímulos externos, aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. - Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que la transcripción y traducción de los genes produce proteínas que cumplen funciones específicas debido a su estructura, aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. - Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que las relaciones químicas y bioquímicas se ven afectadas por catalizadores o condiciones del medio (pH, temperatura) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.

fósiles, en base a la morfología de ambas y la relación entre la evolución de las especies con los cambios ambientales ocurridos en el pasado y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. • Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que los genes son porciones de ADN que transmiten caracteres de progenitores a descendientes y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. • Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre la estructura de la Tierra y fenómenos observables como la gravedad, magnetismo, vulcanismo, energía geotérmica, movimientos conectivos, sismos y corrientes y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.	radicales, etc.) depende de su distribución electrónica, aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. • Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que las propiedades físicas de los materiales (punto de fusión, dureza, elasticidad, etc.) están influenciadas por la estructura y distribución espacial de sus moléculas, aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. • Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que el metabolismo de los seres vivos y la descomposición de los cuerpos influyen en la composición de la atmósfera, el suelo y océano, aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. • Analiza cuestiones socio científicas en las que se pone en juego las intenciones de las demandas de la sociedad sobre el trabajo de los científicos y los efectos de sus aplicaciones tecnológicas en la sociedad y el ambiente. Por ejemplo: el estudiante analiza las implicancias de la fabricación de una necesidad y la experimentación en seres humanos para su validación.	• Explica, en base a fuentes documentadas que la estructura atómica o molecular determina el comportamiento de los materiales en fenómenos en los que interviene el calor, la electricidad, el magnetismo, y el electromagnetismo y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. • Explica, cuantitativa y cualitativamente, en base a fuentes documentadas que la energía electromagnética afecta la materia en función de su longitud de onda (efecto fotoeléctrico, dualidad onda - partícula) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. • Establece, en base a fuentes con respaldo científico, relaciones de parentesco evolutivo en base a evidencia de cambios en el ADN y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el estudiante explica que los mamíferos proceden de los reptiles y que los reptiles y las aves proceden de un ancestro común, considerando su estructura genética.
• Explica como un evento paradigmático puede cambiar la cosmovisión de las personas, así como las cuestiones socio científicas pueden cambiar las formas de vida en la sociedad. Por ejemplo: el estudiante explica que las enfermedades son ocasionadas por microorganismos y no por causas mágicas, y que pueden ser tratadas con ayuda de antibióticos. • Presenta argumentos para defender su posición respecto a hechos paradigmáticos y cuestiones socio científicas empleando evidencia científica y sus implicancias en la sociedad y el ambiente.	• Fundamenta su posición ética empleando evidencia científica frente a hechos paradigmáticos y cuestiones socio científicas. Por ejemplo: el estudiante fundamenta su posición con respecto a la introducción de los alimentos transgénicos en el país.	• Explica, en base a fuentes documentadas, que el Sol está compuesto principalmente de hidrógeno y helio, que son los elementos más abundantes del universo, mientras que otros átomos más pesados presentes en la Tierra fueron formados en otras estrellas y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. • Analiza las implicancias del conocimiento científico en la cosmovisión y de las tecnologías en la forma de vida de las personas desde diferentes puntos de vista. Por ejemplo: el estudiante analiza la teoría de la evolución y explica el origen del ser humano como una secuencia de cambios en especies ancestrales, lo que se contrapone con el creacionismo. • Fundamenta una visión de sí mismo, del ser humano y del mundo frente a hechos paradigmáticos, empleando evidencia histórica.

Área: Ciencia y Tecnología		
COMPETENCIA: DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO		
CAPACIDADES:		
• Determina una alternativa de solución tecnológica • Diseña la alternativa de solución tecnológica • Implementa la alternativa de solución tecnológica • Evalúa y comunica el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII		
Diseña y construye soluciones tecnológicas al justificar el alcance del problema tecnológico, determinar la interrelación de los factores involucrados en él y justificar su alternativa de solución en base a conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución a través de esquemas o dibujos estructurados a escala, con vistas y perspectivas, incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados. Verifica el funcionamiento de la solución tecnológica considerando los requerimientos, detecta error en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones y procedimientos y realiza ajustes o rediseña su alternativa de solución. Explica el conocimiento científico y el procedimiento aplicado, así como las dificultades del diseño y la implementación, evalúa su funcionamiento, la eficiencia y propone estrategias para mejorarlo. Infiere impactos de la solución tecnológica y elabora estrategias para reducir los posibles efectos negativos.		
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
• Fundamenta el problema tecnológico, identifica sus causas, así como su alternativa de solución en base a conocimientos científicos o prácticas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo. Explica los posibles beneficios directos e indirectos usando información confiable. • Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos estructurados y textos, describiendo sus partes o etapas, la secuencia de pasos y características de forma, estructura, función y propone maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica. En base a fuentes de información confiable, justifica la selección de los materiales por sus características físicas y químicas	• Fundamenta el problema tecnológico, identifica sus causas, así como su alternativa de solución en base a conocimientos científicos o prácticas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo. Explica los posibles beneficios directos e indirectos usando información confiable. • Representa su alternativa de solución a escala, incluyendo vistas y perspectivas o diagrama de flujo, describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, selecciona materiales por sus propiedades físicas y químicas y herramientas por su funcionamiento. En base a fuentes de información confiable, establece características de forma, estructura y función de la alternativa de solución, estima la incertidumbre de sus	• Explica el alcance del problema tecnológico, identificado, determina la interrelación de los factores involucrados en el problema, justifica su alternativa de solución en base a conocimientos, los requerimientos que debe cumplir y los posibles beneficios directos e indirectos, en comparación con soluciones tecnológicas similares. • Representa gráficamente su alternativa de solución a escala, incluyendo vistas y perspectivas o diagrama de flujo, describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, selecciona materiales por sus propiedades físicas y químicas y herramientas por su funcionamiento. En base a fuentes de información confiable, establece características de forma, estructura y función de la alternativa de solución, estima la incertidumbre de sus mediciones y propone maneras de probar su

y herramientas por su funcionamiento, incluye los recursos a utilizar, posibles costos y establece un cronograma de trabajo. • Lleva a cabo su alternativa de solución, manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones con cierto grado de precisión, considerando los requerimientos establecidos y normas de seguridad. Usa unidades de medida convencionales y verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta imprecisiones en las dimensiones, procedimientos, error en la selección de materiales y realiza ajustes o cambios necesarios. • Realiza pruebas repetitivas para verificar el rango de funcionamiento de la solución tecnológica y menciona las variables que influyen en su funcionamiento, explica cómo la construyó su solución tecnológica, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades en el diseño y en el proceso de implementación, fundamenta las mejoras realizadas y explica los efectos de la transformación de los materiales utilizados e infiere los efectos de la aplicación de la solución tecnológica en el ámbito social y ambiental.	mediciones y propone maneras de probar su funcionamiento, incluye los recursos a utilizar, los posibles costos y establece un cronograma de trabajo. • Lleva a cabo su alternativa de solución, manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones con cierto grado de precisión, considerando los requerimientos establecidos y normas de seguridad. Usa unidades de medida convencionales y verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta imprecisiones en las dimensiones, procedimientos, error en la selección de materiales y realiza ajustes o cambios necesarios. • Realiza pruebas repetitivas para verificar el rango de funcionamiento de la solución tecnológica y menciona las variables que influyen en su funcionamiento, explica cómo la construyó, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades en el diseño y en el proceso de implementación, fundamenta las mejoras realizadas y explica los efectos de la transformación de los materiales utilizados e infiere los efectos de la aplicación de la solución tecnológica en el ámbito social, ambiental y ético, propone estrategias para reducir posibles impactos y propone un plan de mejora para incrementar su eficiencia.	funcionamiento, incluye los recursos a utilizar, los posibles costos y establece un cronograma de trabajo. • Lleva a cabo su alternativa de solución, manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones con cierto grado de precisión, considerando los requerimientos establecidos y normas de seguridad. Usa unidades de medida convencionales y verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta imprecisiones en las dimensiones, procedimientos, error en la selección de materiales y realiza ajustes o cambios necesarios. Elabora estrategias para medir la eficiencia y confiabilidad. • Realiza pruebas repetitivas para verificar el rango de funcionamiento de la solución tecnológica y menciona las variables que influyen en su funcionamiento, explica cómo la construyó, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades en el diseño y en el proceso de implementación, fundamenta las mejoras realizadas y explica los efectos de la transformación de los materiales utilizados e infiere los efectos de la aplicación de la solución tecnológica en el ámbito social, ambiental y ético, propone estrategias para reducir posibles impactos y propone un plan de mejora para incrementar su eficiencia.
---	--	--

Área: Educación para el Trabajo		
COMPETENCIA: GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL		
CAPACIDADES:		
• Crea propuestas de valor • Aplica habilidades y técnicas • Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. • Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII		
Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando integra activamente información sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios, genera explicaciones y define patrones sobre sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable que considere aspectos éticos y culturales y refine sus ideas para generar resultados sociales y ambientales positivos. Implementa sus ideas combinando habilidades técnicas, proyecta en función a escenarios las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente recombinando sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, coordina actividades y colabora a la iniciativa y perseverancia colectiva resolviendo los conflictos a través de métodos constructivos. Evalúa los procesos y resultados parciales, analizando el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados. Incorpora mejoras en el proyecto para aumentar la calidad en el producto o servicio y la eficiencia de procesos.		
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
• Selecciona en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, establece relaciones entre los factores que las originan empleando información recogida mediante entrevistas grupales; y define un grupo de usuarios que se ve afectado por ello usando muestreo simple. • Diseña alternativas de solución, creativas e innovadoras que representa a través de prototipos y las cuestiona en función de la relación inversión - beneficio e integrando comentarios de posibles usuarios; explica sus implicancias éticas y sociales. • Determina los insumos y materiales que requiere para elaborar la propuesta de valor y programa las actividades que debe ejecutar para elaborar la	• Investiga en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, genera conclusiones sobre los factores que las originan integrando información recogida de entrevistas grupales y fuentes estadísticas teóricas; y estructura un grupo de usuarios que se ve afectado por ello usando muestreo estratificado. • Diseña alternativas de solución, creativas e innovadoras, elige y redefine una de estas integrando comentarios de posibles usuarios y optimizando la relación inversión- beneficio y maximizando los resultados sociales y ambientales; y explica sus implicancias éticas y sociales. • Administra los insumos y materiales que requiere para elaborar la propuesta de valor y programa las	• Investiga en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema identificando, integrando información recogida en entrevistas grupales y fuentes estadísticas teóricas; a partir de esto estructura un grupo de usuarios que se ve afectado por ello usando muestreo estratificado. • Diseña alternativas de soluciones, creativas e innovadoras, las representa a través de prototipos y las redefine integrando comentarios de posibles usuarios y optimizando la relación inversión- beneficio y maximización de resultados sociales y ambientales considerando aspectos éticos y sociales. • Administra los insumos y materiales que requiere para elaborar la propuesta de valor y programa las

propuesta de valor, integrando alternativas de solución ante escenarios complejos o situaciones imprevistas. • Selecciona las habilidades técnicas más pertinentes para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo. • Coordina la planificación de las actividades de su equipo influyendo sobre los miembros del equipo si es necesario; asume con responsabilidad su rol y colabora con las tareas de sus compañeros compartiendo información, estrategias y recursos para el logro del objetivo común. • Propone indicadores y elabora instrumentos de recojo de información que le permitan evaluar los procesos y resultados de su proyecto; analiza la información que recoge para cuantificar la relación entre inversión y beneficio e incorpora mejoras para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de procesos.	actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor, integrando alternativas de solución ante escenarios complejos o situaciones imprevistas. • Combina las habilidades técnicas más pertinentes para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo. • Coordina las actividades de su equipo consiguiendo que las personas se pongan de acuerdo en sus prioridades y objetivos; guía el desempeño de sus compañeros, asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de solución a posibles conflictos. • Establece indicadores y elabora instrumentos de recojo de información que le permitan evaluar los procesos y resultados de su proyecto; sistematiza la información que recoge, analiza el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados; incorporando mejoras para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de los procesos.	actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor, integrando alternativas de solución ante escenarios complejos o situaciones imprevistas. • Combina las habilidades técnicas más pertinentes para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo. • Coordina las actividades de su equipo consiguiendo que las personas se pongan de acuerdo en sus prioridades y objetivos; acompaña y potencia el desempeño de sus compañeros, asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de solución a conflictos inesperados. • Establece indicadores y elabora instrumentos de recojo de información que le permitan evaluar los procesos y resultados de su proyecto; sistematiza la información que recoge y analiza el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados e incorpora mejoras para aumentar la sostenibilidad de su proyecto en el tiempo.
--	--	--

Área: Educación Religiosa		
COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON MÁS CERCANAS		
CAPACIDADES: • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas, cuando argumenta la intervención de Dios en la vida de la Iglesia, el sentido que le da a su existencia y a la humanidad expresando con convicción sus ideas y su fe. Acoge a Jesucristo como modelo de hombre que le enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo. Asume el amor de Dios en su vida diaria expresándolo con acciones concretas. Interioriza el mensaje de Jesús y las enseñanzas de la Iglesia, para actuar coherentemente, respetando las diversas expresiones culturales y religiosas en bien de la unidad y comunión entre toda la humanidad. Expresa en su vida diaria los principios de la Doctrina Social de la Iglesia: el bien común, la promoción humana y el respeto por los derechos y deberes del hombre, cumpliendo su misión en la comunidad. Actúa con libertad, solidaridad y responsabilidad frente a los demás asumiendo las consecuencias de sus acciones.		
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
• Fundamenta la intervención de Dios en la vida de la Iglesia y valora el sentido que le da a su existencia y a la humanidad. • Acoge a Jesucristo como modelo de hombre que enseña a vivir bajo la misión evangelizadora en coherencia con su creencia religiosa.	• Fundamenta la presencia de Dios en la vida del cristiano y valora la misión de la Iglesia en Latinoamérica a la luz de los documentos conciliares y eclesiológicos. • Comprende la misión evangelizadora de la Iglesia y valora la religiosidad de los pueblos como manifestación de fe.	• Interioriza el mensaje de Jesucristo y los principios de la Doctrina Social de la Iglesia que se manifiestan en el bien común, la promoción humana, el respeto por los derechos y deberes del hombre. • Expresa su espiritualidad y religiosidad viviendo en santidad, que es una vida en justicia a la luz de la Palabra de Dios, con acciones concretas de amor al prójimo usando adecuadamente su libertad para construir una sociedad auténticamente humana.

Área: Educación Religiosa		
COMPETENCIA: ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA		
CAPACIDADES:		
• Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. • Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII		
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa, cuando actúa en coherencia con su proyecto de vida dando testimonio de su fe y sus principios morales en las situaciones concretas de la vida. Responde al llamado personal que Dios le hace participando activa y críticamente de la tarea evangelizadora en coherencia con su creencia religiosa en los diversos escenarios en que se desenvuelve. Vivencia los valores cristianos para el desarrollo personal y comunitario proponiendo acciones para transformar su entorno a la luz del Magisterio de la Iglesia.		
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
• Evalúa los retos de la Iglesia de Jesucristo en el mundo actual y asume su misión evangelizadora. • Comprende que Dios tiene un proyecto de vida para sus hijos y actúa de acuerdo a las obras de misericordia como respuesta al encuentro personal con Dios. • Cultiva el silencio, el encuentro personal y comunitario con Dios participando en espacios de oración y celebraciones propias de la Iglesia o comunidad de fe.	• Analiza las verdades de fe sobre María, Madre de Dios y Madre de la Iglesia y valora su misión dentro de la tarea evangelizadora en respuesta al llamado que Dios le hace. • Interioriza cómo el mensaje del Evangelio de Jesucristo se inserta en la vida religiosa de los pueblos, y lo lleva a asumir un rol activo como miembro de su comunidad dando testimonio de su fe. • Cultiva el silencio, el encuentro personal y comunitario con Dios participando en espacios de oración y celebraciones propias de la Iglesia o comunidad de fe.	• Asume acciones para lograr una comunidad justa, fraterna y solidaria, comprometiéndose a la defensa de la vida y de la ecología integral desde su proyecto de vida. • Comprende el llamado a ser testigo y misionero de Jesucristo en el mundo de hoy y asume el discipulado con su testimonio de vida a ejemplo de María y de los Santos como colaboradores en el Plan de Salvación. • Cultiva el silencio, el encuentro personal y comunitario con Dios participando en espacios de oración y celebraciones propias de la Iglesia o comunidad de fe.

12.7. COMPETENCIAS TRANSVERSALES A LAS ÁREAS

COMPETENCIA : Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC		
CAPACIDADES: • Personaliza entornos virtuales • Gestiona información del entorno virtual • Interactúa en entornos virtuales • Crea objetos virtuales en diversos formatos.		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VI Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interpreta e integra en su entorno virtual personal, consolidado como manifestación de su identidad en la comunidad virtual, distintas actividades, valores, actitudes y conocimientos de otros contextos socio-culturales a partir de criterios de actuación desarrollados y seleccionados por él mismo.		
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA		DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA
• Practica actividades de investigación, colaboración y elaboración de materiales digitales con responsabilidad y eficiencia para expresar su originalidad.		• Realiza actividades de investigación, colaboración y elaboración de materiales digitales a partir de su perfil personal asegurando su privacidad, seguridad y eficacia.

COMPETENCIA : Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC		
CAPACIDADES: • Problematisa situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación • Genera y registra datos o información • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación		
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando representa, interactúa e influye en otros entornos virtuales personales de contextos socio-culturales distintos de manera consciente y sistemática, a partir de la integralidad de su identidad manifestada en su entorno virtual personal.		
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
• Asume roles y funciones diversas en actividades de investigación, colaboración y elaboración de materiales digitales en entornos virtuales para comprender y evaluar dichas actividades.	• Gestiona actividades de investigación, de colaboración y elaboración d materiales digitales programando sus interacciones o generando modelos interactivos desde su perfil personal.	• Integra sus procesos de aprendizaje, su vida cotidiana y contexto socio-cultural configurando los entornos virtuales en que participa para generar actividades complejas y comprensivas.

COMPETENCIA : Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	
CAPACIDADES: • Define metas de aprendizaje • Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VI Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta lo que debe aprender a distinguir lo sencillo o complejo de una tarea, y por ende define metas personales respaldándose en sus potencialidades. Comprende que debe organizarse lo más específico posible y que lo planteado incluya las mejores estrategias, procedimientos, recursos que le permitan realizar una tarea en base a sus experiencias. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar el proceso de realización de la tarea y realiza ajustes considerando los aportes de otros grupos de trabajo mostrando disposición a los posibles cambios.	
DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA • Se da cuenta qué debe aprender en relación a una tarea. • Puede definir las como metas personales. • Entiende que la organización tiene que incluir mejores estrategias. • Comprende la importancia de los procedimientos que le permitan lograr una meta. • Considera sus experiencias. • Monitorea sus avances cuando evalúa las acciones realizadas. • Considera un comentario de otros. • Muestra atención en realizar cambios necesarios.	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA • Distingue si la tarea es sencilla o compleja. • Puede definir metas personales a través de las tareas. • Considera sus potencialidades para establecer metas de aprendizaje. • Entiende que la organización tiene que ser específica. • Comprende que la organización debe incluir las mejores estrategias, procedimientos, recursos que le permitan lograr una meta. • Considera como muy importante el usar su experiencia. • Monitorea de manera permanente sus avances al evaluar el proceso de realización de la tarea. • Realiza ajustes dándose cuenta de la importancia del aporte de otros grupos. • Muestra disposición a realizar cambios necesarios.

COMPETENCIA : Gestiona su aprendizaje de manera autónoma			
CAPACIDADES: • Define metas de aprendizaje • Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.			
DESCRIPCION DEL NIVEL ESPERADO DE LA COMPETENCIA AL FIN DEL CICLO VII Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta lo que debe aprender, al establecer prioridades den la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad, y por ende definir metas personales respaldándose en sus potencialidades y oportunidades de aprendizaje. Comprende que debe organizarse lo más realista y específico posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios en base a sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones, si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes en base al análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.			
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA	
• Sabe qué le falta aprender para realizar una tarea. • Considera sus prioridades y potencialidades. • Define y establece metas a partir de las tareas. • Entiende y empieza a organizarse considerando ser específico. • Es capaz de elegir la mejor estrategia, procedimientos y escenarios. • Considera sus experiencias la posibilidad de realizar un cambio estratégico que le permita alcanzar la meta. • Monitorea de manera permanente un avance. • Compara los niveles de logro y con los aportes de otros tiene una conclusión de lo realizado. • Se presenta flexible a los cambios requeridos.	• Sabe, de manera autónoma, qué debe aprender en relación a una tarea. • Considera prioridades y potencialidades y oportunidades. • Define y establece lo que debe aprender como meta de aprendizaje. • Entiende y empieza a organizarse considerando ser específico y que lo organizado debe ser alcanzable. • Considera las mejoras estrategias, procedimiento, escenarios en base a sus experiencias. • Prevé posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. • Monitorea de manera permanente sus avances. • Evalúa el nivel de logro de sus resultados considerando las acciones ejecutadas le permite lo que le permite concluir si tiene que realizar ajustes a algunas de ellas. • Es capaz de escribir aportes de otros mostrando disposición a los posibles cambios.	• Sabe qué debe aprender en relación a una tarea. • Considera prioridades, la viabilidad, potencialidades y oportunidades. • Define y establece con precisión lo que debe aprender como meta de aprendizaje. • Entiende y empieza a organizarse considerando ser realista y específico y que lo organizado debe ser alcanzable y medible. • Considera las mejoras estrategias, procedimientos, recursos y escenarios en base a sus experiencias. • Prevé y se muestra atento a posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. • Monitorea de manera permanente sus avances. • Evalúa el nivel de logro de sus resultados y si es viable la meta considerando las acciones ejecutadas. • Considera realizar ajustes a los planes en base al análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio. • Muestra confianza en sí mismo y una buena disposición a los posibles cambios que mejoran la organización.	

Plan curricular del año lectivo nivel Inicial

ÁREA CURRICULAR	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente	La metodología está orientada a la enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de las competencias relacionadas con el área y corresponde al enfoque comunicativo. Asimismo, el área contempla la reflexión sobre el lenguaje a partir de su uso oral, escrito y lector. Además de desarrollar habilidades y capacidades básicas para el aprendizaje de la lectura y escritura.
	Lee diversos tipos de texto	
	Escribe diversos tipos de texto	
MATEMÁTICA	Resuelve problemas de cantidad	La metodología de indagación contempla en utilizar situaciones de la vida cotidiana o problemas contextuales como punto de partida para aprender matemáticas, en donde se permite potenciar las capacidades y habilidades de los estudiantes bajo los principios de equidad, autonomía, libertad y cooperación.
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	Metodología activa y de descubrimiento en donde el estudiante explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno. Se promueve la indagación y exploración en base a su curiosidad, propone hipótesis, obtiene información al observar, manipular y describir; comparar y comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo aprendido. Además, se propone acciones para el cuidado del medio ambiente y los elementos que lo componen cuidando la casa en común.
PERSONAL SOCIAL	Constuye su identidad	La metodología del área corresponde a los enfoques de desarrollo personal y ciudadanía activa y está orientada a favorecer la formación personal y social de los estudiantes promoviendo y acompañando procesos como la construcción de su identidad a partir del conocimiento y valoración de sí mismos; el reconocimiento de las creencias y costumbres de su familia; así como la expresión y el reconocimiento y control de sus emociones. De igual manera, promueve el establecimiento de relaciones seguras, la integración de valores, límites y normas que les permitan aprender a cuidarse, y cuidar los espacios y recursos comunes; a convivir con otros, respetar diferencias, como conocer y ejercer sus derechos, y asumir responsabilidades de acuerdo con su edad.
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	

RELIGIÓN	Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida, en coherencia con su creencia religiosa	La metodología es vivencial y está basada en un enfoque humanizador, cristocéntrico y comunitario donde se muestra a Dios como Padre y Creador, quien acompaña permanentemente en la vida y nos llama a vivir en el amor, a través de gestos con el prójimo.
	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente	
INGLÉS	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	La metodología es activa, lúdica y recreativa en donde el estudiante escucha y comprende mensajes orales a través de consignas, canciones, rimas cortas, frases cortas y vocabulario básico. Asimismo, a través del método fonético se trabaja la discriminación de sonidos iniciales en letras y palabras. Además de identificar información específica en cuentos cortos y responder a preguntas de comprensión y armando frases cortas usando palabras claves y figuras.
PSICOMOTRICIDAD	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Metodología activa, participativa, lúdica y recreativa en donde los estudiantes a través del conocimiento de su cuerpo aprenden a controlarlo realizando ejercicios de coordinación motora gruesa y fina descubriendo su lado dominante.
ARTES PLÁSTICAS	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	La metodología es en base a la experimentación y manipulación libre y creativa de diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas, de manera que explore los elementos básicos de los lenguajes del arte mediante el juego simbólico, la expresión corporal, las diferentes técnicas gráfico-plásticas, la música y el creativo.

Plan curricular del año lectivo nivel Primaria

Área Curricular	Competencias	Metodología
Matemática	• Resuelve problemas de cantidad. • Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio. • Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. • Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.	Su metodología que orienta la enseñanza-aprendizaje corresponde al enfoque centrado en la Resolución de Problemas. La motivación principal para aprender es la relación de los conocimientos que se adquieren con nuestra vida diaria, por este motivo se recurre a situaciones cotidianas que más adelante son trasladadas a entornos matemáticos; con ello se logra que las matemáticas sean estimulantes, interesantes y útiles para la vida. El aprendizaje está basado en el movimiento, la manipulación de materiales y la activación de los sentidos los cuales originan la comprensión de los aprendizajes. Es importante mencionar el descubrimiento como proceso individual que sigue cada estudiante para luego trasladar sus propias experiencias a momentos grupales en donde la comunicación es primordial. Esta estrategia permite detectar y corregir errores los cuales se convierten en oportunidades de aprendizaje.
Comunicación	• Se comunica oralmente en su lengua materna. • Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. • Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.	El método que se usa es el enfoque comunicativoEl estudiante es activo y participativo, respetando siempre el enfoque. Su desarrollo didáctico parte y gira en torno de un texto como unidad básica de comunicación el cual responde a las necesidades e intereses de los estudiantes. Elementos característicos de la metodología de trabajo: • Bits de lectura: imágenes y palabras • Textos que respondan a su realidad e intereses • Ejercicios de conciencia fonológica • Niveles de lectoescritura • Comprensión de textos • Expresión oral • Producción de textos corto

Personal Social	• Construye su identidad. • Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común. • Construye interpretaciones históricas. • Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente. • Gestiona responsablemente los recursos económicos.	La metodología es inductiva y deductiva. Promueve el desarrollo del pensamiento crítico, así como el aprendizaje por proyectos y a través del trabajo colaborativo.
Religión	• Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. • Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	Su metodología en Ver-Pensar-Actuar. Se identifican tres momentos fundamentales: • El ver o conocer: Es el momento de captar y percibir la realidad tal cual ella es, entender esa realidad situada en sus coordenadas espacio-temporales. • El juzgar o aceptar: Es el “apropiarse” de lo conocido. Asumir como propias vital y creativamente las ideas-valor objetivas que se presentan y rechazar los anti-valores. • El actuar: Es el reflejar en la propia vida actitudes que muestren la interiorización de los conceptos y valores conocidos y asumidos. Es el saber hacer y ser, que en este caso es moral y se refleja en toda la vida de la persona.
Inglés	• Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. • Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera. • Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	El aprendizaje de esta segunda lengua se realiza a través de diversas acciones participativas en donde el estudiante, en relación a situaciones cotidianas y del día a día adopta el vocabulario y lo utiliza en conformaciones gramaticales utilizando el inglés. Se enfrenta permanentemente uso al segundo idioma y se ve en la necesidad de poner en práctica expresiones lingüísticas para comunicarse en situaciones simuladas con sus pares en el aula.
Ciencia y Tecnología	• Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos. • Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo. • Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	El método que se utiliza es el enfoque de indagación y alfabetización científica y tecnológica, sustentando en la construcción activa del conocimiento a partir de la curiosidad, la observación y el cuestionamiento que realizan los estudiantes al interactuar con el mundo. En este proceso, exploran la realidad, expresan, dialogan e intercambian sus formas de pensar el mundo; esto les permite profundizar y construir nuevos conocimientos.

Arte y cultura	• Crea proyectos desde los lenguajes artísticos. • Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.	La metodología es activa y participativa, se busca desarrollar las competencias propias del área y un trabajo multifuncional a través de tres enfoques como son: Música, Danza y las Artes plásticas.
Educación Física	• Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad. • Asume una vida saludable. • Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.	La metodología es activa y participativa, se busca desarrollar las competencias propias del área.
Computación	• Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.	La metodología es activa y participativa, se busca que el estudiante tenga la capacidad para gestionar su propio aprendizaje a través de estrategias que lo vayan preparando para el mundo laboral.

Plan curricular del año lectivo nivel Secundaria

Área Curricular	Competencias	Metodología
MATEMÁTICA	Resuelve problemas de cantidad.	Se utilizará la metodología de resolución de problemas y del aprendizaje colaborativo, la cual propone que al estudiante se le debe situar en diversos contextos con la finalidad de crear, recrear, investigar y resolver problemas; y respetando los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje.
	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.	
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	
	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.	
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Se utilizará el Método Global Mixto que responde al enfoque comunicativo textual, el cual toma en cuenta las necesidades e intereses de nuestros estudiantes. Se denomina también analítico, caracterizándose por partir de unidades con significado completo, ya sea una palabra o una frase.
	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	
	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.	
ARTE Y CULTURA	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	La metodología es de carácter teórico-práctico y activo, siendo este último el que predomina, a través de la realidad en sus diferentes expresiones artísticas.
	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.	
CIENCIAS SOCIALES	Constuye interpretaciones históricas.	Método inductivo-deductivo: A través del análisis de noticias de coyuntura política, económica o cultural, lluvia de ideas, técnica de fichaje y evaluaciones. Método analítico-colaborativo: A través de la elaboración de textos argumentativos, ensayos, estudio de casos, trabajos de investigación; debates, conversatorios, foros virtuales, exposiciones y trabajos en equipos.
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	
	Gestiona responsablemente los recursos económicos.	
	Constuye su identidad	
DESARROLLO PERSONAL	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Método inductivo-deductivo: A través del análisis de noticias de coyuntura política, económica o cultural, lluvia de ideas, técnica de fichaje y evaluaciones.
CIENCIA Y TECNOLOGIA	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.	La metodología del área está orientada a que los estudiantes desarrollen competencias para la construcción de una cultura científica, que les facilite la comprensión del mundo físico y viviente a fin de actuar en él tomando en cuenta su proceso cognitivo, reconociendo su protagonismo en el quehacer científico y tecnológico.
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.	
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	

EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre, y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión abierto al diálogo con las que le son cercanas.	Para el logro de los aprendizajes esperados el área utiliza la metodología de ver (observar la realidad), juzgar (contrastar la realidad con el evangelio), actuar (transformar la realidad) revisar (verificar el aprendizaje significativo) y celebrar (vivir la fe).
	Asume la experiencia, del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida, en coherencia con su creencia religiosa.	
	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	
EDUCACIÓN FÍSICA	Asume una vida saludable.	La metodología a utilizar deberá ser: Activa, participativa, inductiva, creativa y flexible
	Interactúa a través de sus habilidades sicomotrices.	
	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	
INGLÉS	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	El área adopta el enfoque comunicativo que implica aprender el idioma en pleno funcionamiento, en simulaciones de situaciones comunicativas y atender las necesidades e intereses de los estudiantes. Nuestra intención es guiarlos hacia el logro de ser comunicativamente competentes en el idioma inglés. Esto les permitirá interactuar dentro de diversas sociedades respetando las diferencias entre las personas, adquirir los últimos avances científicos y tecnológicos para ampliar sus horizontes culturales y fortalecer su autonomía para aprender otras lenguas.
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	
	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social. Diseña y Construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	
EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO		La metodología es activa, en donde se prioriza la experimentación y la participación de los estudiantes, generando los espacios para activar sus saberes previos, motivar su creatividad y afianzar la labor investigadora personal orientada a la construcción de sus propios conocimientos.